

I  
II  
III  
IV } Cordes.

## VIOLON PRINCIPAL.

7<sup>me</sup> Air varié.

revu et doigté par  
A. POLLITZER.

Ch. de Bériot, Op: 15.

**INTRODUCTION.** *Adagio.*

**THÈME.** *Moderato.*

*mf* *> dolce*

*> dolce*

1. 2. 5

**TUTTI.**

# VIOLON PRINCIPAL.

3

*Poco più lento.*

1<sup>me</sup> VAR.

4

tr

8

1.

8-12.

5

TUTTI.

2<sup>me</sup> VAR.

pous.

tir.

tir.

f

p

f

p

3

3

1.

2.

TUTTI. 23

3327

## VIOLON PRINCIPAL.

Adagio.

3<sup>me</sup> VAR.1<sup>o</sup> Tempo.

5

VIOLON PRINCIPAL.

Allegro.  
CODA.

*f* *cresc.* *fz* *ff* *Fine*