

Six Gaillardes et six Pavanes

avec Treize chansons multicales a quatre parties le tout nouvellement
imprime par Pierre Attaingnat imprimeur et libraire demourant a
Paris en la rue de la Marpe devant le bout de la rue des Mathurins
pres leglise saint Cosme desquelles la table sensuyt.

- ✓ veillart
- ✓ Bombere
- ✓ Jacotin
- ✓ veillart
- ✓ D.laffon.
- ✓ Doulu
- ✓ Lhureter
- ✓ veillart
- ✓ Janequin
- ✓ Claudio

- A la duremente lenurepais
- Alle luya my fault châter
- Cest tout abus cest grâte follie
- Du feu damours le suis espris
- Dessus le marche darras
- En lombre dun buissonnet
- En regardâet son gracieux mestrien
- Hellas hellas ma dame
- Ieban petit ieban
- Don cuer mon corps
- Si vous estes mamye
- Goulez ouyz les crix de paris
- Eton vierte

v
vii
xiii
xv
xii
vi
xi
vii
xi
viii
vii
viii
v

Ed. Kiep u.

Biblioth.

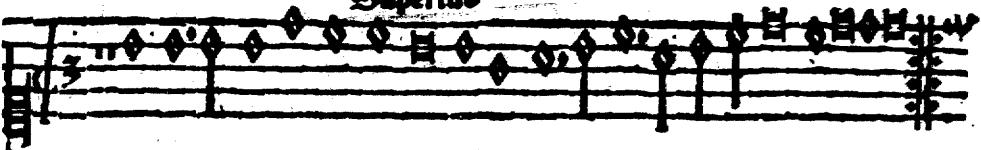
LIT. HIST.

Superius 34 G

1.1

Gaillarde

I



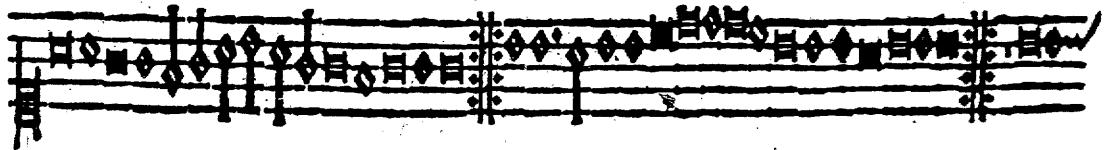
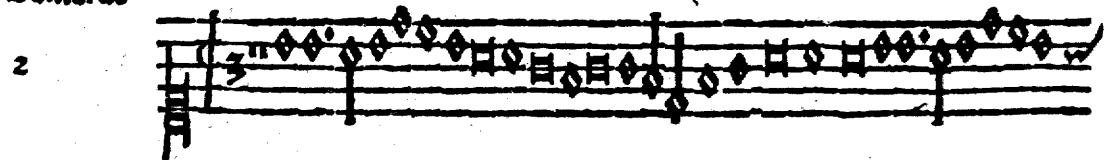
Superius

II

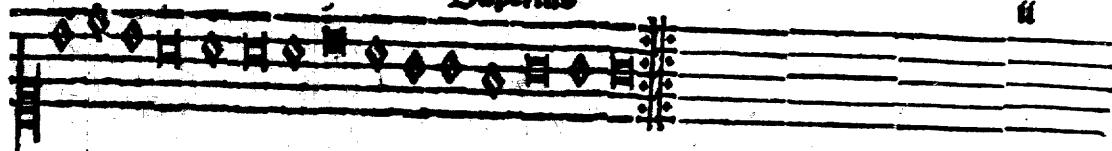


Gaillarde

2



Superius



3

Basserde

Musical staff for the Basserde part, consisting of five lines and four spaces. The music consists of vertical stems with diamond-shaped heads. The key signature is one sharp, and the time signature is common time.

Musical staff for the Basserde part, consisting of five lines and four spaces. The music consists of vertical stems with diamond-shaped heads. The key signature is one sharp, and the time signature is common time.

Musical staff for the Basserde part, consisting of five lines and four spaces. The music consists of vertical stems with diamond-shaped heads. The key signature is one sharp, and the time signature is common time.

f. f. u.

Gällarde

4

1111

Sopranus

1111

1111

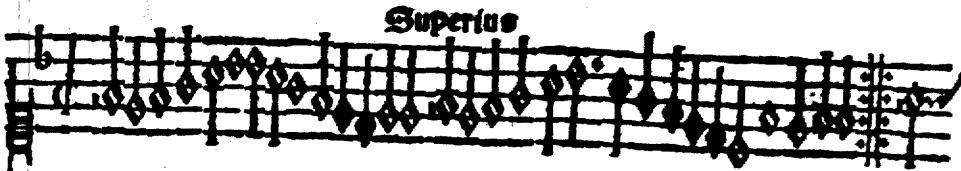
Gällarde

5

1111

Thaune

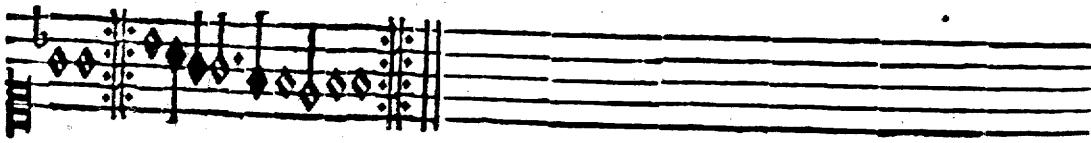
1



Superius

Thaune

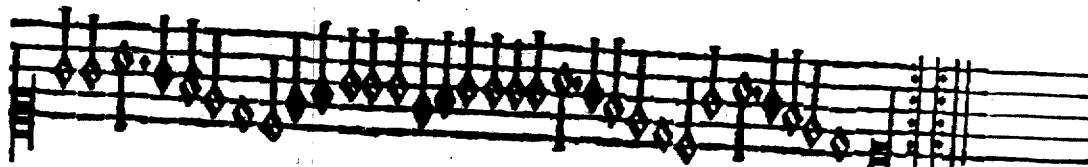
2



Wauw

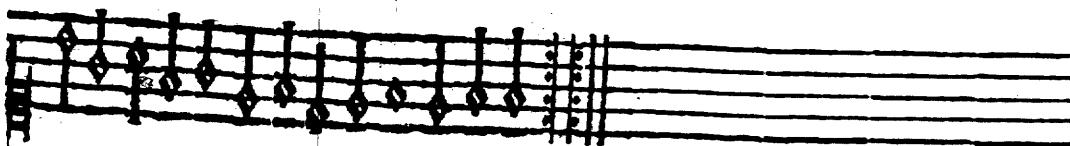
3

Superius



Wauw

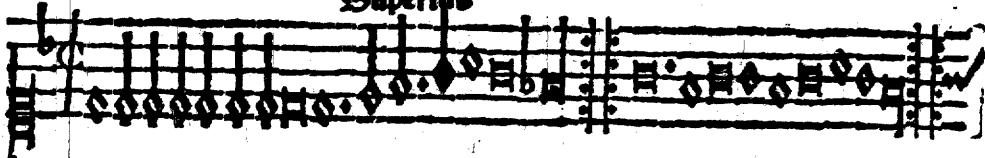
4



16uanc

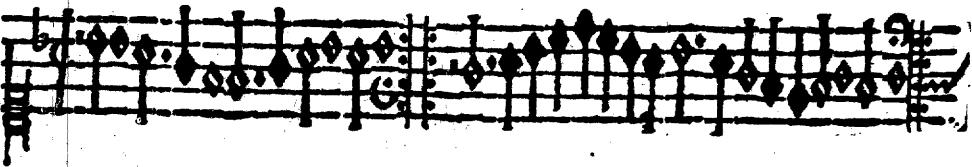
Superius

5



16uanc

6



7



Superius

a lauenture l'estre pris cuido gaigner en fin le pris pour ma maistresse

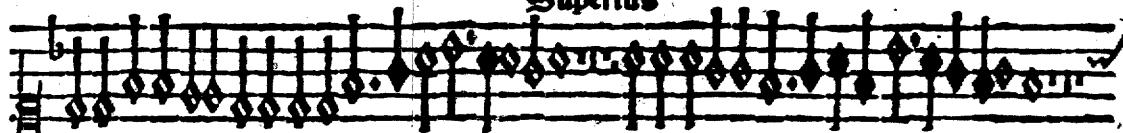
bien aymer

si lay seruy sur terre a mer mais lay mo temps mis tout cōps

a lauenture a lauenture lay porchasse ce q' autre a pris mo recōfort du

tout mest pris dor mo cuer est cōfit daymer a lauenture ie ne seray jamais repus rā
± k.i.

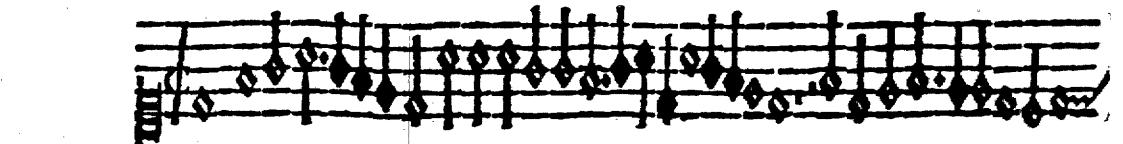
Superius



que viue en ce pōp̄is q̄ en rīs ne le veul desfmer mais en mō cuer fort imp̄imer



q̄ e fort bany suys 2 desps/ḡ q̄ rauys fōt mes espris a lauenture a lauenture.



villant mō cuer mō corps mō ame 2 mō suoir mō ame 2 mō suoir



or et argent or et argent tous ce que puyss suoir rien reserue de

Superius

vi

bô cuer vo^r p̄fete de bô cuer vo^r p̄fete or pensez donc ii quat grieue mest lanç

te de vos beauxx yeux vng doux regard auoir ii vng doux res

gard auoir de vos doux yeux vng doux regard auoir ii

vng doux regard auoir de vos doux yeux vng doux regard auoir.
± k.ii

Superfus

En lombre des buissonnes tout au long d'une riviere qui
croit sa dame chere disant en cette maniere
en cette maniere le vo^{ur}ure fin cue^{re} doule
adonc respod la berger en bin / robin coment
lentendez vous adonc respond

Superius

vii

le bergere robin robin commens le tendez vous comment le tendez vous.

6.
Belles belles ma dame trop my donez de peine vo⁹ my faictes

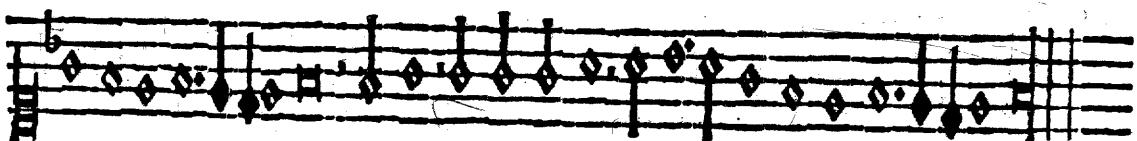
mourir mille regretz en mon cuer se demaisement las le men toys mous

tir au liet de ple^s ou tay desir finer ma vie en desconfost fil nevo⁹ plait preindre a mer
cys

Superius



celuy qui nesté que la mort hellas hellas hellas hellas ma dame



vo' suez grāt tout hellas hellas hellas ma dame vous suez grāt tout



Bombert Alleluya my fault chāter iiii.foys la sepmaine iiii.foys la sepmaine le



tard coucher leuer matin mō dieu q cest grāt peine la la la la la la sol fa my

Superius

viii

re la la la la la la la sol fa my re la la la la la pl' ny seray nonette ii

pl' ny seray nonette

ii

te accopliray toutes mes volitez

toutes mes volitez

emo'st emourettes la sol fa my re amo's?

amourettes amo'st amourettes la sol fa my re ii la sol fa my re la sol fa my re,

Superius

.8.

voulez ouyz voulez ouyz
voulez ouyz voulez

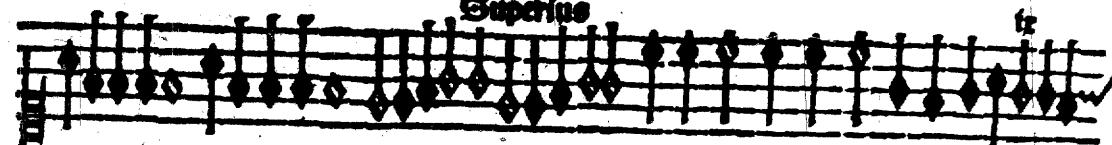
ouyz les cris de paris les cris cris

de paris les cris de paris paris destez tresto chault to chaux q lais

ra laira qui laira laira

ie les donne ie les vendy ie les donne ie les vendy

Superius



sa aboye sa sa aboye sa aigre vin aigre ti haré blac haré blac haré blac & la myrt haré



de la myrt ti coterez setz coterez choux gelez ti chour gelez ti ardre buche



buche qui veult du laict ti poys vers ti mes belles lectues mes beaux cibos



mes belles lectues mes beaux cibos fault il poys de fablos ergo my fault anger my duit
‡ 1.1

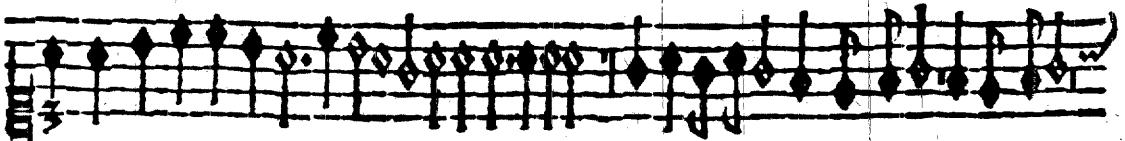
Superius



argé mi duis alumet alumet alumet alumet alumet alumet pruncaus de sait iulie ii



ie fais le coqu moy ie fais le coqu moy ma belle porce mo beau persia ma belle or-



seille mes beau ix espinars orange orége pignes vvidez pignes vvidez ii



pignes vvidez charlotte mamy / apetit apetit naucau apetit naucau petit apetit

Superius

argé mi duis alumet alumet alumet alumet alumet alumet pruncaup de fai tulié ii

ie fais le coqu moy ie fais le coqu moy ma belle porce mo beau persin me belle or

seille mes beau lx espinars orange orège pignes vvides pignes vvides ii

pignes vvides charlotte mamye / apetit apetit naucau apetit naucau petit apetit

Superius

x

tit nauau apetit nauau amede; vo⁹ dames amede; alemande nouuelle

ii

Alemande nouuelle nauet; nauet; nauet; nauet; mes beault belais mes beault

belais rau doulce rau rau doulce rau rau a vng tournoys le chappelle a

a vng tournoys le chappelle mes beaulx pesos iii alument alument alumentes seches

ii

Bourrée

alumer alumer alumer fault il poët de grois ii chouz chouz petit chouz ii

et q laura le moule de gros boyz Echouez echouez ii feche bouree feche bou

ree feche bouree ferceau ferceau beau ferceau fer/ ferceau ferceau beau ferceau/ferceau clé
ceau

delle ii falourde falourde falourde 2 peris sur petit poët

Superfines

xi

geline de feurte e partie sur petit pote geline de feurte si vo^e en

voulez pl^e ouyz allez allez allez allez allez allez les doce querre ale

les allez allez allez allez allez allez si vo^e en voulez pl^e si vo^e en voulez pl^e ouyz

allez allez allez allez les doce allez les doce querre.

Superius



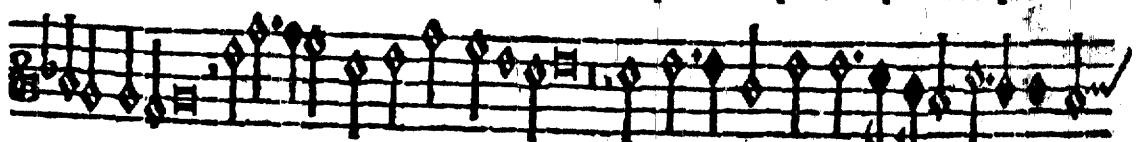
Tan petit tan tan petit tan tan petit tan petit tan quāt tu as belle femme



quāt tu as belle femme garde la biē mais nē soys poē ialeux si



car tō bō bruyt tourneroit en disfame petit tan petit tan petit tan petit tan quāt tu as



belle femme sy tu ne les tu seras heureux laisse passer le temps aux amou

Sapertus

xii

reux petit fan petite fan quât tu es belle femme sans parler deuyx ne leur dôner nul blasme

ne leur dôner nul blasme

los il dirôe sy pour ces enueux ii car

petit petit fan car petit fan môstre bie qui nous syme car petit petit fan mon-

sire bien qui nous syme

Superius

10.



Dessus le marche derras myzely myzela bō bas

ti



iay trouevng espagnart sent l senta sur le bō bas myzely myzela bōville myzely myzela bō



bas il me dist fille escoute myzely myzela bō bas

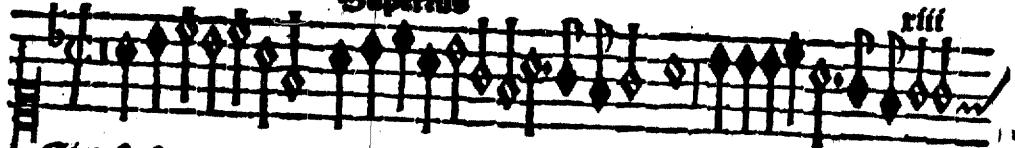
ti

de largeron



vo' dōis sent l senta sur le bō bas myzely myzela bōville myzely myzela bon bas .

Superius



Si vo^o este ma mye ie vo^o dōneray bon temps
ie vo^o dōneray bon

11.



téps si vo^o este ma mye ie vo^o dōneray bō téps si vo^o este ma mye ie vo^o dōneray bō téps



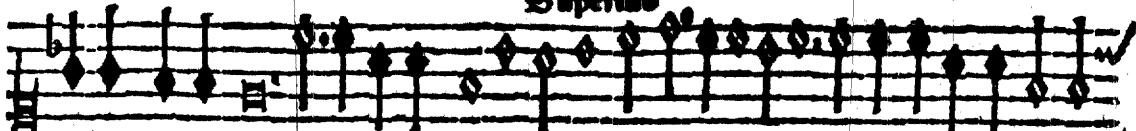
no^o estiōs.iii.filles toutes.iii.dūg grāt no^o eliōs esbatre au lōg dū eque courāt si vo^o este

m.s



mye ie vo^o dōneray bō téps ie vo^o dōneray no^o eliōs esbatre au lōg dū eque courāt no^o
m.s m.i

Superius



lōg dōc eau courāt z par la pessoiāt roys gētis gallans moy q fuya le pl^e ieune



les suyuis courāt si moy qui suys le plus ieune les suyuis courant



si vo^e cles mamy le vous boncray bon temps le vo^e donne



ray bon temps si vo^e cles mamy le vous boncray bō tēps si vous

Superius

xiff

estes mameye le vous d'aucray bō temps.

Cest tout abus cest grant folie

cet grant follie

cet

grant follie

demours demours qu'il sens des folz lyc

et de pis en pis les transpose

car a la fin ou en emporte

‡ m.ii

Superflue

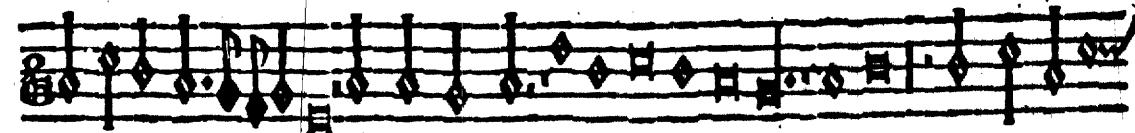


que douleur que douleur que douleur et mélancolie

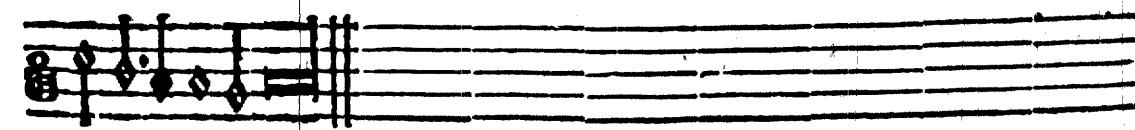


que douleur et mélancolie

Soit femme tât gête et folye



plaisant scaudi bellez polye que cest aux fagots men

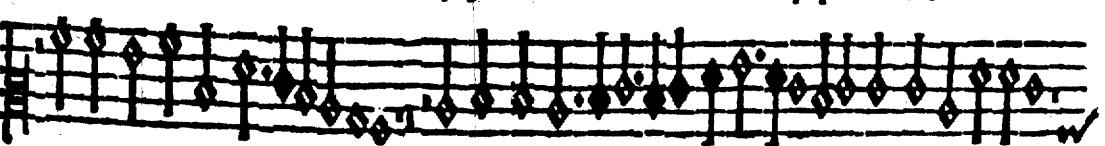
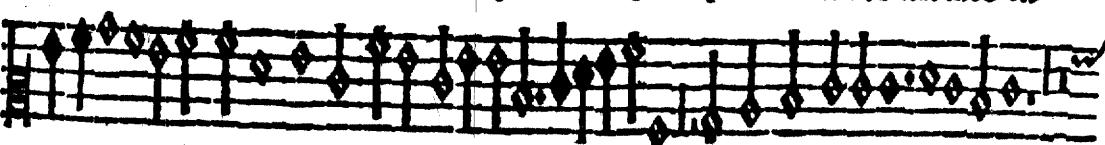
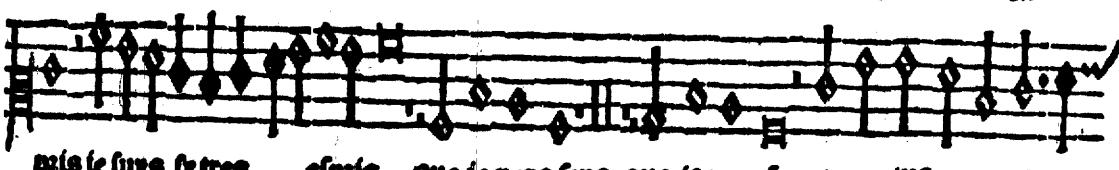


reporte.

Jacottin

Superius

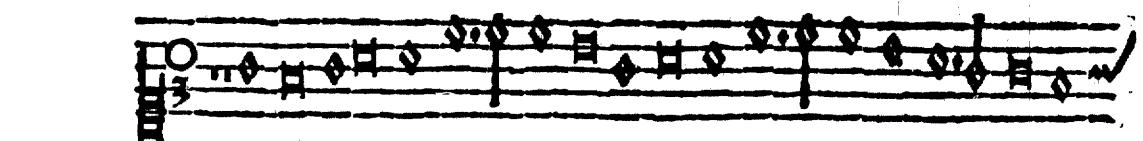
13





dardat desir espris il verdant desir espris.

14.



Claudiin vion vlette sommes no en goguette sommes nous en gos



dormoit soubz vng fiz hero hero vion vlette sommes no en goguette sommes no

Superius

xvi

en go gu ie renco^rray berger q dormois soubyng sus si po^r luy courir la

teste luy descouuris le cul hero hero hero vion viete sommes no^r en goguette

sommes no^r en gogu vion viete sommes no^r en goguette sommes nous en gogu.

15.

Superius

En regardent

en regarder son gracieux maistre mais vos beaux yeul

que rāt aymer souloye

amoē mō mis en amoureuse loye

mais

cest sy fort mais cest sy fort q de moy ce n'est rien.

finis

15.

Superius

En regardent

en regarder son gracieux maistre mais vos beaux yeul

que t'as aymer souloye

amo's mō mis en amoureuse loye.

mais

cest sy fort mais cest sy fort q de moy ce nest riens.

C finis