

Or ch'ogni vento tace

Il trionfo di Dori, Descritto da diversi & c.
posto in musica, a Sei Voci da altrettanti Autori. In Venetia Appresso Angelo Gardano 1592

Orazio Vecchi

Intavolierung und Bearbeitung
Anton Höger

Canto 1

Or - ch'o- gni ven- to ta- ce E sol fre- sch'au-
6
- ra spi- ra in queste fron- de. Se- diam qui tut- ti in pa-
15
- ce E al mor- mo- rar de l'on- de E al mor- morate l'on-
19
- de. Di que- sto chia- ro ri- lu- cen- te ri- uo. Can- tiam- Nin-
24
- fe_e - Pa- sto- ri. Can- tiam- Nin- fe Can- tiam- Nin- fe
30
Vi- ua la bel- la Do- ri Vi- ua la bel- la Do- ri Vi- ua la bel- la Do- ri

34

Vi- ua la bel- la Do- ri Can- tiam ____ - Can- tiam ____ - Nin- ____ fe_e ____ - Pa- sto- ri

38

Can- tiam Nin- feIe Pa- sto- ____ - ri Vi- ua la bel- la Vi- ua la bel- la

44

Do- - ri Vi- ua la bel- la Do- ri Vi- ua la bel- la Do- - ri Vi- ua la bel- la Do- ri.