

## **Voi sete bella ma sdegnosa**

Stefano Felis

Torquato Tasso

## Sesto libro à 5 e 6 (1591)

Intavolierung - Anton Höger

Sheet music for three voices (Canto 1, Canto 2, and Bass) in 4/4 time, featuring lyrics in Italian and musical notation with solfège labels.

**Canto 1:**

Voi se - te bel - - la, ma sde- gno - schi-

**Canto 2:**

Voi se - te bel la, ma sde- gno - schi-

**Bass:**

b a c | a c | a c | c d | c a d a b d |  
h a f d c | e a d c a c | a d c d a c |

va, voi se- te bel- la, ma sde- gno —

va, voi se- te bel- la,

b a c a b a b d | a | b c a b c | a |

c a d | c |

a b d b | a | b d c | a |

d e c a | b | d b c | a |

Soprano: sa e schi      va, Co-me

Alto: gno      va, Co-me

Bass: c      a

Daf- - Si- rin- ga, co- me Daf- Si-  
 Daf- Si- rin- ga, co- me Daf- Si-

rin- ga, ^ s'al- tra nin- bo- più so- lin-  
 rin- ga, ^ s'al- tra nin- bo- più so- lin-

ga, Co- me lei che d'Or- fe - o fug-

ga, Co- me lei che d'Or- fe - o fug- gi-

| | | | | . | | | | | |

δ δ β β δ δ | δ c a δ δ c a δ c

a a a c c a | a a a δ δ δ | b a a δ

gi- sot- ter- ra, fug- gi

sot- ter- ra, fug- gi sot- ter-

| | | | | | | | | |

δ a a δ b a a b δ a δ | b a b δ a δ a c e a

a e f e f e c e

| | | | | | | | | |

b a δ a a δ | b c c a b δ a b a



ra, fug- gi- sot- ter- ra, e  
 ter- ra, fug- gi- sot- ter- sot-

sot- mar Al-fe - - - o.-  
 mar, e sot- mar Al- fe o.