

Era il bel viso suo

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XI ottava 65

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Madregali a quattro voci (Venice, 1561)

Canto Alto Tenore Basso

E - ra il bel vi - so suo, qua - le es - - -

E - ra il bel vi - so suo, E - ra il bel vi - so suo, qua -

E - ra il bel vi - so suo, qua -

E - ra il bel vi - so suo, qua -

5

ser suo - le Da pri - ma - ve - ra al - cu - na vol - ta il cie -

le es - ser suo - le Da pri - ma - ve - ra al - cu - na vol - ta il cie -

le es - ser suo - le Da pri - ma - ve - ra al - cu - na vol - ta il cie -

le es - ser suo - le Da pri - ma - ve - ra al - cu - na vol - ta il cie -

10

lo, Quan - do la piog - gia cad - de e a un tem - - -

- lo, Quan - do la piog - gia cad - de Quan - do la piog - gia cadd' e a un

lo, Quan - do la piog - gia cad - de Quan - do la piog - gia cadd' e a un tem -

lo, Quan - do la piog - gia cad - de Quan - do la piog - gia cadd' e a un

15

po il so - le, Si sgom - bra in - tor - no il nu - bi -
 tem - po il so - le, Si sgom - bra in - tor - no il nu - bi - lo -
 - po il so - le, Si sgom - bra in - tor - no il nu - bi - lo -
 tem - po il so - le, Si sgom - bra in - tor - no il nu - bi - lo - so

20

lo - so ve - lo. E co-me il ro - si - gnuol E co - me il ro - si -
 so ve - lo. E co - me il ro - si - gnuol E co - me il ro - si -
 - so ve - lo. E co-me il ro - si - gnuol E co - me il ro-si-gnuol
 ve - - lo. E co-me il ro - si - gnuol dol - ci ca-ro-le, Me - na

25

gnuol dol - ci ca-ro-le, Me-na nei ra-mi a-lor del ver - de ste -
 gnuol dol - ci ca-ro - le, Me-na nei ra-mi a-lor del ver - de ste -
 dol - ci ca - ro - le, Me-na nei ra-mi a-lor del ver - de ste -
 dol - ci ca-ro - le, Me-na nei ra-mi a-lor del ver - de ste -

