

Agnus Dei

Maurizio Cazzati

Canto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

Basso continuo

This musical score system includes staves for Canto, Alto, Tenore, Quinto, Basso, and Basso continuo. The lyrics are: A - - - gnus De - - - - - i, qui tol - - - - lis pec-ca - - - . The Basso continuo line includes figured bass notation: 5, 6#, 6, 6#, 5, 6, 6[7], 6, <5>.

C

A

T

Q

B

B.C.

This musical score system continues the vocal and basso continuo parts. The lyrics are: i, qui to - - - lis pec - ca - ta mun - - - di: qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - - - di: mi - se - ta mun - - - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: mi - - i, qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - - - di: mi - . The Basso continuo line includes figured bass notation: 6, <4 3>, 6, <4 3>, 6.

40

C mi - se - re - re no - - - bis. A - - - gnus De - - - i, qui tol - - -

A -re - re no - - - - - - bis. A - - - gnus De - - - i, qui tol - - -

T - - se - re - re no - - - - bis. A - - - gnus De - i qui tol - - -

Q - - se - re - re no - - - bis. A - - - gnus De i, qui tol - lis pec -

B - - se - re - re no - - - bis. A - - - gnus De - - - i, qui tol - - -

B.C. [4 32] 6 6# #

14

C -lis pec - ca - ta mun - di: do - - - na no - bis pa - cem, do - na

A -lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - - - bis pa - - - cem,

T -lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - - -

Q -ca - ta mun - di: do na no - bis pa - - - - - cem, do -

B - - lis pec - ca - ta mun - - - di: do - na no - bis pa - - - cem,

B.C. [4 3]

18

C no - - - bis, do - na no - bis pa - - - - - cem.

A do - na no - bis pa - - - - - - - - - - - cem.

T cem, do - na no - - - - bis pa - - - - - - - - - - - cem.

Q - - na no - - - - bis pa - - - - - - - - - - - cem.

B do - na no - bis pa - - - - - - - - - - - cem.

B.C. [7] [5] [6] [5] [3] [7]