

*(Pièces du 6^{me} ton)**La main droite sur le Cornet Séparé.**La main gauche sur le Cromorne.**Une 3^e main sur la Tierce au grand Corps.**(D'après le Trio du 1^{er} ton, p. 22.)*

39. Trio à 3 Claviers

Anonyme

5

10

15 (h)

20

24

28

33

