

CINQVANTE
PSEAVMES DE DAVID,

mis en Musique à 4, 5, 6, & 7 parties, par
Ian Swelinck Organiste.

✻
TENOR.

A AMSTERLEDAM,

M. DC. IIII.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

700 EAST HARTWELL STREET
CHICAGO, ILLINOIS 60607-7099

(773) 835-5000

www.lib.uchicago.edu

Figure 1 consists of 10 micrographs labeled (a) through (j), arranged in two rows. The top row contains (a) through (e), and the bottom row contains (f) through (j). Each micrograph shows a different stage of larval development. (a) shows a single cell with a prominent nucleus. (b) shows two cells. (c) shows four cells. (d) shows eight cells. (e) shows a morula, a solid ball of cells. (f) shows a blastula, a hollow sphere of cells. (g) shows a gastrula, with distinct layers of cells. (h) shows a neurula, with a central neural tube. (i) shows a tail bud, with a long, thin tail. (j) shows a hatched larva, with a fully formed body and tail.



AVX MAGNIFIQUES ET VER-

tueux Seigneurs, Messieurs l'Escoutette, Bourgmaistres, &
Eschevins de la Ville d'Amsterdam.



ESSIEURS, il y a vne telle correspondance de la Musique avec nostre ame, que plusieurs, recherchant soigneusement l'essence d'icelle, ont jugé quelle est pleine d'accords harmonieux, voire que c'est vne pure harmonie. Toute la Nature mesmes, à dire vray, n'est autre chose qu'une parfaite Musique, que le Createur fait retentir aux oreilles de l'entendement de l'homme, pour luy donner plaisir, & l'attirer doucement à soy : comme nous le voyons à l'œil en l'ordre tant bien agencé, au nombre si bien proportionné, és mouuements & revolutions si bien accordantes des corps celestes : ce qui a meu aucuns de dire, que le Firmament est le patron original de la Musique : laquelle aussi est vne

vraye image de la region elementaire , comme on le peut appercevoir au nombre des elements & de leurs quatre premieres qualitez , & en l'accord admirable de leurs contrarietes. Voilà pourquoy les sages du temps ancien, considerans qu'une chacune chose a ceste propriete , de se mouvoir , tourner , & encliner à son semblable & par son semblable , se sont seruis de la Musique , & l'ont mis en vſage, non seulement pour donner du plaisir aux oreilles, mais principalement pour moderer ou esmouvoir les affections de l'ame , & l'ont appropriee à leurs oracles, à fin d'instiller doucement, & incorporer fermement leur doctrine en nos esprits, & les esueillant les esleuer plus aisement à la contemplation & admiration des œuvres diuines. Orphee entre les Payens , & Dauid entre les Hebreux , se sont estudiés à celà. Cestuy-cy vraiment inspiré de l'Esprit de Dieu, a composé des Pseaumes, qu'il a baillé à des maistres Chantres pour estre entonnés sur diuers instruments. Son œuvre a esté conserué par l'immuable fermeté de la Verité diuine: mais la besoigne de ses Chantres nous demeure incongneue par l'injure des temps. Ayant jecté les yeux sur vn subject si excellent , je me suis entremis de le reuestir d'une nouvelle Musique. Vray est que plusieurs par cy deuant se sont employés à celà. Mais comme des faces humaines il ne s'en trouue point qui se ressemblent en tout & par tout , ainsi en prend des conceptions

Ptions & ouurages de nostre esprit. Ce qui me fait penser que ce mien essay ne sera rejecté de ceux, pour l'usage & delectation desquels je l'ay mis en lumiere: ausquels si j'apperçoy qu'il soit agreable, je prendray occasion avec le temps, moyennant la grace de Dieu, de produire le reste. Ce pendant je pren la hardiesse de presenter à vos Seigneuries ces premices de mes labeurs, non pour la valeur de la chose, ny le merite de celuy qui la presente, ny encor moins pour esperance ou desir d'aucun emolument & auantage qui m'en puisse reuenir: ains seulement, en partie pour donner plus de splendeur à ce mien ouurage, le couurant de la faueur du nom de vos Seigneuries, en partie pour vne recongnoissance de l'estroite obligation qui m'estreint à ceux que je recongnoy vrais Peres de ma patrie, desquels j'ay esté gratifié en maintes sortes dès ma jeunesse, qui estans studieux & amateurs de tous honnestes arts & disciplines, m'ont établi en la charge que j'exerce depuis plusieurs annees en ceste ville. Priant vos Seigneuries de vouloir accepter ce mien labeur, & le prendre d'auSSI bonne part, comme il vous est présenté de cœur sincere & humble affection. D'Amsterdam ce 30. de Mars en l'an 1603.

De vos Seigneuries

Treshumble & obeissant seruiteur, Jay Ebelinck.

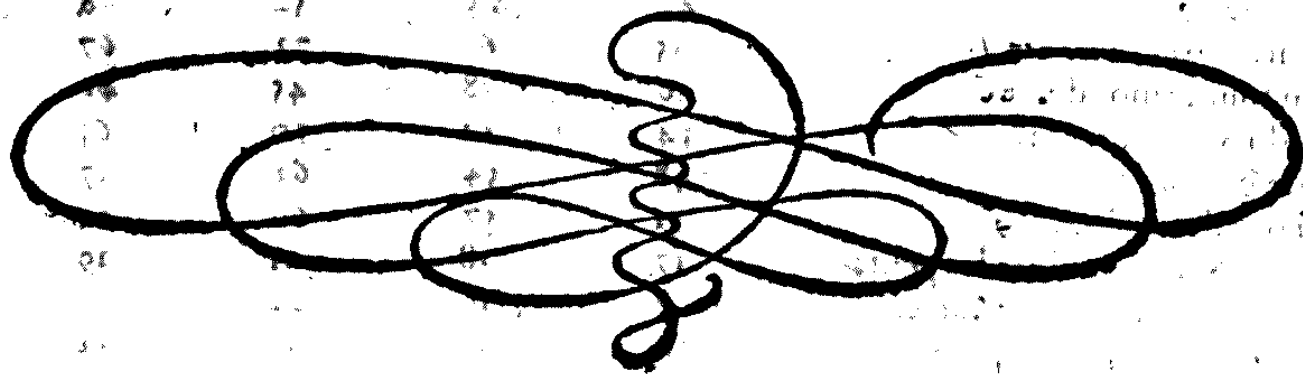


TABLE ALPHABETIQUE.

		Bassm.	Tenor.	Altes.	Cantm.	Quintm.	Sextm.
45.	Après avoir constamment attendu. Ps. 40.	43	48	55	52	37	7
31.	A toy, ô Dieu, qui es là haut aux cieux. 123:1.	33	32	38	35	20	
12.	Ce sera l'homme contemnant. 15:4/5.	12	13	15	13		
24.	Dès m ^e jeunesse ils m'ont fait mille maux. 129.	23	25	29	26	11	
5.	De tout mon cœur t'exalteray. 9:1,23.	5	6	6	6		
28.	Di moy, malheureux, qui te fies. 52.	27	29	34	32	16	
23.	Du fonds de ma pensée. 130.	22	24	28	25	10	
19.	Estant assis aux rives aquatiques. 137.	19	20	23	21	5	
4.	Haussiez vos testes grands portaux. 24:4/5.	3	5	4	4		
32.	Helas, Seigneur, ayez pitié de moy. 123:2.	31	33	39	36	21	
27.	Helas, Seigneur, je te pri' sauve moy. 69.	26	28	33	30	15	
49.	J'ay de ma voix à Dieu crié. 142.	47	53	61	57	42	13
8.	Il faut que de tous mes esprits. 130.	8	9	11	10		
9.	Incontinent que j'euy oui. 122.	9	10	12	11		
43.	Jusques à quand as establi. 13.	41	46	53	50	35	5
2.	La terre au Seigneur appartient. 24:1,2.	2	2	2	2		
41.	Le Dieu le fort, l'Eternel parlera. 50.	39	44	51	47	32	3
44.	Le fol malin en son cœur dit & croit. 14.	42	47	55	51	36	7
39.	Le Seigneur est la clarté qui m'adresse. 27.	38	41	48	45	30	
1.	Le Seigneur ta priere entende. 20.	1	1	1	1		

	Bassm.	Tenor.	Alten.	Cantm.	Quintm.	Sextm.
51. L'Eternel est regnant. 97.	49	55	65	59	44	14
3. L'homme tel Dieu le benira à 3. 24:3.		4	3	3		
44. Loué soit Dieu, ma force en tous alarmes. 144.	46	51	59	55	40	11
47. Louez Dieu, car il est benin. 106.	45	50	58	54	39	10
38. Louez Dieu tout hautement. 136.	37	40	46	43	28	
33. Misericorde à moy pour affligé. 56.	32	34	40	37	23	
46. Misericorde au pour vicieux. 51.	44	49	57	53	38	9
55. Mon cœur est dispos, ô mon Dieu. 100.	53	60	69	64	49	19
14. Mon Dieu me paist sous sa puissance haute. 23:1.	14	15	17	15		
29. O bien heureux celui dont les commises. 32.	28	30	35	33	17	
35. O Dieu donne moy deliurance. 146.	34	36	43	40	25	
36. O Dieu qui nous as deboutés. 60.	35	37	44	41	26	
34. O Dieu tout puissant sauve moy. 54.	33	35	42	39	24	
20. O nostre Dieu, & Seigneur amiable. 8	21	23	27	24	8	
21. O pasteur d'Israël, escoute. 80.	20	22	26	23	8	
42. O que c'est chose belle. 92.	40	44	52	48	33	4
58. Or laisses, Createur. Cant. de Simon J.	55	63	72	67	52	
37. Or sus louez Dieu tout le monde. 66.	36	38	45	42	27	
56. Or sus, seruiteurs du Seigneur. 134.	54	61	70	65	50	20
50. O Seigneur que de ge. is. 3.	48	54	62	57	43	13
53. Peuples oyez, & l'oreille prestez. 49.	51	57	66	61	47	17
17. Pourquoi font bruit & s'assemblent les gens. 2.	17	18	21	19	3	
18. Propos exquis faut que de mon cœur sorte. 45.	18	19	22	20	4	
10. Qui est ce qui conuerse. 15:1/2.	10	12	13	12		
11. Qui par sa langue point ne fait. à 3. 15:3.	11	13	14			
54. Rendez à Dieu louange & gloire. 118.	52	58	68	63	48	18
						Salut

	Bassus.	Tenor.	Altes.	Cantus.	Quintus.	Sextus.
59. Salut mis au devant. Cant. de Simon. 2.	56	63	73	67	53	14
7. Seigneur enten ma requeste. 102.	7	8	10	9		
6. Seigneur, garde mon droit. 26.	6	7	8	7		
15. Si seurement, que quand au val viendroye. 23:2.	15	17	19	17	1	
20. Sois ententif, mon peuple, à ma doctrine. 78.	19	21	24	22	6	
40. Sus, esgayons nous au Seigneur. 90.	39	42	49	46	31	
57. Sus qu'un chascun de nous sans cesser. à 7. 105.	55	62	71	66	51	22, 23
25. Tes jugemens, Dieu veritable. 72. 20	24	26	30	28	12	
52. Toutes gents, louez le Seigneur. 112.	50	56	65	60	46	
16. Tu oings mon chef d'huiles & senteurs bonnes. 233.	16	17	20	18	2	
13. Vers les monts j'ay leués mes yeux. 121.	13	14	16	14		
26. Veuilles, Seigneur, estre recors. 132.	25	27	32	29	14	
30. Vous tous, Princes & Seigneurs. 25.	29	31	37	34	19	





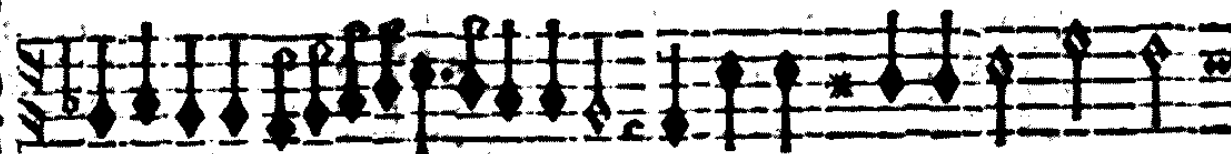
I

E Seigneur ta priere entende En ta necessité, Le Dieu de Iacob



re defende //

En ton aduer sité. //



En ton aduer

sité. De son lieu sainct en ta complain-

II



te A tes maux il subuienne : //

A tes maux il subuienne : //

De Sion



// la montagne sain cte Il te garde & soustien ne. //

Il te garde & soustienne. Il te gard'

A

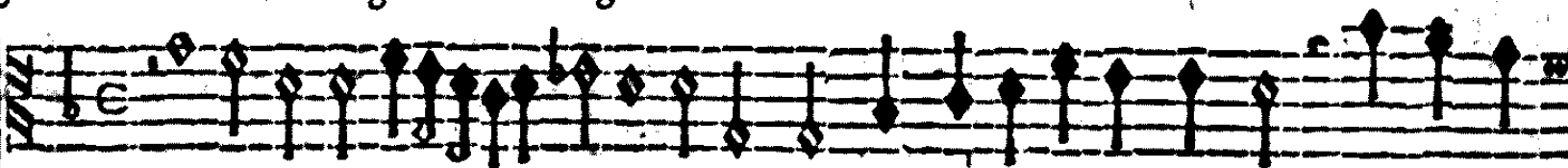
I



Il te garde & ſouſtienne. De Sion ꝛ la montagne ſain cte Il te garde & ſouſtien ne. ꝛ



Il te garde & ſouſtienne. Il te gard' Il te garde & ſouſtienne.



II

A terre au Seigneur appartient, Tout ce qu'en ſa rondeur contient, Tout ce qu'en



ſa rondeur con tient, Et ceux qui habitent en elle. ꝛ

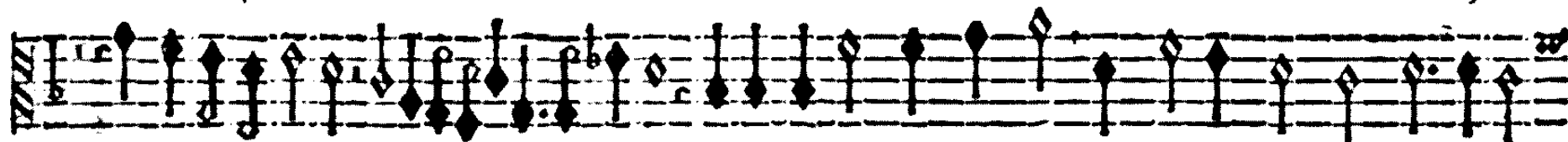
Sur



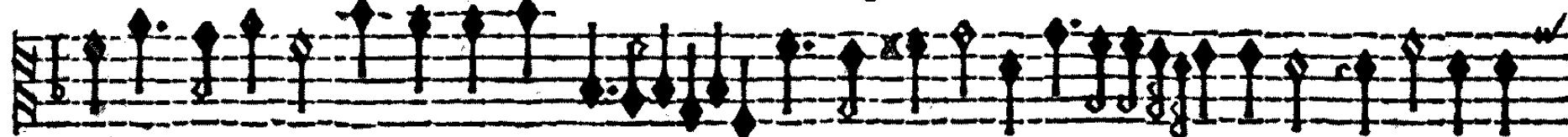
mer fondement luy donna, ꝛ

L'enrichit & l'environna ꝛ

& l'environna



De mainte rivièrè // tresbelle. Mais sa montagne est vn saint lieu. est vn saint lieu. //



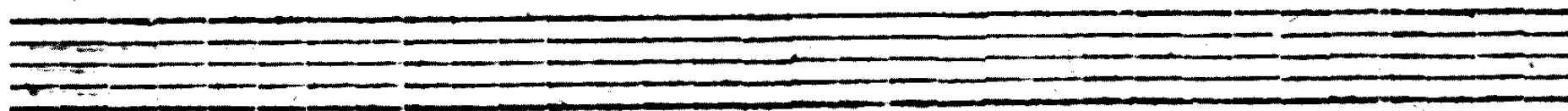
Qui viendra donc au mont de Dieu? // Qui viendra donc au mont de Dieu? Qui est-ce //



qui là tiendra place? // L'homme de mains & cœur lauë, de mains & cœur lauë, //



En va 'nitë non esleuë, Et qui n'a iurë Et qui n'a iurë // en fallace.



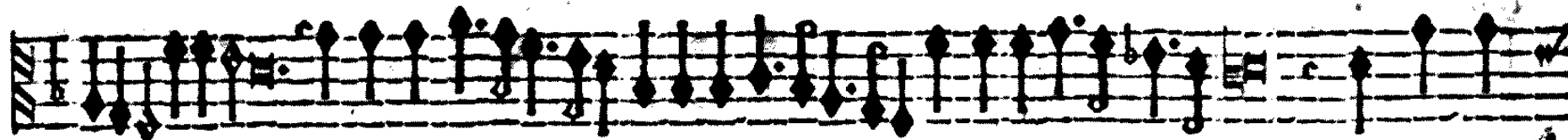
III.



'Homme tel Dieu le benira: Dieu le benira : L'homme tel Dieu le benira : //



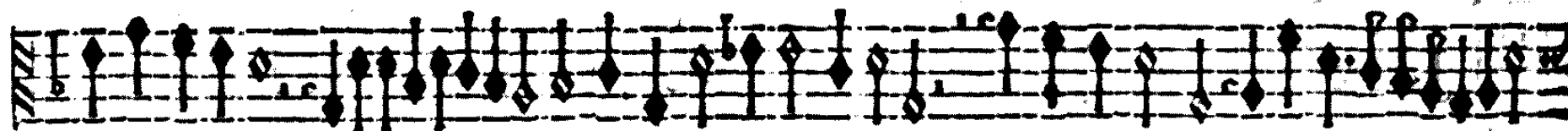
L'homme tel Dieu le benira : Dieu son Sauueur le munira le munira De misericorde & clemence. //



Telle est la generation //

Telle est la generation

Cherchant, cher-

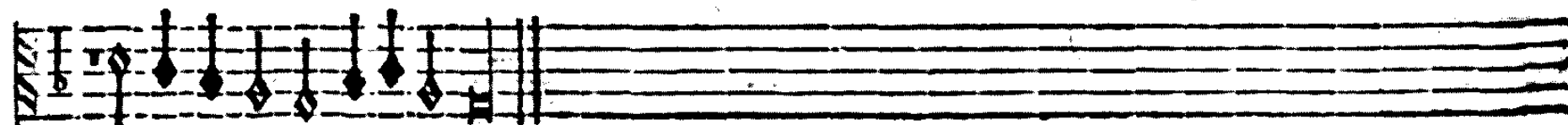


chant d'affection, //

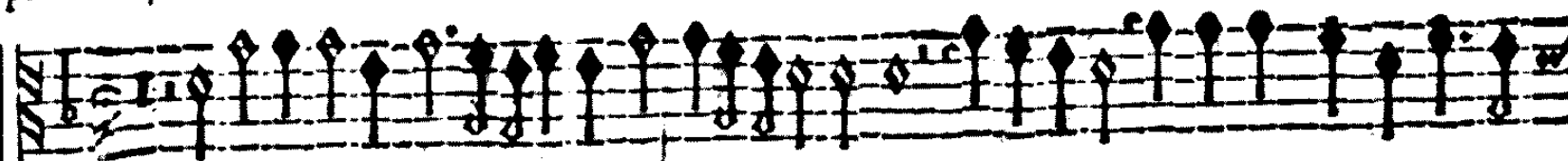
O Dieu de Iacob, ta presence.

O Dieu de Iacob, ta presen

ce.

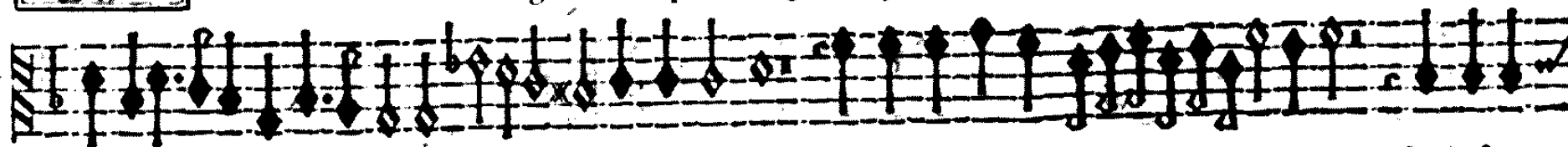


O Dieu de Iacob, ta presence.

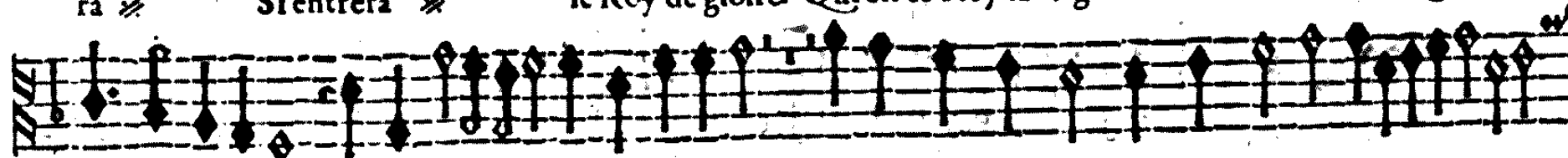


Auffez vos testes grands portaux, grands portaux, Huis eternels tenez-vous hauts, Si entre-

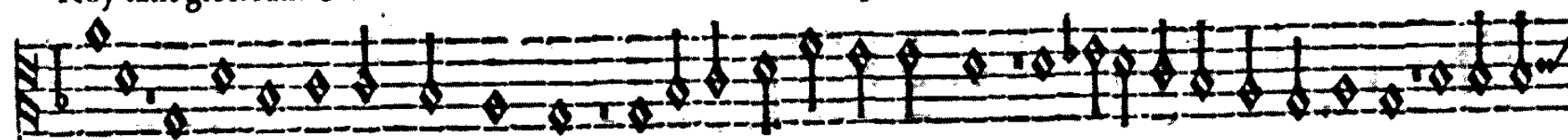
III



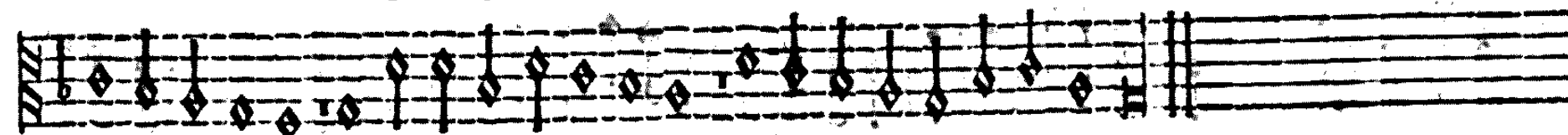
ra // Si entrera // le Roy de gloire. Qui est ce Roy tant glo- rieux? Qui est ce



Roy tant glorieux? C'est le fort Dieu victorieux, Le plus fort qu'en guerre on peut croire. //



Hauſſez vos testes grands portaux, Huis eternels tenez vous hauts, Si entrera le Roy de gloire. Qui est ce

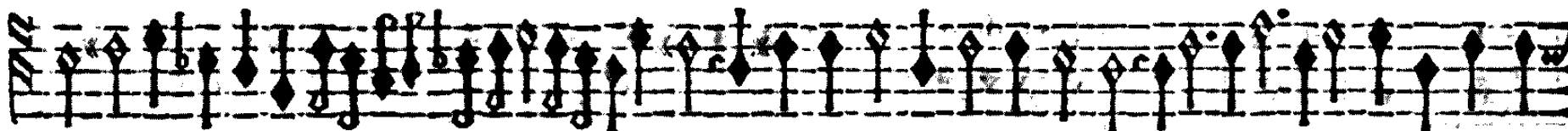


Roy tant glorieux? Le Dieu d'armes victorieux, C'est luy qui est le Roy de gloire?

V. .ii.



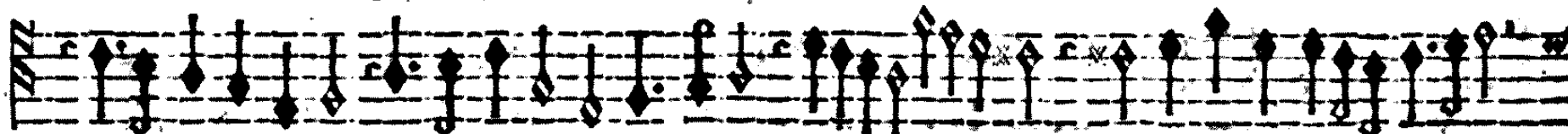
E tout mon cœur t'exal teray, t'exal teray, Seigneur & si ra-



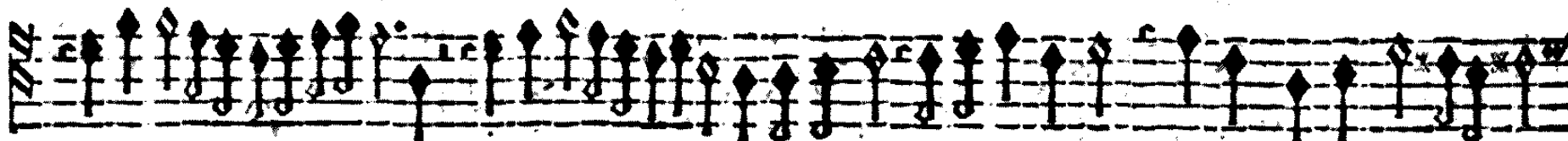
conteray & si racon teray Toutes tes œuvres nom pareilles, // tes œuvres nôpa-



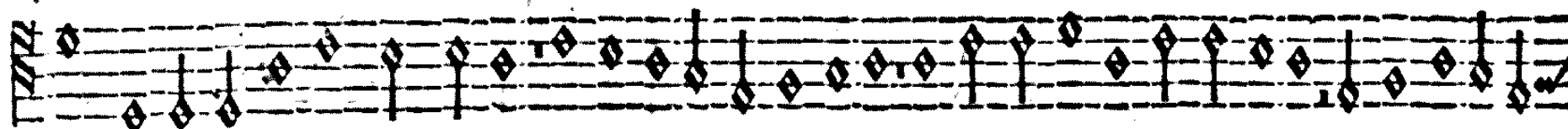
reil les. Qui font dignes de grand's merueil les. En toy je me veux // resjouir,



D'autre fouldas ne veux D'autre fouldas ne veux jouir, // O tres haut ie veux



en canti que en canti que Celebrer Celebrer ton nom ton nom authenti-



que. Pource que par ta grand' vertu Mon ennemi s'enfuit battu, Desconfit de corps & courage, Au seul regard de



ton visage.



Eigneur garde mon droit: Car j'av en cest endroit Cheminé droit & rondement: Seigneur, gar-

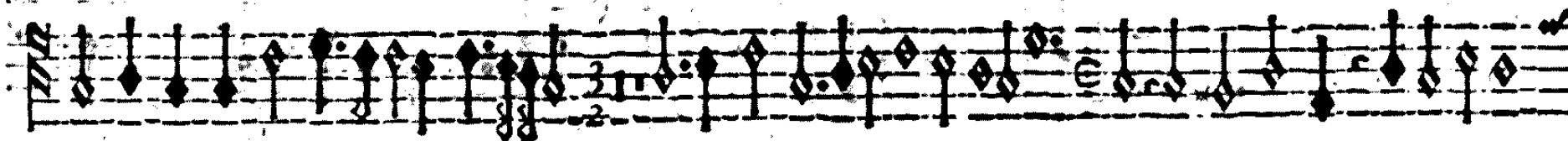
VI.



de mon droit, ✽

Car j'ay en cest endroit Cheminé droit & rondement: Cheminé droit & rondement:

///



& rondement: & ron

dement:

J'ay en Dieu ✽

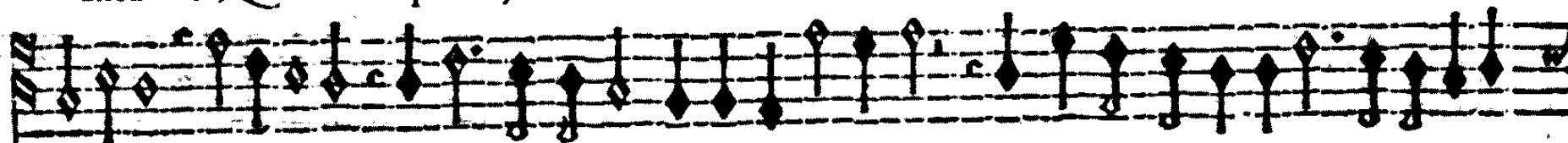
esperan

ce, Qui me donne

✽



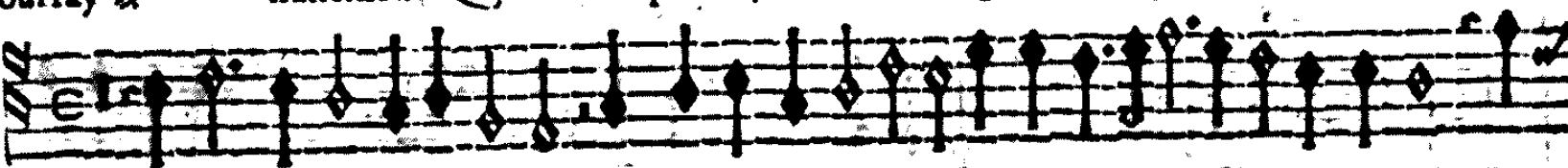
assurance, Que choir ne pourray nullement. nullement. l'ay en Dieu ✽ esperan ce, Qui me donne ✽



assurance, Que choir ne pourray nullement. nullement. Que choir ne pourray ✽ Que

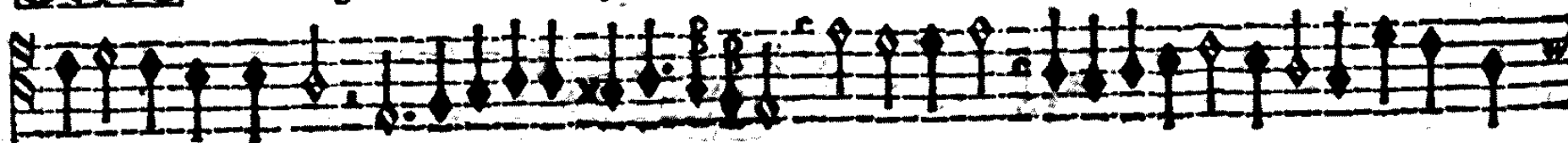


choir ne pourray ✽ nullement. Que choir ne pourray ✽ Que choir ne pourray nullement,



Eigneur, enten ma requeste, Rien n'empesche ny arreste Mon cri d'aller jusqu'à toy : Ne

VII.



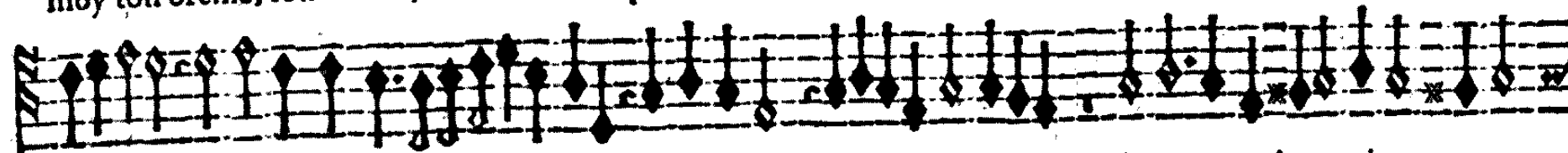
te cache point de moy. ✽

En ma douceur ✽ nompareille, Tourne vers



moy ton oreille, ton oreille,

Et pour m'ouïr quand je crie, Et pour m'ouïr * quand ie crie,



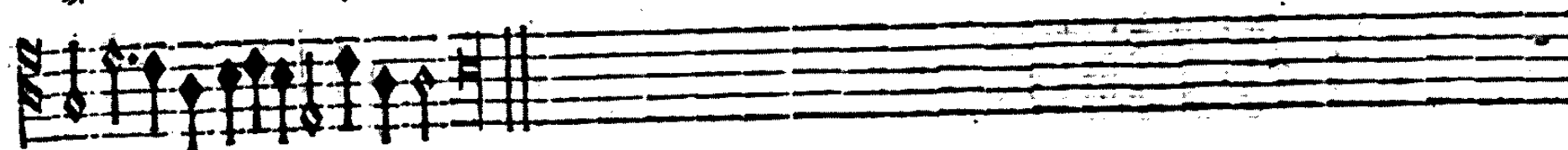
* Auance toy ie

te prie. Auance toy *

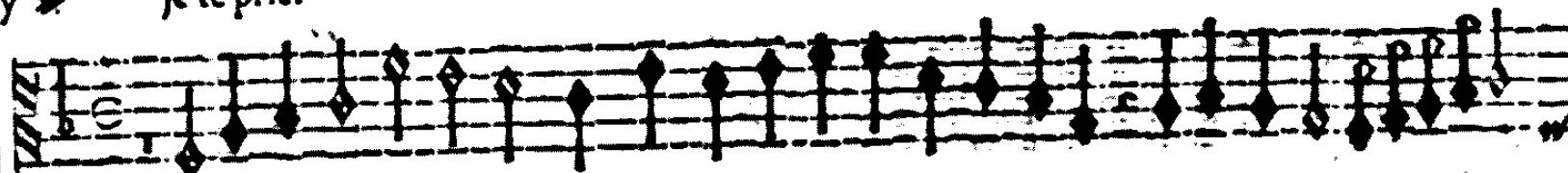
ie te prie.

Auance toy ie te pri

c.

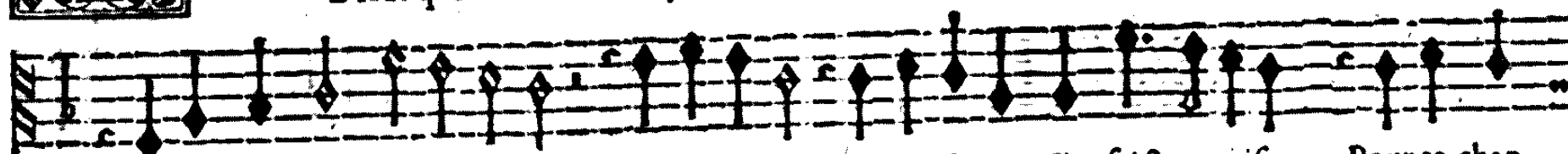


Auance toy * je te prie.



L faut que de tous mes esprits Ton los & prix l'exalte & prise: l'exalte & prise:

VIII.

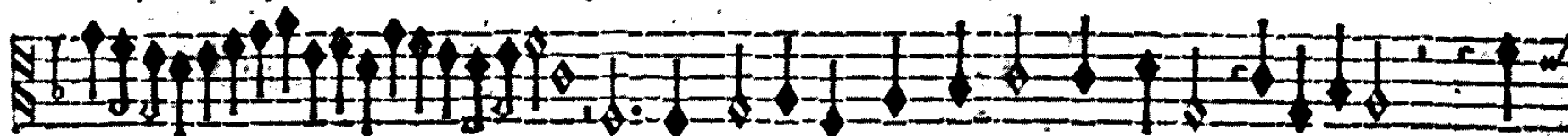


Deuant les grands me presenter, Pour te chanter, Pour te chanter, l'ay fait en prise. Pour te chan-

B



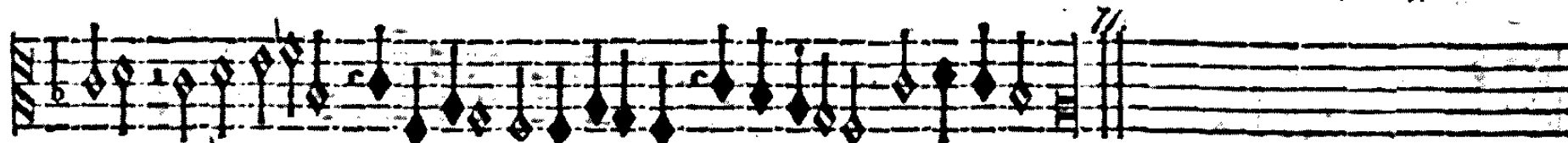
ter, l'ay faict emprise. En ton saint temple adoreray, Celebreray Ta renomme e, Ta renom-



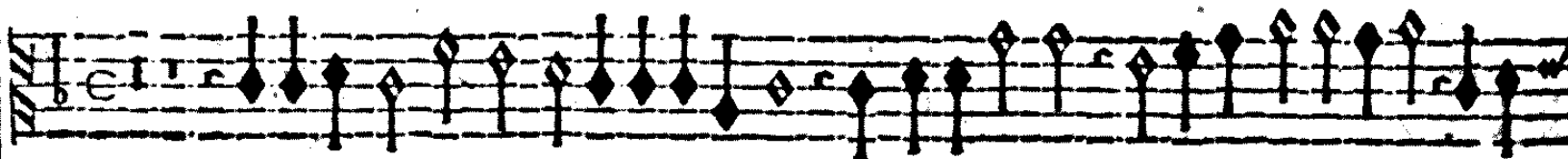
me e, Pour l'amour de ta grand' bonté, grand' bonté, Et seauté Tant



estime e. Tant estimee. ♪ Et seauté ♪ Tant estimee. ♪

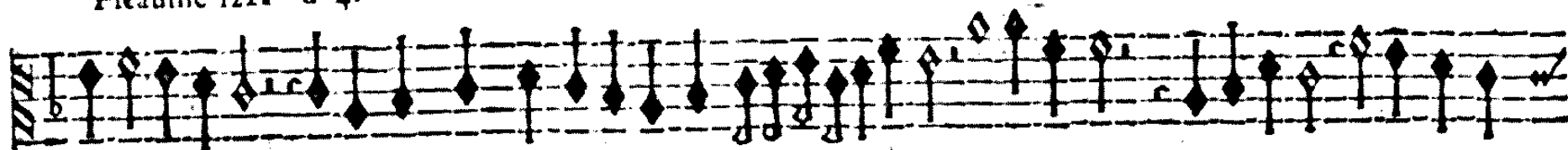


Tant estimee. Et seauté Tant estimee. Tant estimee. ♪

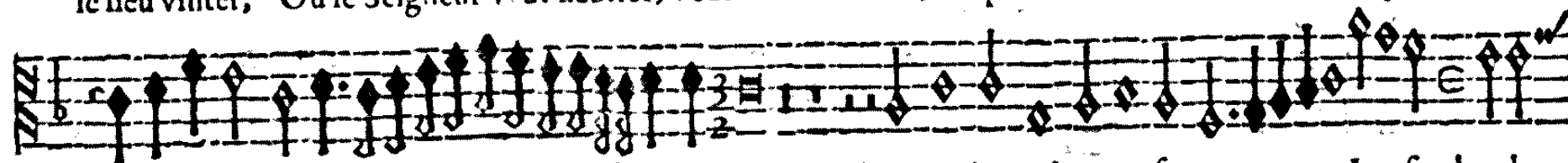


IX.

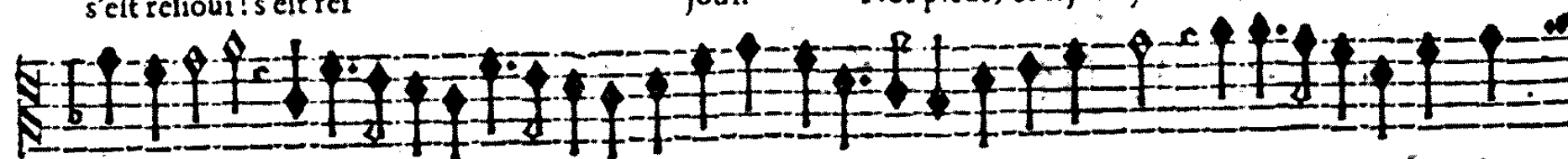
Incontinent que j'eu ouï, Incontinent que j'eu ouï, Sus, allons le lieu visiter, allons



le lieu viſiter, Où le Seigneur veut habiter, veut ha biter, O que mon cœur ſ'eſt reſiouï! O que mô cœur



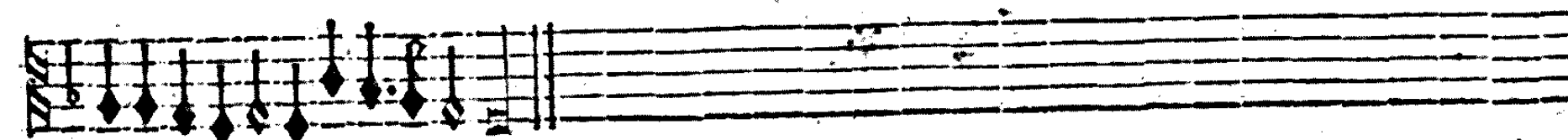
s'eſt reſiouï! s'eſt reſ jouï! Nos pieds, & ſejour y feront, Ieruſa lem la



bien dreſſee: Ieruſalem // qui t'entretiens, Ieruſalem qui t'entretiens, Vnie avecques tous les



tiens, tous les tiens, Comme cité bien policee. Comme cité bien policee. bien policee. Comme ci-



té bien policee. bien policee.

X.



Vi est-ce qui conuerſera, O Seigneur, en ton tabernacle? ✽

en ton tabernacle?



Et qui eſt celuy qui ſera Si heureux que par grace aura,

Sur ton ſain& mont ſeur habitacle?



Ce ſera celuy droitement ✽

Qui va rondement ✽

en beſongne, Qui ne fait rien que



juſtement, Et dont la bouche ouuertem&c. Verité Verité en ſon cœur teſmoi gne. Et dont la bouche ouuerte-

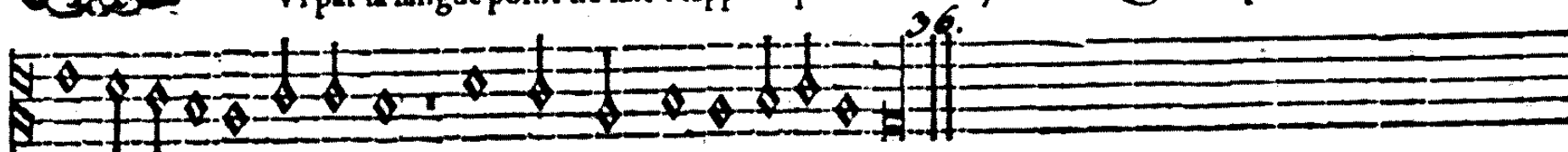


ment Verité Verité en ſon cœur teſmoi gne.



Vi par la langue point ne fait Rapport qui los d'autrui efface : Qui à son prochain ne mesfait:

XI.



Qui aussi ne souffre de faict, Qu'opprobre à son voisin on face.

Tierce partie à 4.



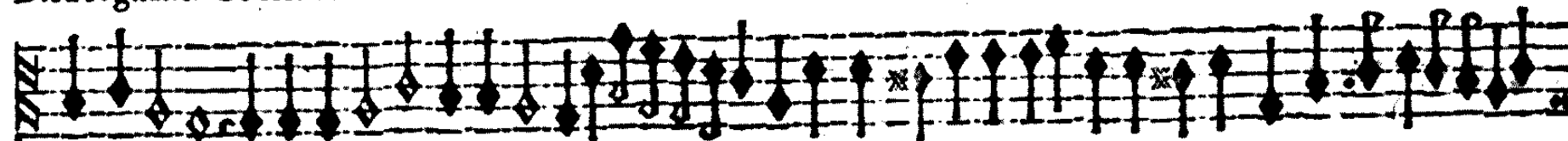
E sera l'homme contemnant Les vicieux, aussi qui prise Ceux qui craignent le

XII.

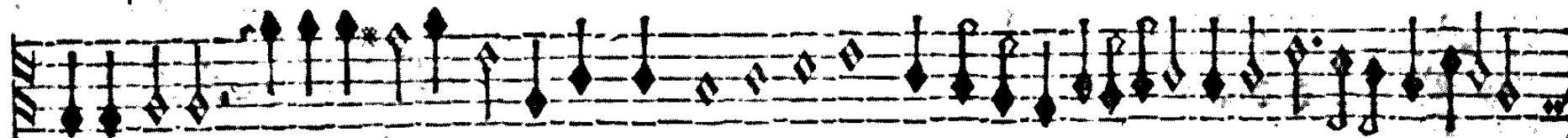


Dieu regnant: Ce sera l'homme Ce sera l'homme bien tenant (Fust-ce à son dam) ✕ (Fust-ce à son dam) la

XIII.



foy promise. Qui à vſure n'entendra, à vſu re n'entendra, Qui à vſure n'entendra, Et qui ſi bien in-



ſtice exerce, iuſtice exerce, Que le d oit d'atruy ne vendra: Qui charier ainſi voudra, »



Craindre ne fait que iamaſ que iamaſ verſe. Qui charier ainſi voudra, » Craindre ne



faut que iamaſ que iamaſ verſe. que iamaſ ver ſe.



XIII.

Ers les monts j'ay leué mes yeux, »

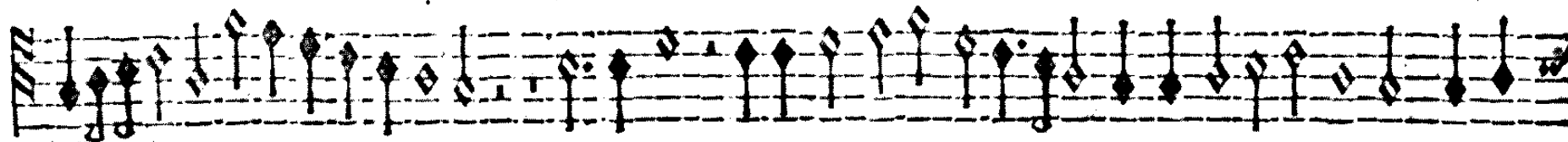
Vers les monts j'ay leué mes yeux, Cui-



dant auoir d'en haut »

Le ſecours qu'il me faut.

Mais en Dieu qui a faiſt les cieux, Et ceſte terre



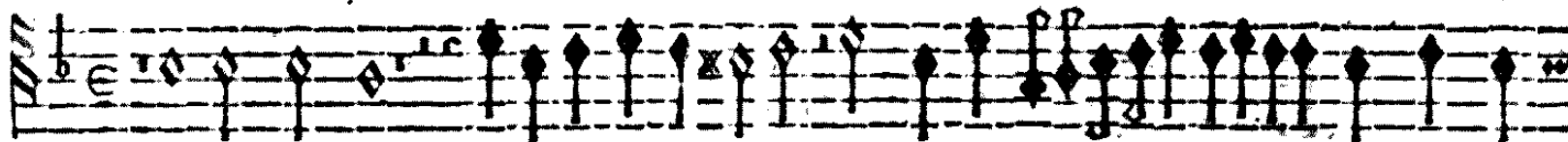
ron de, Et ceste terre ronde, Maintenant Maintenant je me fonde. Maintenant ie me fonde. Mais en



Dieu qui a faict Mais en Dieu qui a faict les cieux, Et ceste terre ron de, Et ceste terre ronde, Maintenant

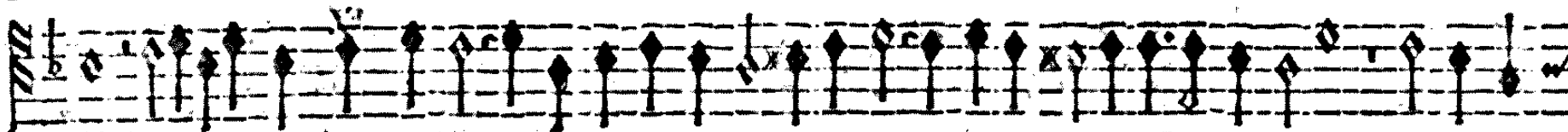


Maintenant je me fonde. // Maintenant je me fonde.

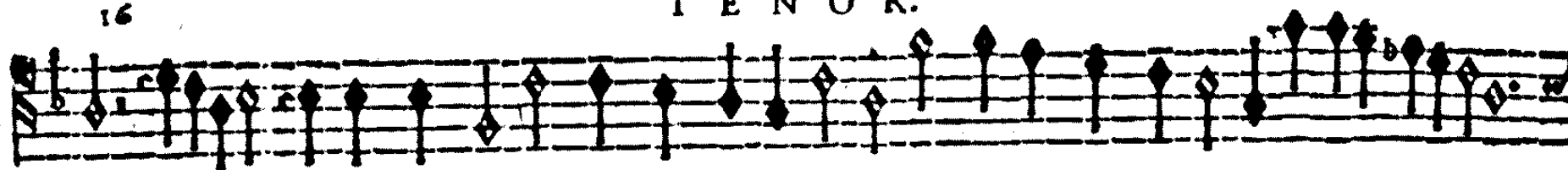


On Dieu me paist sous sa puissance haute, C'est mon berger, // C'est mon ber-

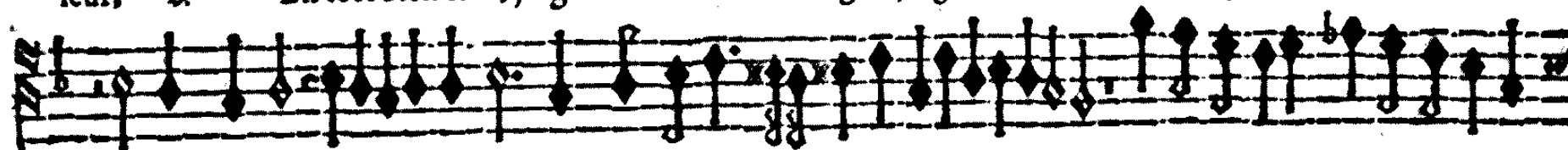
XIII.



ger, // C'est mon berger, de rien je n'auray faute : de rien je n'auray faute : je n'auray faute : En te& bien



seur, ✱ En teñt bien seur, joignant les beaux herbages, joignant les beaux herbages, ✱



Coucher me fait, ✱ me meine aux clairs riva ges: ✱ Traite ma vie ✱



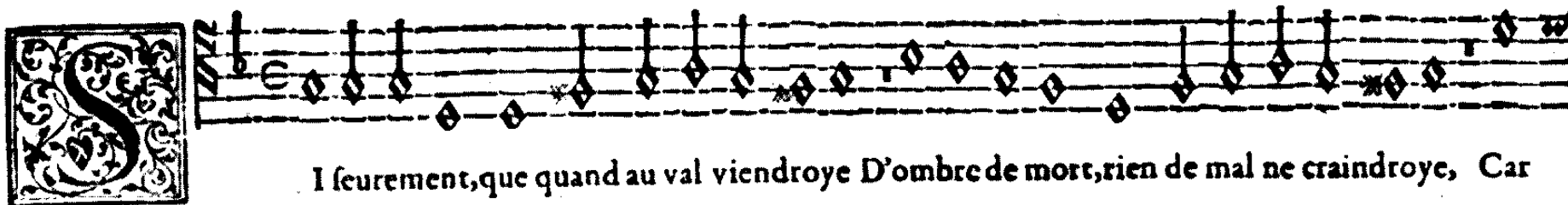
Traite ma vie ✱ en douceur treshumai ne, Et pour son Nom ✱ par droits sen-



tiers me meine. Et pour son Nom ✱ Et pour son Nom par droits sentiers me

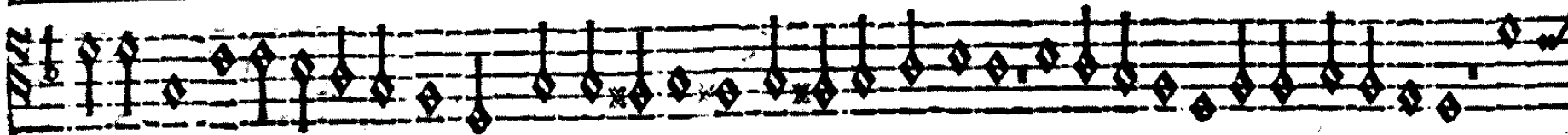


mei ne. Et pour son Nom ✱ par droits sentiers me meine.



I seurement, que quand au val viendroye D'ombre de mort, rien de mal ne craindroye, Car

XV.



avec moy tu es à chacune heure: Puis ta houlette & conduite m'asseure. Tu enrichis de viures necessaires Ma

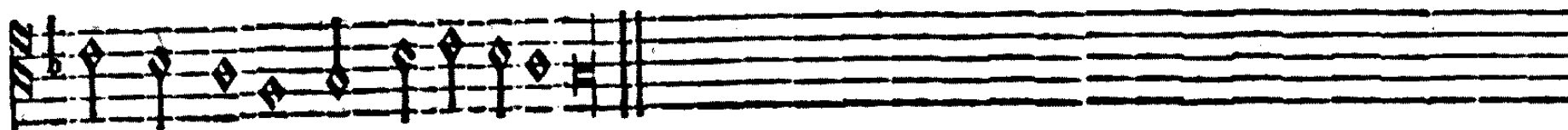


table aux yeux de tous mes aduersaires.

Troisieme partie à 6.



V oings mon chef d'huiles & senteurs bon

nes,

Tu oings mon chef

XVI.



Et jusqu'aux bords Et ju

me

squ'aux bords pleine tasse me don

nes :

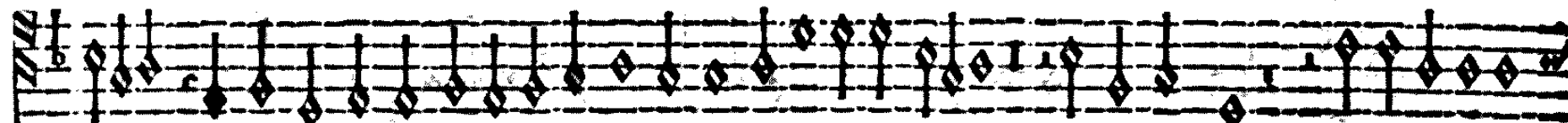
C



Voire & feras

que ceste faueur tienne

Tant que viuray compagnie me



rien ne: Tant que viuray compagnie me tienne: compagnie me tien ne: Si que tousiours de



faire ay esperance En la maison

du Seigneur de

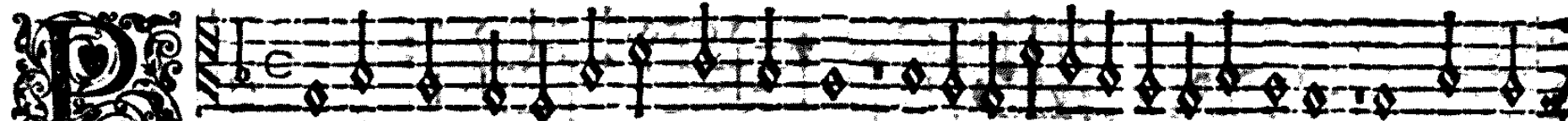
meurance. En la maison du Seigneur du Sei-



gneur de

meurance. demeu

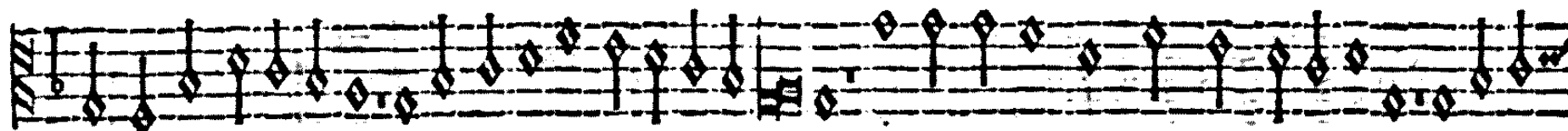
rance.



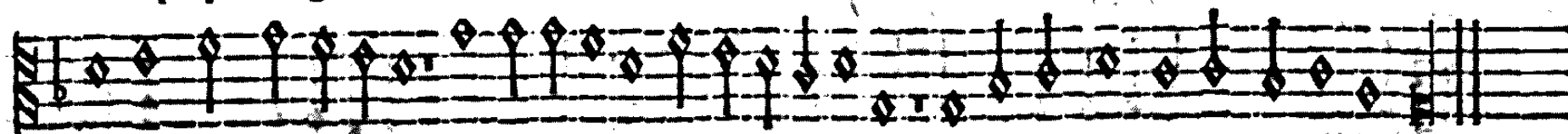
XVII.



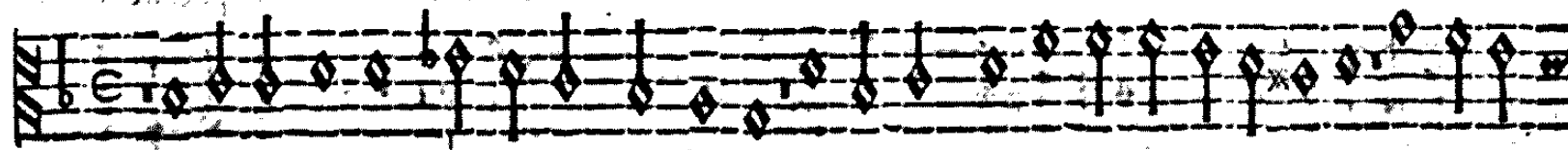
Ourquoy font bruit & s'assemblent les gents? Quelle folie à murmurer les meins? Pourquoi font



tant les peuples diligents A mettre sus vne entreprise vai ne: Bandés se sont les grands Rois de la terre, Et les pri-

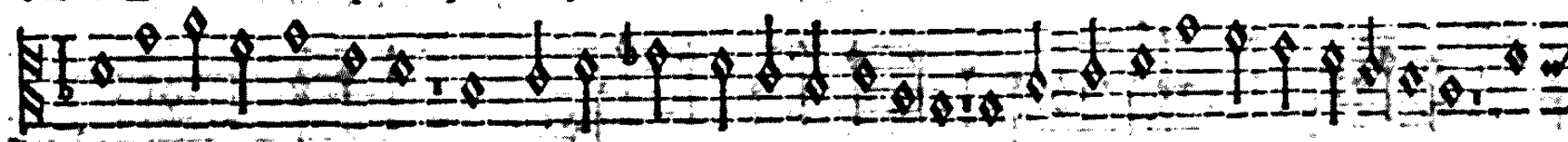


mats ont bien tant presumé, De conspirer & vouloir faire guerre Tous contre Dieu & son Roy bien aimé.

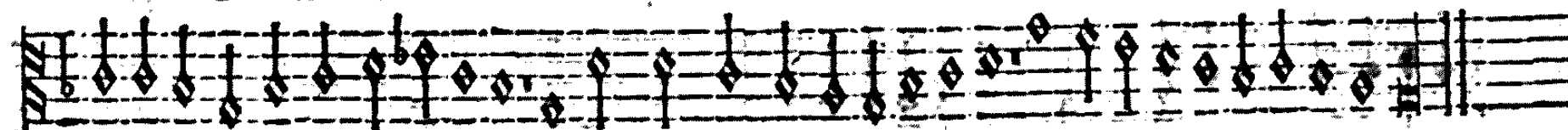


Ropos exquis faut que de mon cœur sorte: Car du Roy veux dire chanson de sorte, Qu'à ceste

XVIII.



fois ma langue mieux dira, Qu'un scribe prompt de plume n'escrira. Le mieux formé tu es d'humaine race: En



ton parler gist merueilleuse grace: Par quoy Dieu fait que toute nation Sans fin te louë en benediction.

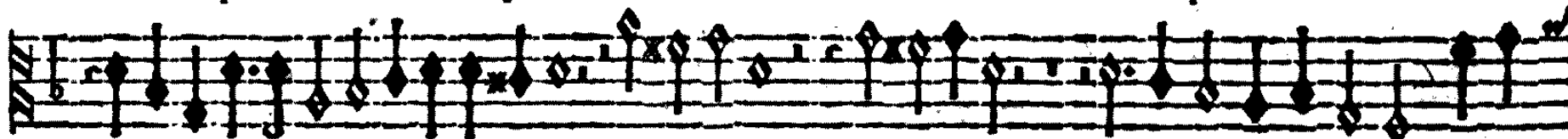
XIX.



Stans assis aux rives aquatiques De Babylon, aux rives aquatiques De Babylon, »



plorions melancholiques, Nous souvenans » Nous souvenans du pais de Sion. Et au milieu



XIX.

de l'habitation, »

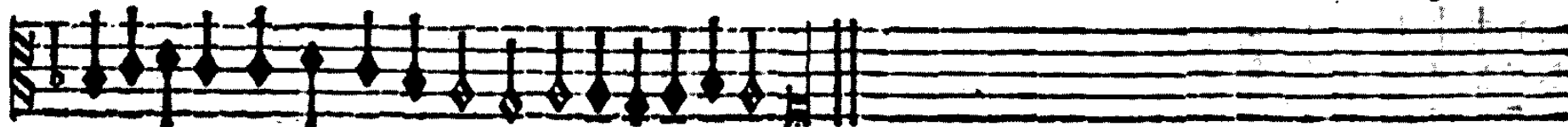
Où de regrets »

tant de pleurs espendîmes, tant de

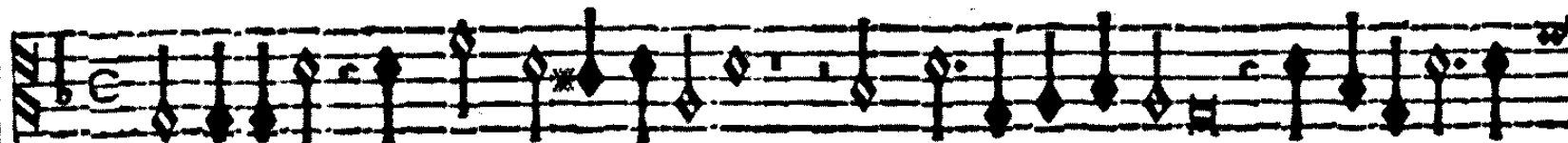


pleurs espandi

smes, Aux saules verds nos harpes nous pendîmes. Aux saules verds nos harpes »



nos harpes nous pendîmes. »



Ois ententif, mon peuple, à ma doctrine, mon peuple, à ma doctrine, Soit ton oreille en- XX.



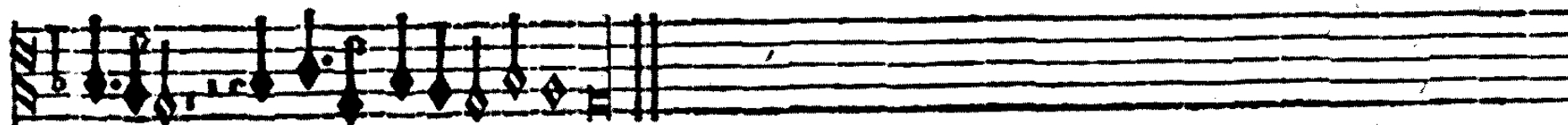
tierement encline A bien ouïr // tous les mots de ma bouche. tous les mots de ma bouche.



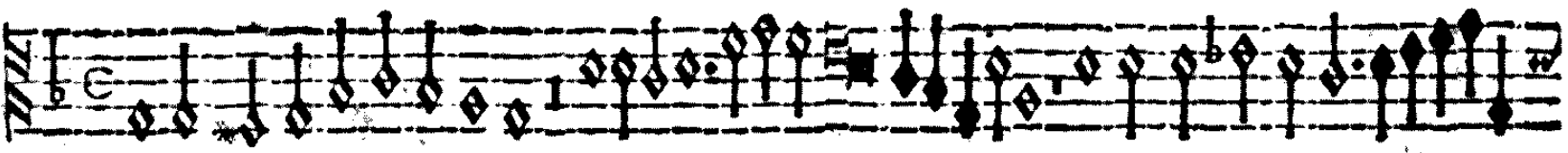
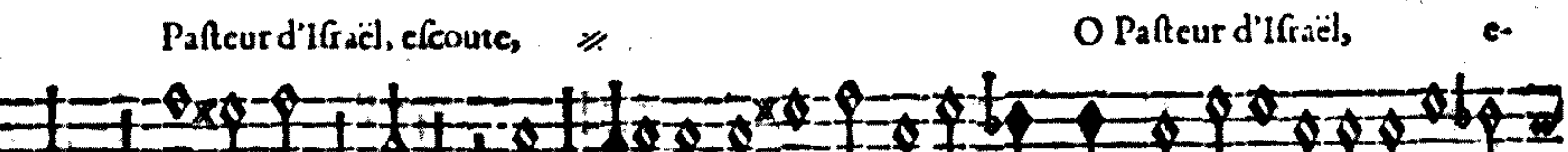
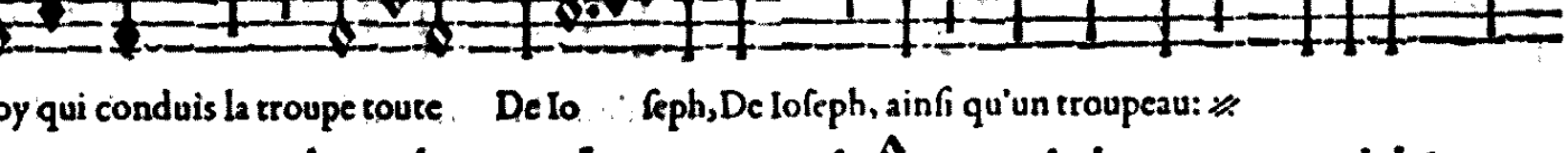
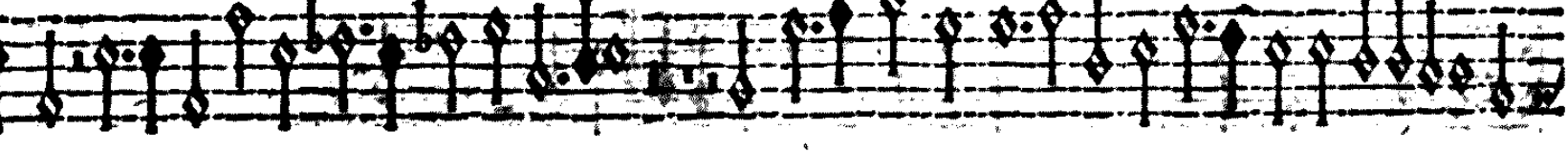
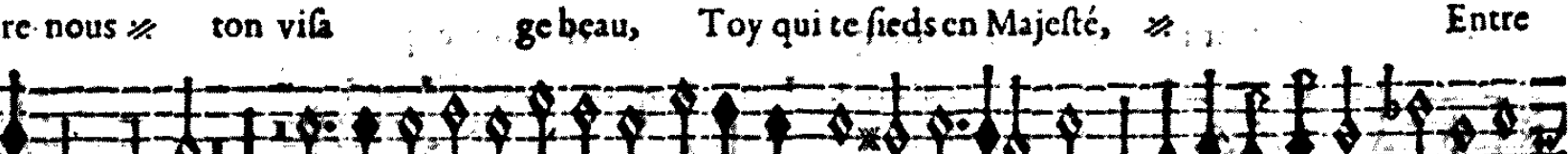
de ma bouche. Car maintenant il faudra que je tou che Graues propos, // & que par



moy foyent dits Les grands secrets des œuvres de jadis. & que par moy foyent dits Les grands se-



crets des œuvres de jadis. de jadis.

XXI.        

Pasteur d'Israël, écoute, // O Pasteur d'Israël, c-

écoute, Toy qui conduis la troupe toute De Io seph, De Ioseph, ainsi qu'un troupeau: //

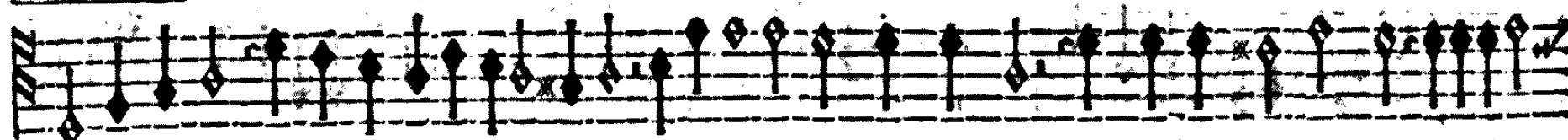
Monstre nous // ton visa ge beau, Toy qui te sieds en Majesté, // Entre

les Cherubins monté. // Entre les Cherubins monté. En. //



Nostre D. Et Seigneur amiable, O nostre Dieu O nostre Dieu & Seigneur amia ble,

XXII.



O nostre Dieu & Seigneur amia ble, amiable, Combien ton Nom Combien ton Nom est grand //



& admirable

Par tout ce val terrestre spacieux, Qui ta puissance esleue sur les cieux!



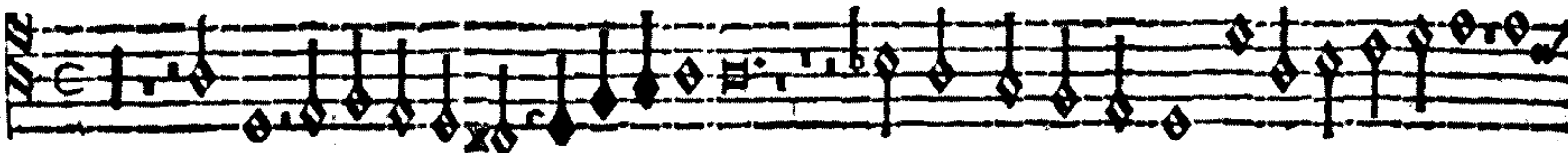
esle ue sur les cieux! Qui ta puissance esleue sur les cieux!



esleue sur les cieux! //

Qui ta puissance esleue sur les cieux! esleue sur les cieux! sur les cieux!

XXIII.



V fonds de ma penſee, de ma penſee,

Au fonds de tous ennuis, //

Au



fonds de tous ennuis,

A toy s'eſt addreſſee //

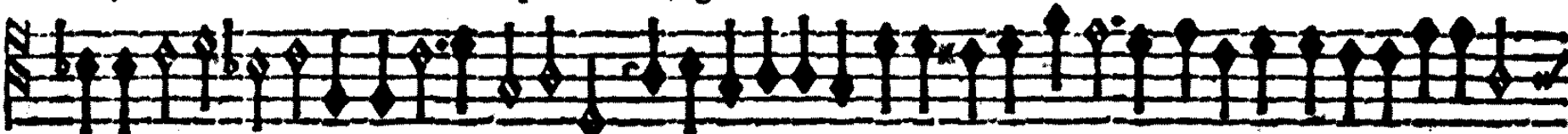
Ma clameur //

Ma cla-



meur jours & nuicts. Enten ma voix plaintiue, Seigneur, il eſt laiſon: //

Ton oreille ententive



//

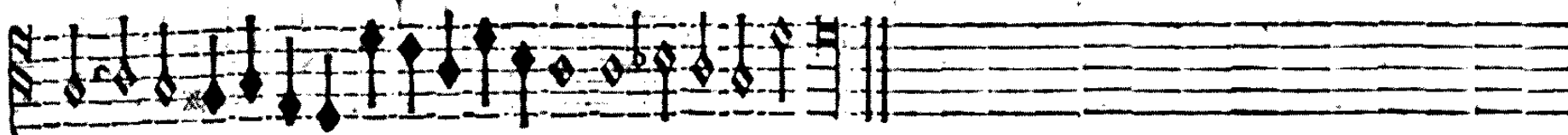
Soit à mon oraïſon. //

mon oraïſon. Soit à mon oraïſon. //



Soit à mon oraïſon. Ton oreille ententive //

Soit à mon oraïſon. //



Soit à mon oraison. //

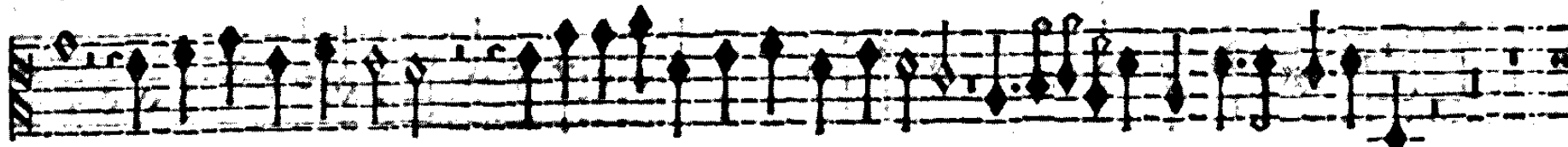
Soit à mon oraison.



Es m jeunesse Dés ma jeunesse // Des ma jeunesse ils m'ont fait mille assauts, XXIII.



mille assauts, ils m'ont fait mille assauts, mille mille mille mille mille assauts, Israël peut // Israël



peut à cest' heure bien dire, Israël peut à cest' heure bien dire, à cest' heure bien dire,



Dés ma jeunesse ils m'ont fait ils m'ont fait // mille mille maux, mille maux, Dés ma jeunesse ils m'ont fait



mille maux, Mais ils n'ont peu me vaincre ne destrui re. Mais ils n'ont peu me vaincre ne destrui re. me



vaincre ne destruire. Mais ils n'ont peu me vaincre ne destruire.



XXV.



, Es jugements, Dieu ve rita ble, Baille au Roy pour regner: //

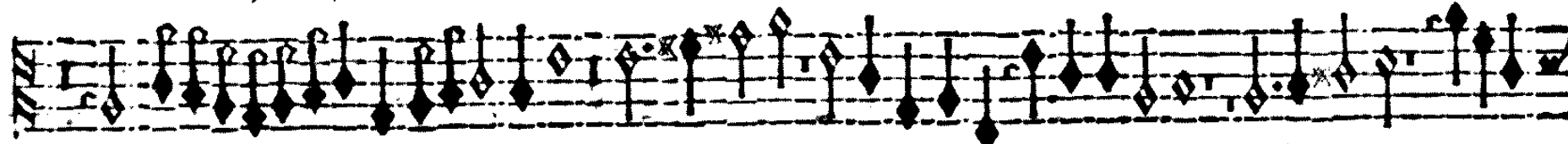


pour regner: Baille au Roy pour regner: Veilles ta justice //

Veilles ta justice equitable



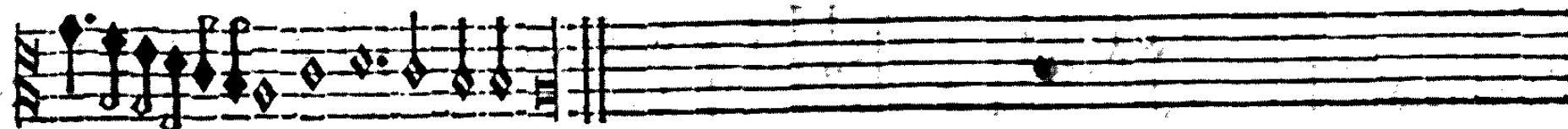
Au fils du Roy donner. Il tiendra ton peuple ton peuple en justice, ton peuple en justice, en justice,



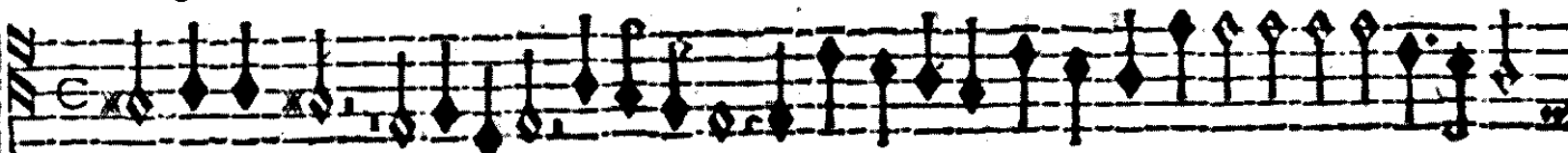
Chaffant ini quitte: A tes pources ſera propice, // A tes pources ſera pro-



pice, ſera propi ce, Leur gardant equité. // Leur gardant equité. //



Leur gardant equité.

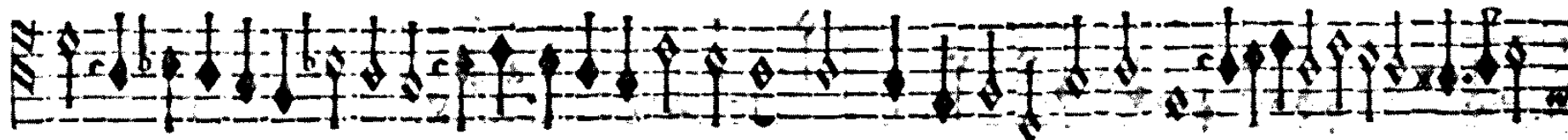


Veilles, Seigneur, // eſtre recors De Daud & de ſon torment: //

XXVI.



Veilles, Seigneur, // eſtre recors // De Daud & de ſon tor-



ment: //

De David & de son torment: Luy qui à Dieu a fait serment, //



Dieu, Dieu de Jacob, le fort des forts: //

Et fait vœu //

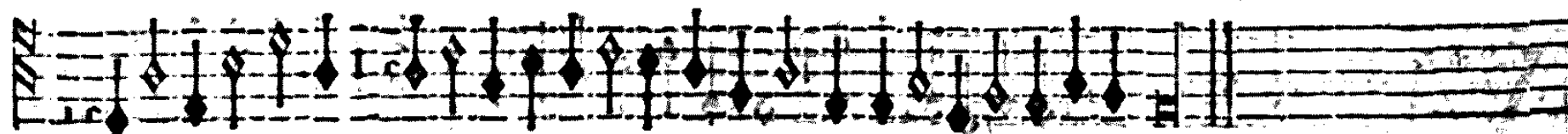
Et fait vœu Luy qui à Dieu a



fait serment, //

Dieu, Dieu de Jacob, le fort des forts: //

Et fait vœu



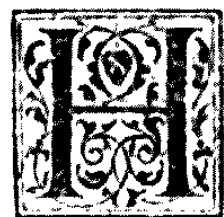
//

Et fait vœu //

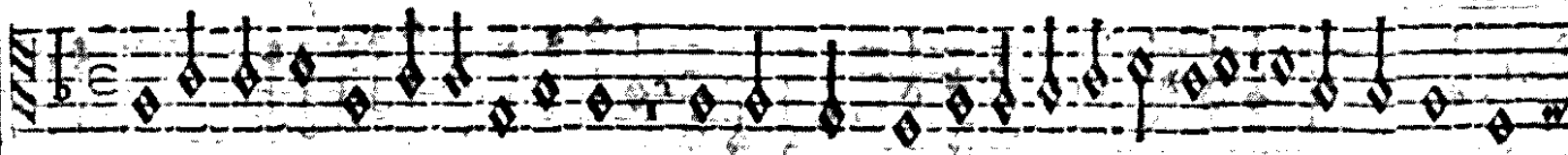
//

solennellement. Et fait vœu //

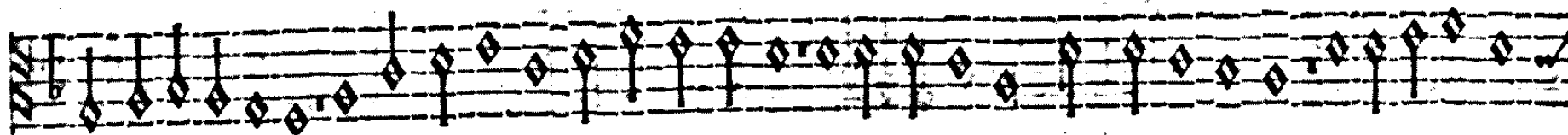
solennellement.



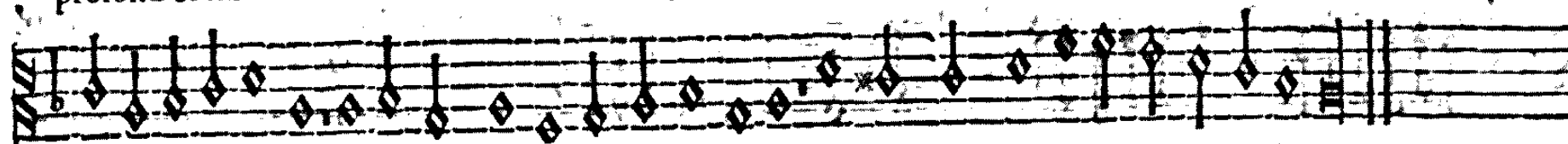
XXVII.



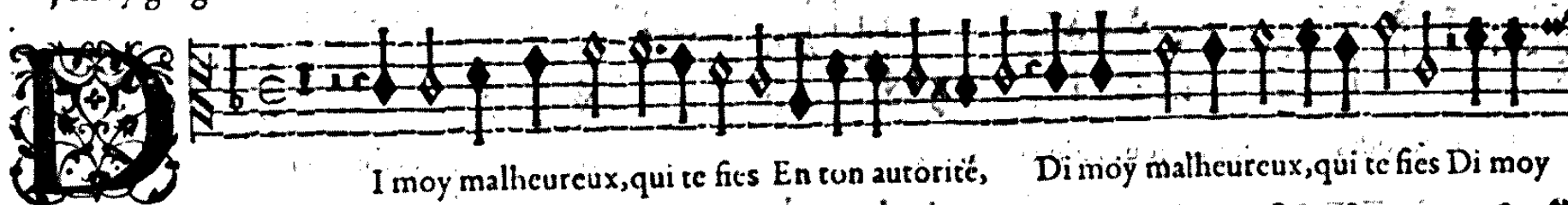
Elas, Seigneur, je te pri' saue moy, Car les eaux m'ont saisi jusques à l'ame: Et au boubier tref-



profond & infame Sans fond ne riue enfondré je me voy. Ainſi plongé l'eau m'emporte, tant las De m'eſcrier, que

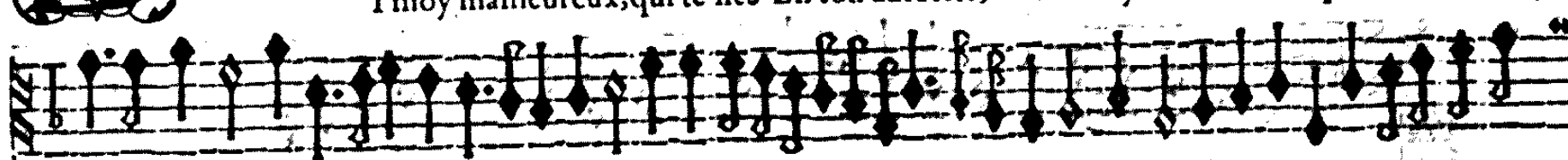


j'en ay gorge ſeiche: Et de mon Dieu attendant le ſoulas, De mes deux yeux la vigueur ſe deſeiche.

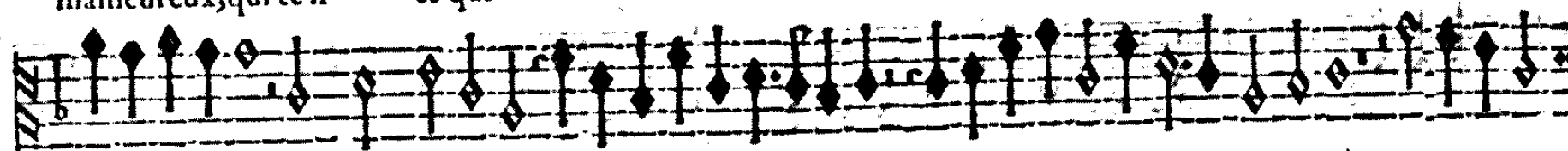


DI moy malheureux, qui te fies En ton autorité, Di moy malheureux, qui te fies Di moy

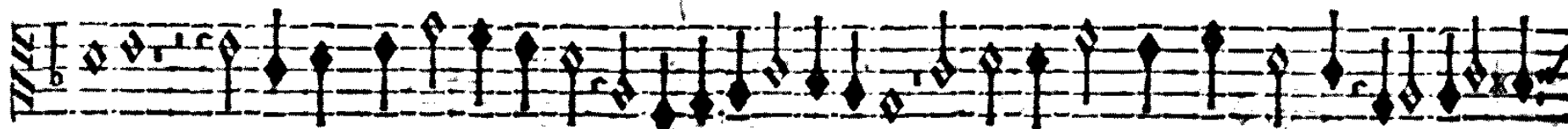
XXVIII.



malheureux, qui te fi es qui te fies te fi es En ton autorité, En ton

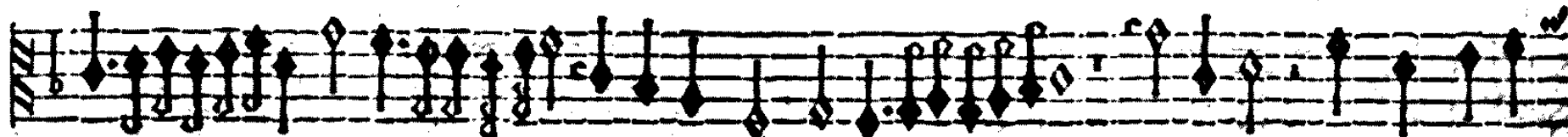


autorité, D'où vient que tu te que tu te glorifi es te glorifies De ta meſchanceté?



Quoy que ſoit, de Dieu le ſecours //

A tous les jours ſon cours, ſon cours. //



ſon cours,

A tous les jours ſon cours.

Quoy que ſoit, Quoy que ſoit, de

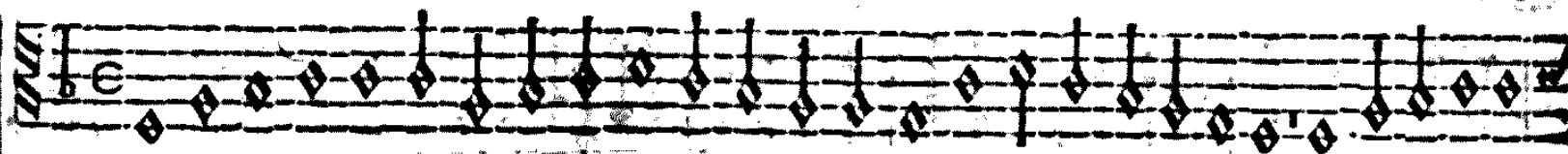


Dieu le ſecours A tous les jours ſon cours. *

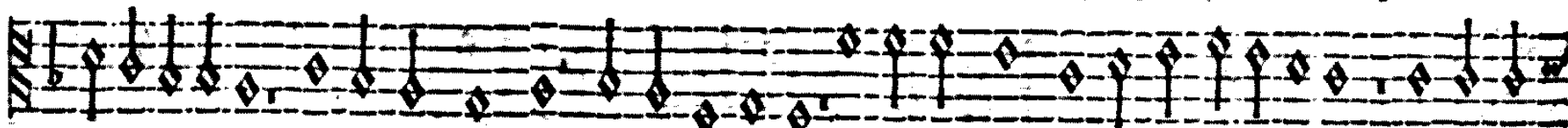
A tous les jours ſon cours. //



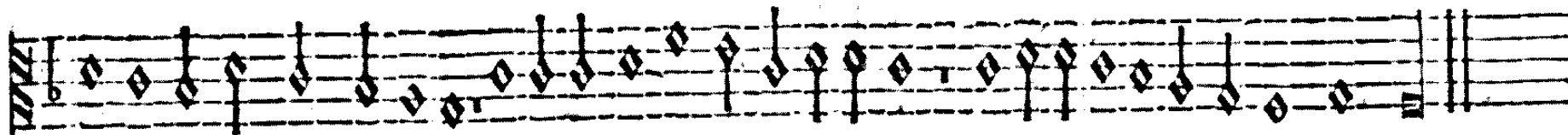
XXIX.



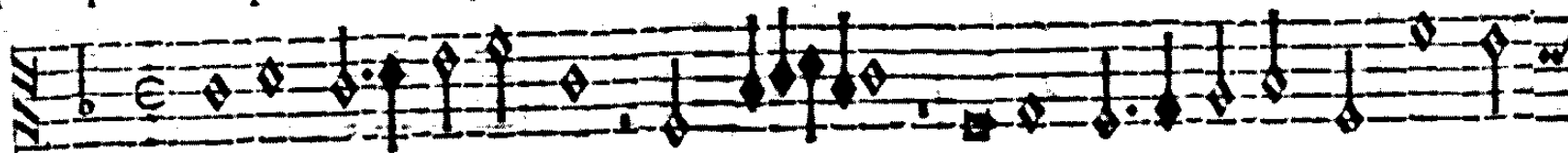
Bienheureux celuy dont les commises Tranſgreſſions ſont par grace remiſes: Duquel auſſi les



iniques pechés Deuant ſon Dieu ſont couuerts & cachés. O combien plein de bon heur je repute L'homme à qui



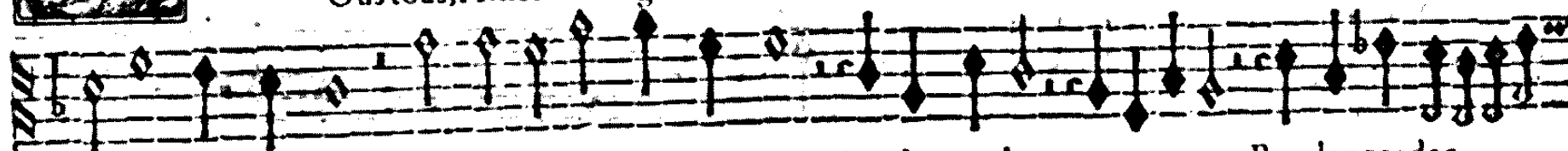
Dieu son peché point n'impute, Et en l'esprit duquel n'habite point D'hypocrisie & de fraude vn seul poinct.



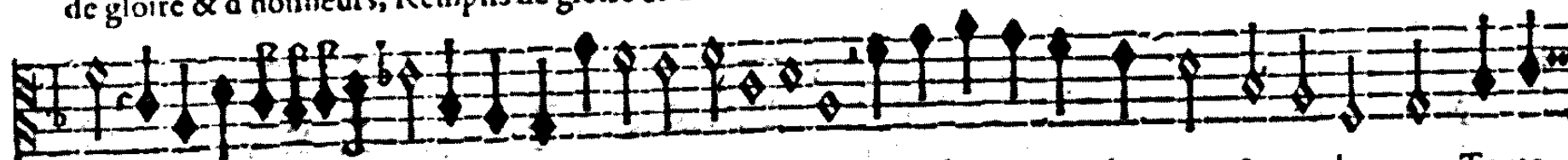
Ous tous, Princes & Seigneurs, Vous tous

Vous tous Princes & Seigneurs, Remplis

XXX.

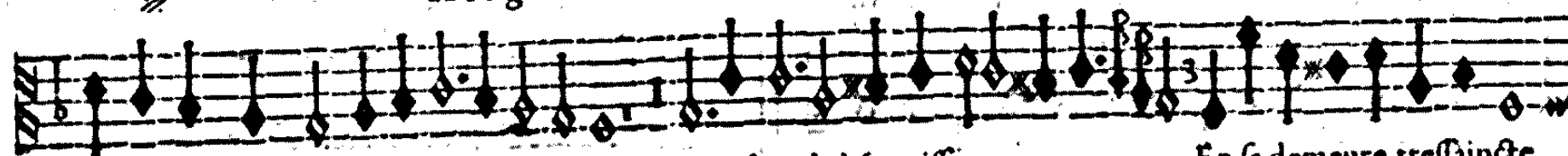


de gloire & d'honneurs, Remplis de gloire & d'honneurs, Rendez rendez // Rendez rendez



au Seigneur //

Toute force Toute force & tout honneur: & tout honneur: Toute



force & tout honneur: ✈

Qui responde à la puissan

CC:

En sa demeure tressainte



Ployez les genoux en crainte. //

En la demeure tressain

ête Ployez les ge-

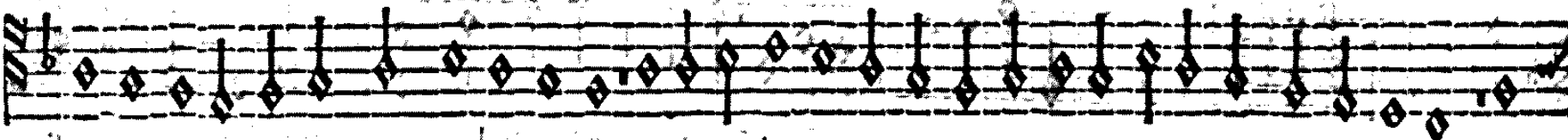


noux en crainte. en crainte. Ployez les genoux en crain te.



XXXI.

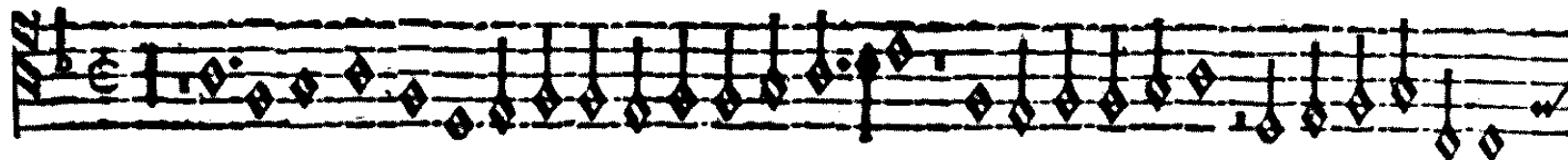
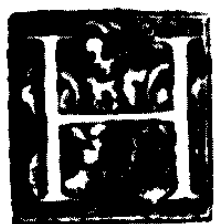
Toy, ô Dieu, qui es là haut aux cieux, Nous éleuons nos yeux. Comme vn seruant, qui pressé



se void estre, N'a recours qu'à son maistre: Et la seruante a l'œil sur sa maistresse, Aussi tost qu'on la blesse: Vers



nostre Dieu nous regardons ainsi Attendant sa merci.

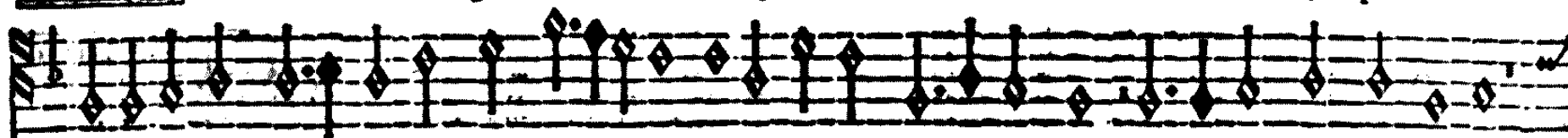


Elas, Seigneur, ✽

ayes pitié de nous, ✽

Ayes pitié de nous:

XXXII .



Car tellement nous desdaignent les hom mes, Car tellement nous desdaignent nous desdaignent les hommes,



Que tous faouls ✽ nous en sommes: Tant de brocards sur nous les gros desgorgent, les gros desgorgent,



Que nos cœurs en regoigent: Et sommes pleins Et sommes pleins du mespris odieux De tous ces

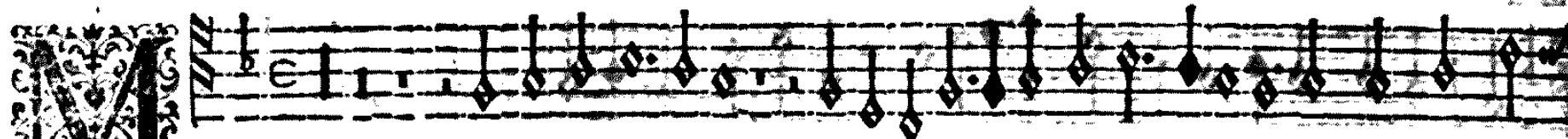


glo rieux. Et sommes pleins du mespris odieux De tous ces glo rieux. De tous



ces glo

rieux. De tous ces glorieux.



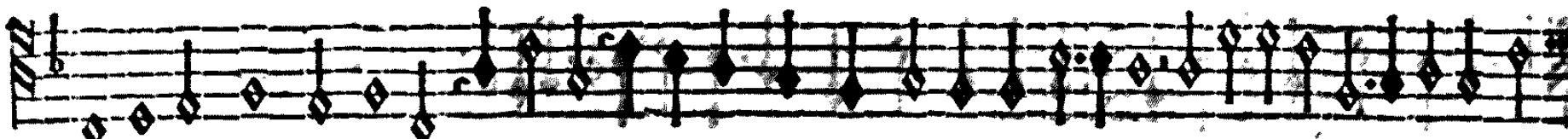
XXXIII.

Iſeric.

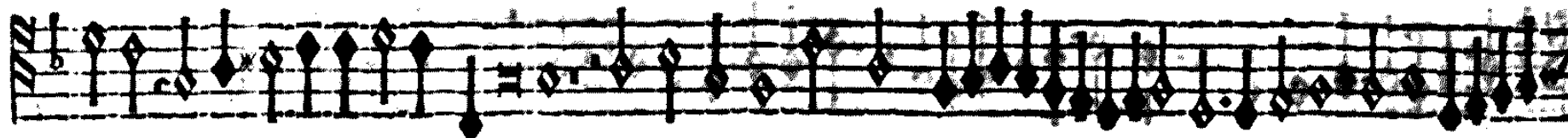
A moy poure affligé, Misericorde à moy poure affligé, O Seigneur Dieu, car



me voilà mangé car me voilà mangé. De ce meschant qui me tient assié, Et tous les jours

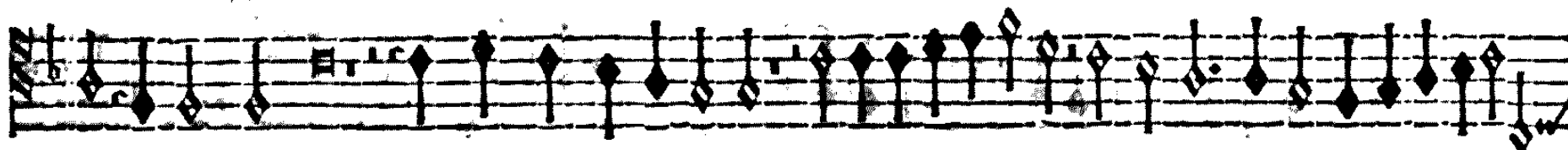


Et tous les jours m'opresse. m'opresse. Et tous les jours m'opresse. Mes envieux me deuorent sans



celle: //

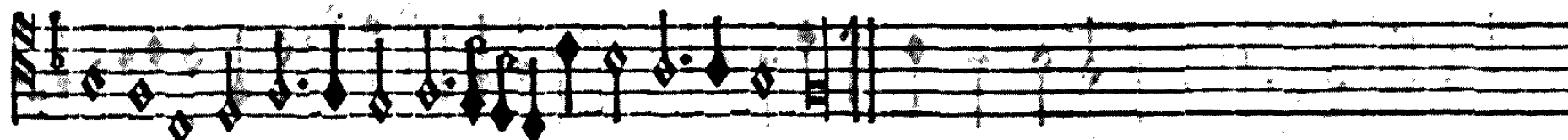
sans cesse: Car contre moy vn grand nom bre se dresse, se dresse,



O Dieu très haut: mais quand la peur me presse, En toy mon espoir j'ay.



mon espoir j'ay. mais quand la peur me presse, En toy mon espoir j'ay. mais quand la peur me

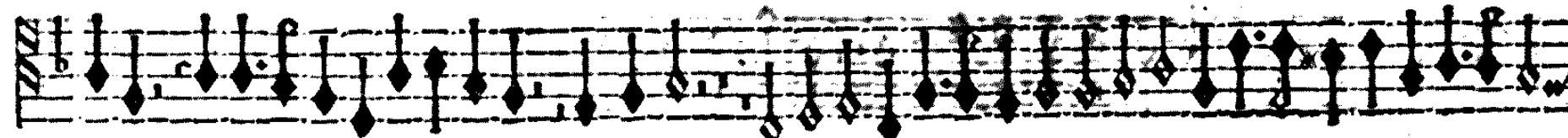


presse, En toy mon espoir j'ay. En toy mon espoir j'ay.



Dieu tout puissant, sauue moy Par ton Nom & force immortelle, Et pour defendre ma que-

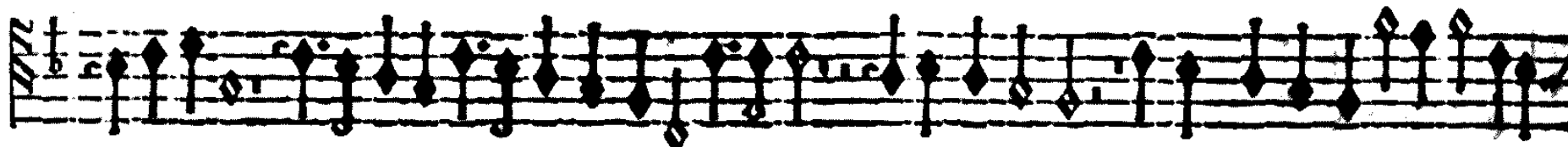
XXXIII.



relle, Fay sortir Fay sortir la force de toy. la force de



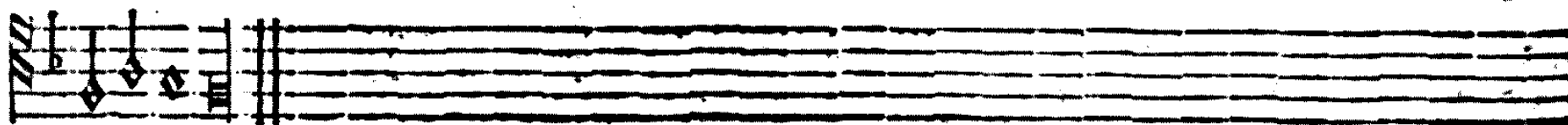
toy. Oy l'oraïſon que je feray, Oy l'oraïſon Oy l'oraïſon que je feray, que je feray, O Eternel,



Plaiſe toy l'oreille me tendre, O Eternel, à fin d'entendre Tous les mots que je te diray. ✽



à fin d'entendre Tous les mots que je te diray. ✽ Tous les mots ✽ que

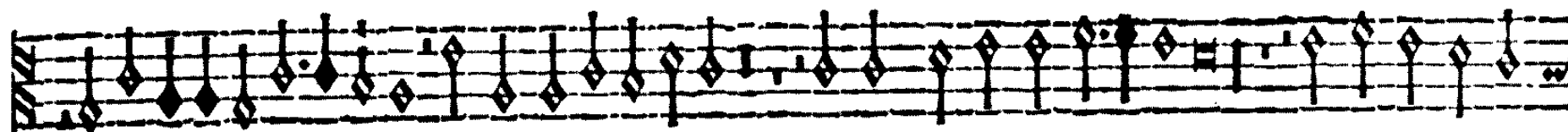


je te diray.

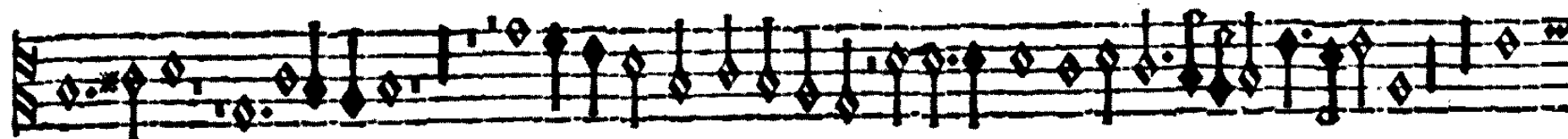


XXXV.

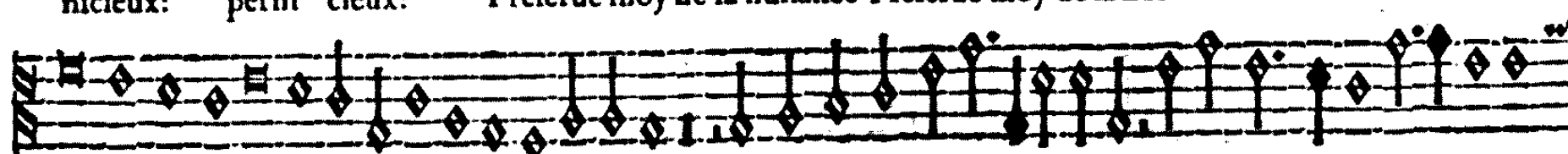
Dieu donne moy delivrance O Dieu donne moy de liuran ce



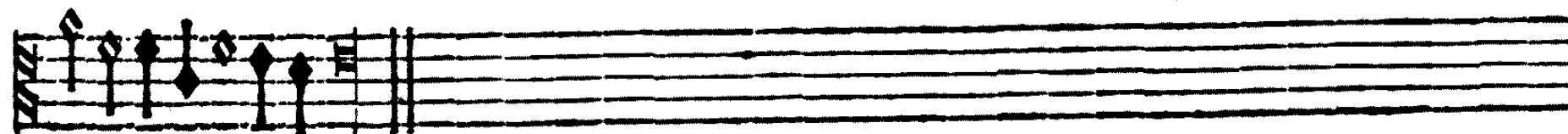
≡ donne moy deliurance O Dieu donne moy deliurance De cest homme per-



nicieux: perni cieux: Preſerue moy de la nuifance Preſerue moy de la nui ſan ce De



ceſt homme malicieux. ≡ De ceſt homme mali cieux. De ceſt homme malicieux. ≡



Dieu qui nous as deboutés, Qui nous as de toy ≡ eſcartés, Iadis contre nous XXXVI.



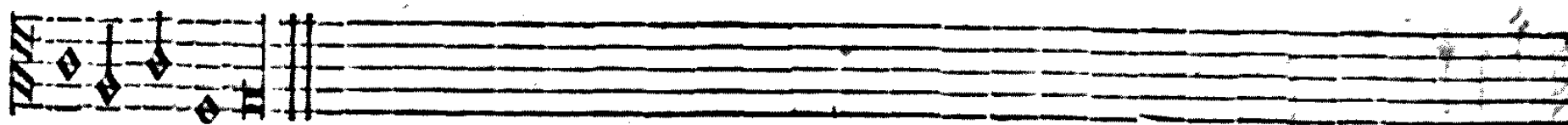
irrité, contre nous irrité, Tourne toy de no stre collé, Et casse à for ce de coups:



Gueri sa playe Gueri sa playe qui le presse, Gueri sa playe qui le pres se, //



Car tu vois comment il s'abbaisse. Car tu vois comment Car tu vois comment il s'abbaisse. //

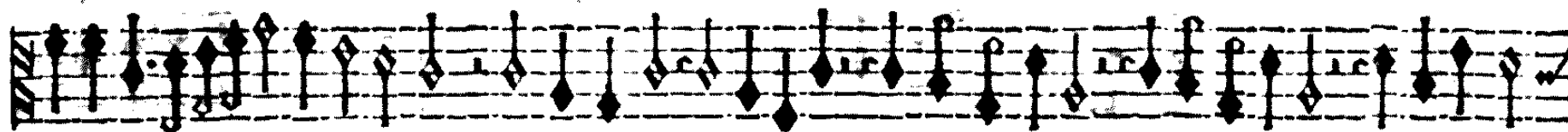


il s'abbaisse.



XXXVII.

R fus louez Dieu tout le monde, Or fus louez Dieu tout le monde, Chantez le los, //



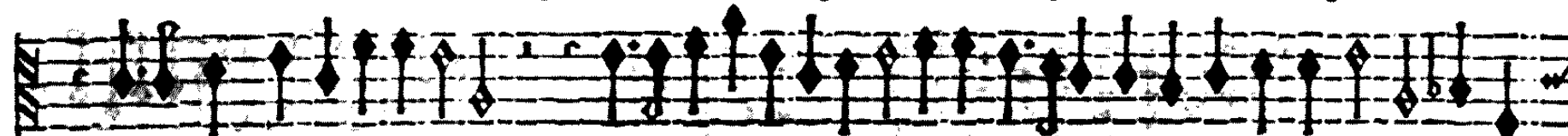
de son renom. Chantez si haut ✂ que tout redonde, ✂ que tout redon-



de De la louange de son Nom. ✂ Di tes, ô que tu es terrible, ô que tu



es terri- ble, Dites, ✂ ô que tu es terrible, Seigneur, en tout ce que tu fais en tout ce que tu fais!



Tes haineux, tant es invincible, ✂ Te flat- tent, pour avoir la paix. Te flattent



pour avoir la paix. ✂ pour avoir la paix.

XXXVIII.



Ouez Dieu tout hautement, Car il est doux & clement, & clement, Car il est doux il est doux



& clement, Et sa grand' benignité Dure à perpetuité.

Chantez le Dieu glorieux, //



le Dieu glorieux,

Esleué sur tous les Dieux. //

Car sa grand' benigni-



té //

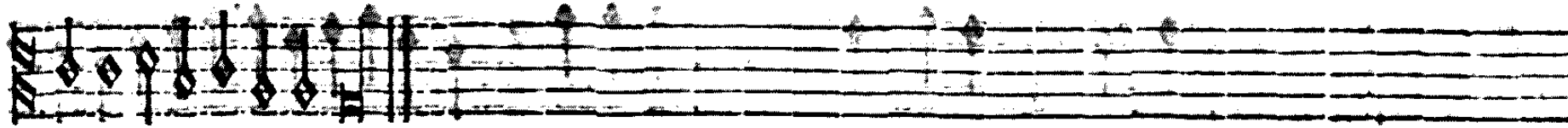
Car sa grand' benignité Dure à perpetuité. Car sa grand' benignité Car sa grand'



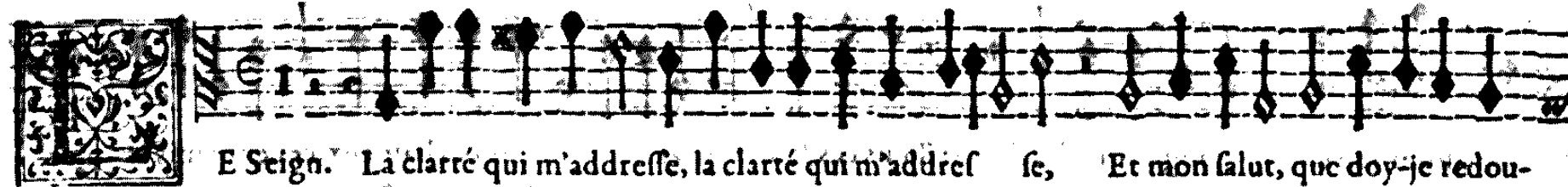
benignité Car sa grand' beni

gnité Dure à perpetuité

Dure à perpetuité. //



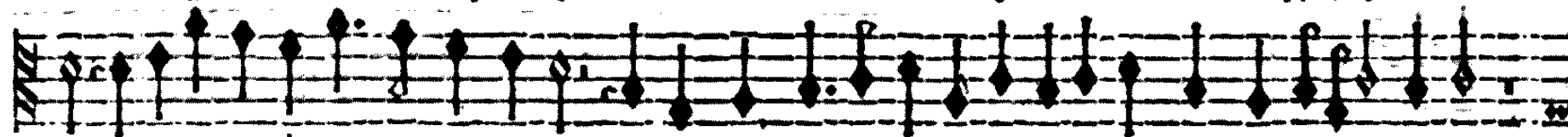
Dure à perpetuité.



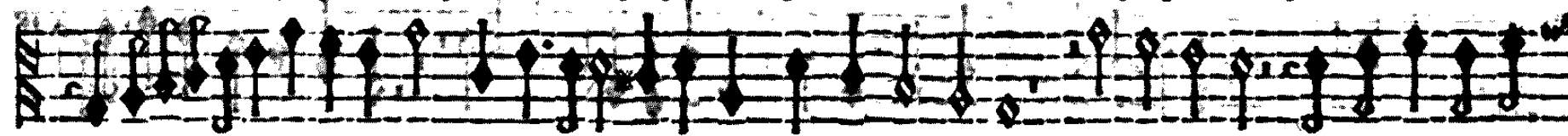
XXXIX.



ter: Le Seigneur est l'appuy qui me redref se, Le Seigneur est l'appuy qui me redref-



se, Où est celuy qui peut m'espouuanter? qui peut m'espouuanter? Où est celuy qui peut m'espou uanter?



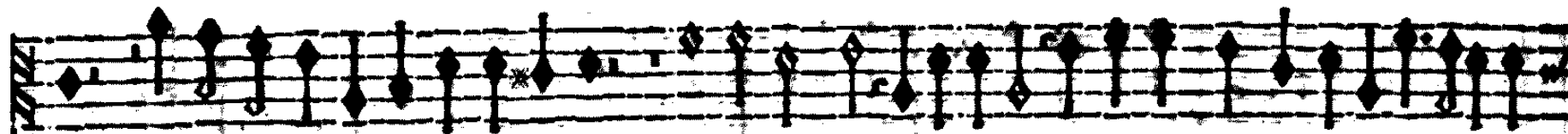
Où est celuy qui peut m'espou uanter? qui peut m'espouuanter? Quand les malins m'ont dressé leurs com-



bats, ✕

leurs combats, m'ont dressé leurs combats, Pour me cuider manger ✕

à belles



dents: Pour me cuider manger à belles dents: Tous ces haineux, ✕

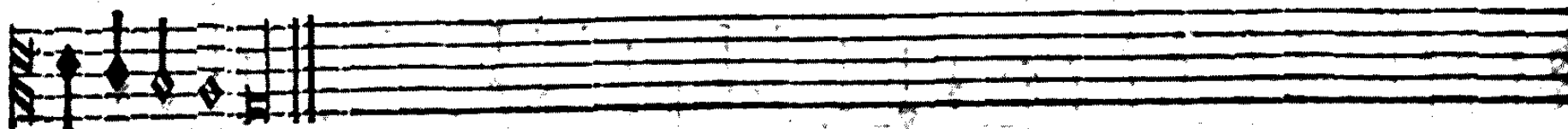
Tous ces haineux, ces ennemis mor-



dans,

l'ay veu broncher, & tresbuscher en bas. & tresbuscher en bas. ✕

& tresbuscher en bas. &



tresbuscher en bas.



Va, esgayons-nous au Seigneur, ✕

Et chanrons hautement



l'honneur De nostre salut & defenſe. ✕

Haſtons nous de nous preſenter De-



uant ſa face, & de chanter ✕

Le los de ſa magnificence.

Le los

Le



los

de ſa magnificence. Haſtons-nous de nous preſenter ✕

preſenter De-

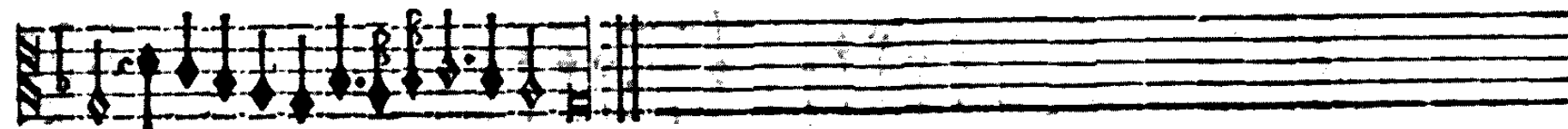


uant ſa face, & de chanter & de chanter Le los de ſa magnificen

ce. magnificence.

Le los de ſa

magnificen-



ce. Le los de ſa magni

ficence.

XLI.



E Dieu le fort, l'Eternel parlera, Le Dieu le fort, l'Eternel parlera, Et haut & clair la



terre appellera, appellera, De l'Orient jusqu'à l'Occident, Devers Sion Dieu clair & evident Appa-



roïstra, Apparoistra, orné de beauté toute orné. Nostre grand Dieu viendra n'en



fautes doute. Nostre grand Dieu viendra n'en fautes doute. Pſeume 92. à 6.

XLII.

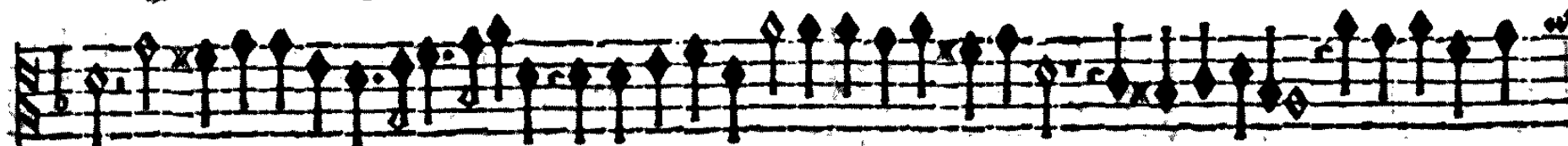


Que c'est chose belle De te louer, Seigneur: De.

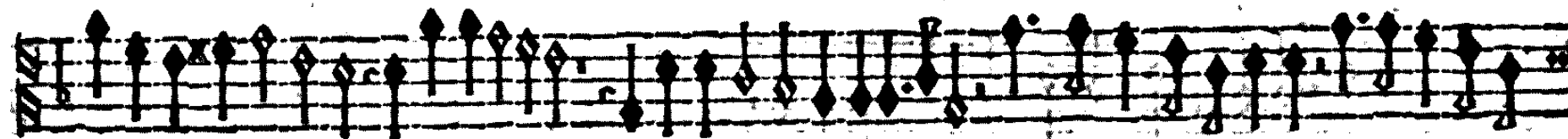
Et du Tresbault l'honneur



Chan ter d'un cœur fidele! d'un cœur fidele!



Preschant à la venu Du matin ta bonté Du matin ta bon-



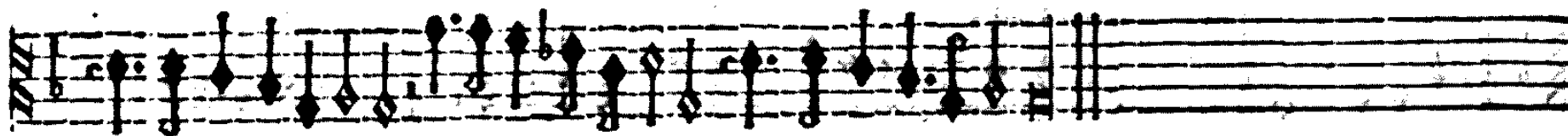
ré, Et ta fidelité fidelité Quand la nuit est venuë.



Quand la nuit est venuë. venuë. Preschant à la venu' à la venuë Du matin ta bonté,

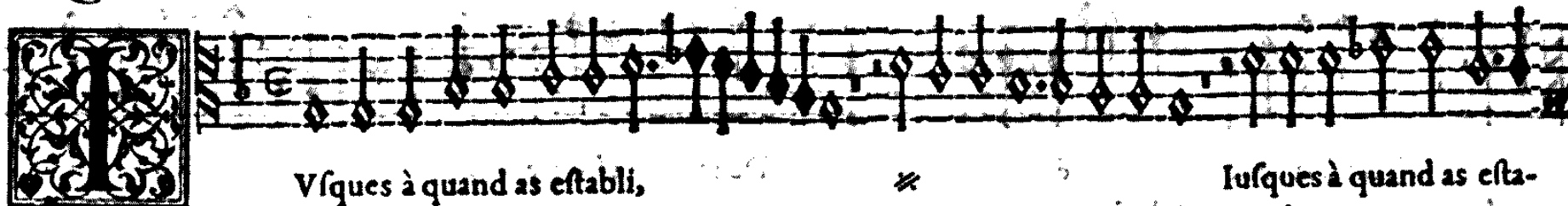


Du matin ta bonté, ta bonté, Du. Et ta fidelité, Et ta fidelité,



Quand la nuit est venue. ✽

Quand la nuit est venue.

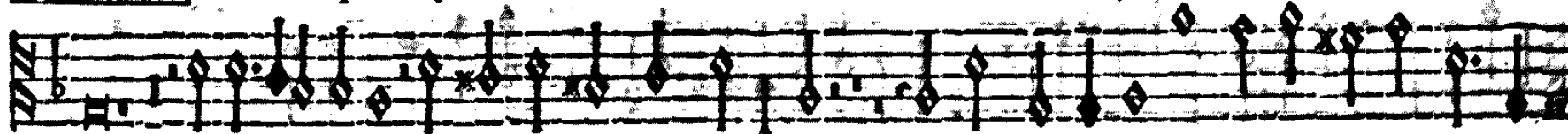


XLIII.

Usques à quand as establi,

✽

Iusques à quand as esta-



bli, as e stabli, Seigneur, de me mettre en oubli?

me mettre en oubli? Seigneur, de me mettre en ou-



bli? en oubli? Seigneur, de me mettre en oubli?

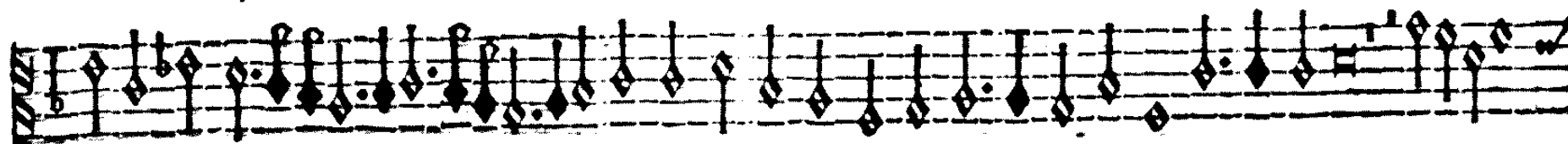
Est-ce à jamais? par combien d'aa ge De-



stourneras tu ton visage Dest. ✽

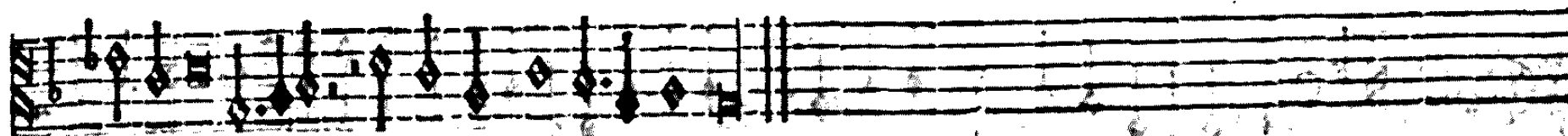
Destourneras tu ton visa

ge De moy, là! De

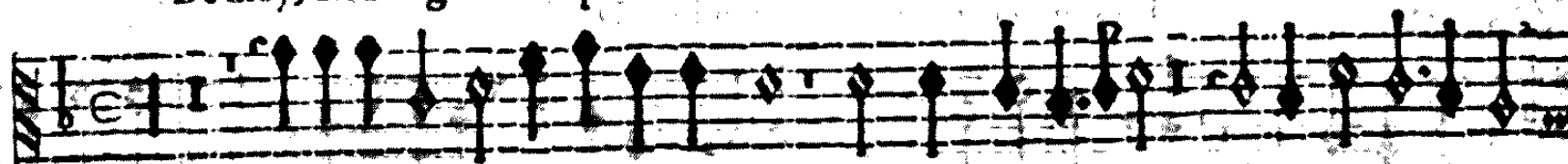


moy, làs! d'angoiſ

ſe rempli? de moy, làs! d'angoiſſe rempli? d'angoiſſe rempli? De. ✽



De moy, làs! d'angoiſſe rempli?

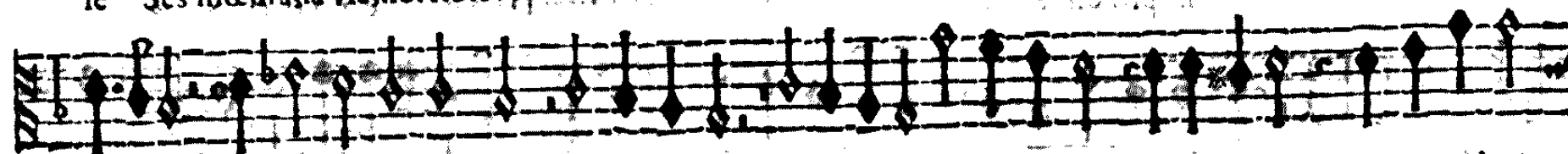


E fol malin en ſon cœur dit & croid Que Dieu n'eſt point, & corrompt & renuer-

XLIII.



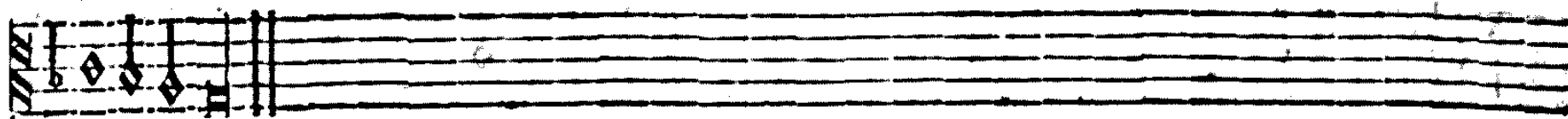
ſe Ses mœurs, ſa vie, horribles faiſts exerce: horribles faiſts exer ce: Pas vn rout ſeul ✽



ne fait rien bon ne droit, Ny ne voudroit. ✽

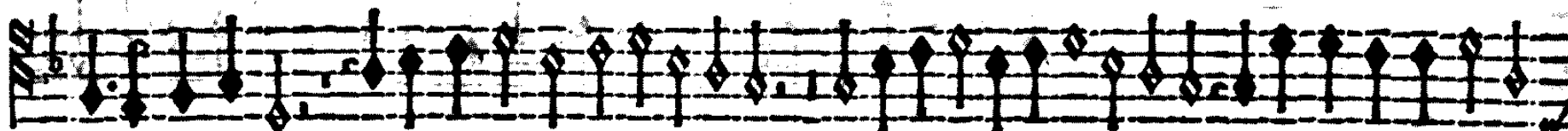
Ny ne voudroit. ✽

Ny ne voudroit.

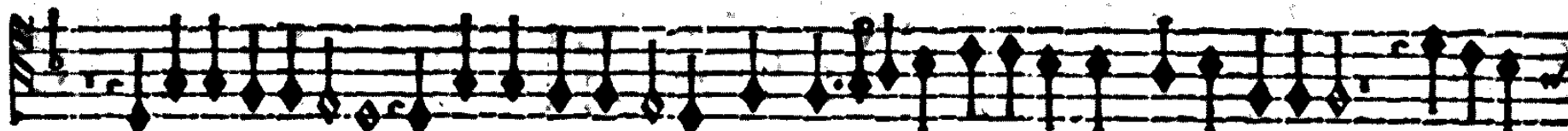


XLV.

Pres auoir constamment attendu De l'Eternel la volonté, la volonté, Il s'est tour-



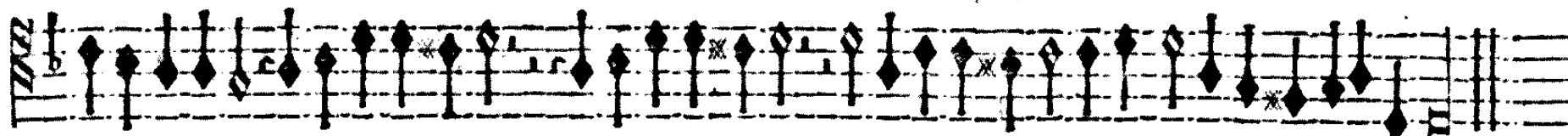
né de mon costé, Et a mon cri au besoin entendu. Hors de fange & d'ordure,



Et profondeur obscure, D'un gouf fre m'a tiré: D'un gouffre m'a tiré:



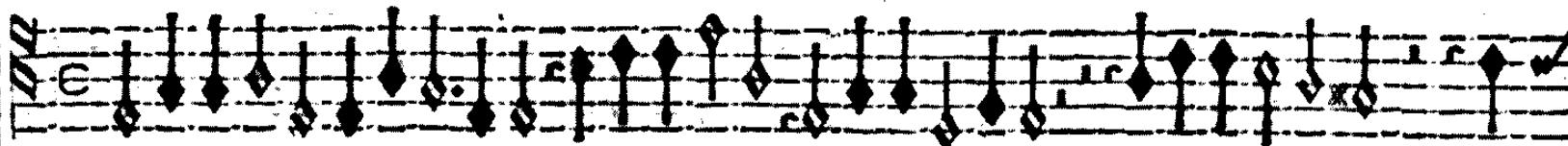
m'a tiré: A mes pieds affermis Et au chemin remis, Et au chemin remis, Sur



vn roc aſſeuré. //

Sur vn roc aſſeuré. //

Sur vn roc // aſ ſeuré.



Miſericorde au poure vicieux, Miſericorde au poure vicieux, au. //

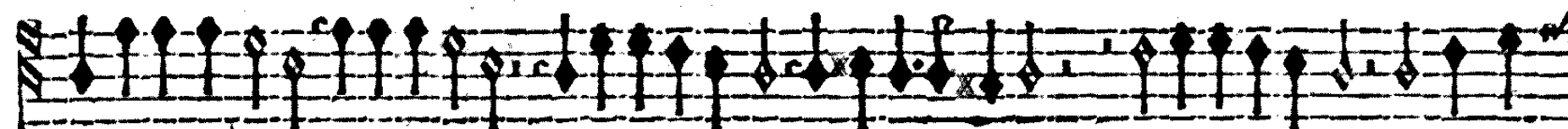
Dieu XLVI.



tout puiſſant, ſelon ta grand' clemence: Dieu tout puiſſant, // ſelon ta grand' clemence: Vſe à ce coup



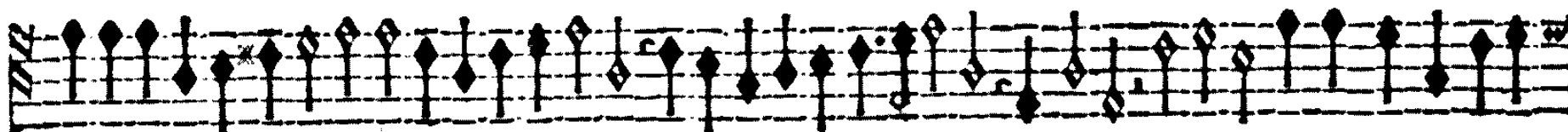
// Vſe à ce coup de ta bonté immense, bonté immense, Pour effacer // mon faiſt pernici-



eux. Laue moy, Sire, //

& relaue bien fort //

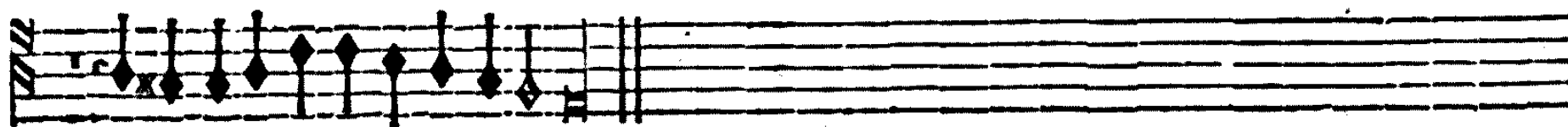
& relaue bien fort De ma com-



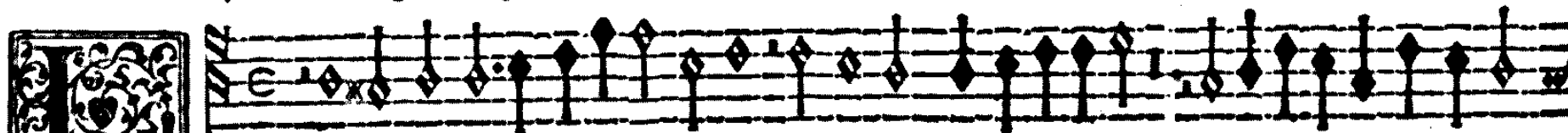
mise iniquité mauuaife: iniquité mauuaife: Iniquité mauuai se: mauuaife: Et du peché, qui m'a rendu si



ord, Me nettoyer Me nettoyer // Me nettoyer // d'eau de grace te plaife.



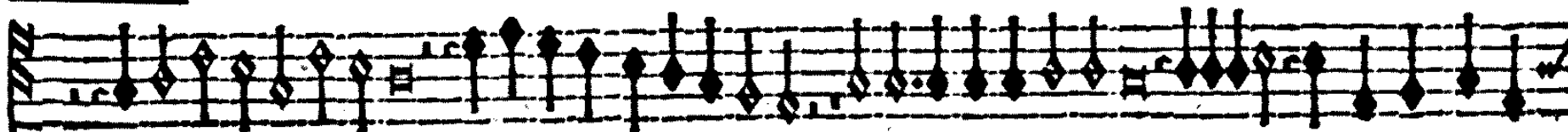
Me nettoyer d'eau de grace te plaife.



XLVII.

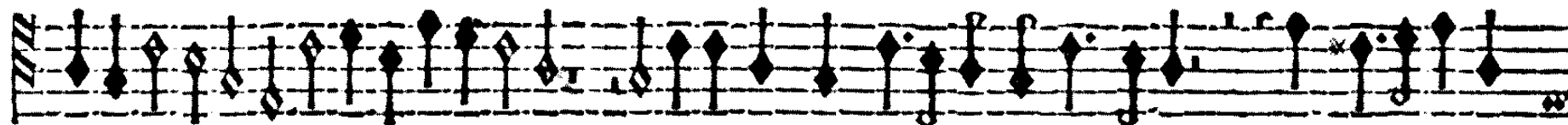


Louez Dieu, car il est benin, Louez, Louez Dieu, car il est benin, Et sa bonté n'a point de fin.



Et.

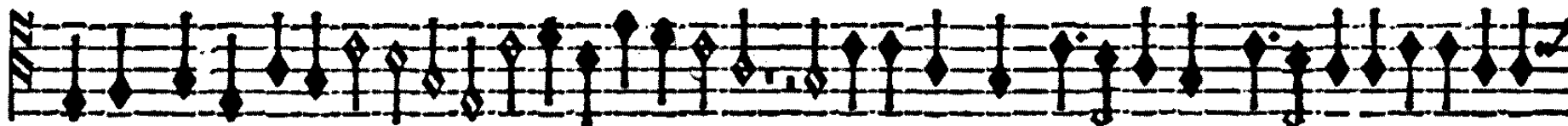
Où est celuy qui la prouesse De l'Eternel recitera? recitera? Et tous les faicts de



ſa hauteſſe //

Entierement nous chantera? nous chantera?

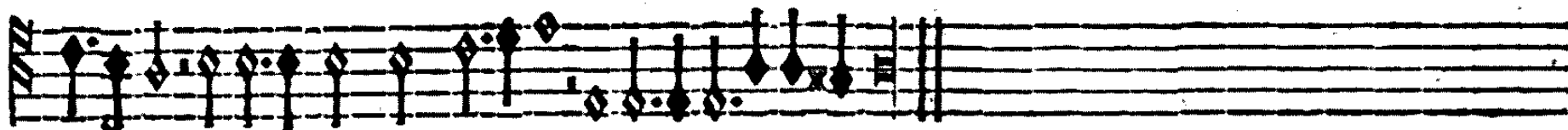
nous chantera? Et



tous les faiſts de ſa hauteſſe //

Entierement nous chantera? nous chantera? //

//



Entierement nous chantera? //



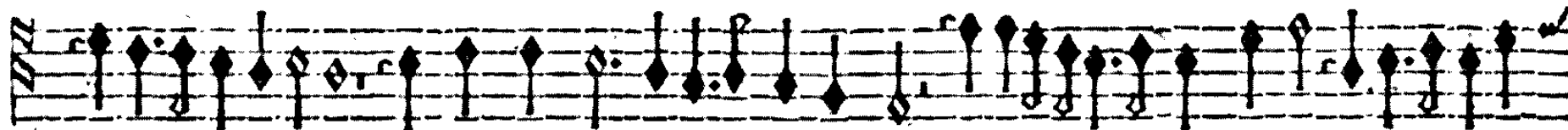
Oué ſoit Dieu, Loué ſoit Dieu, ma force en tous alarmes, ma force en tous alarmes,

XLVIII.



Louë ſoit Dieu, ma force en tous alarmes, Qui duit mes mains //

à manier les armes, à manier



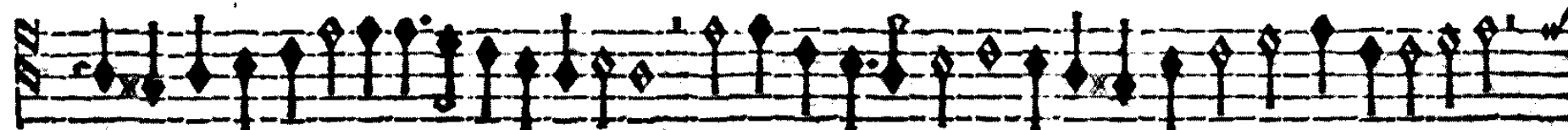
à manier les armes, Qui rend mes doigts habiles aux combats. habi les aux combats. //



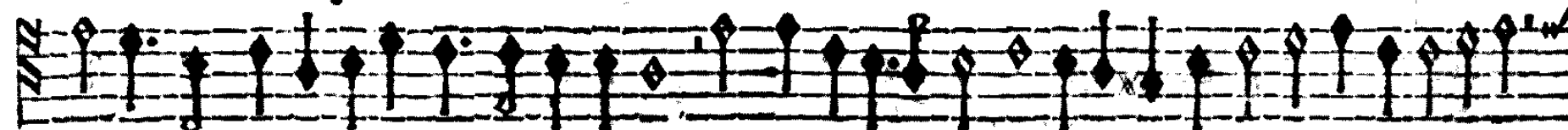
aux combats. // aux combats. // Sa grand' bonté // est sur moy haut & bas.



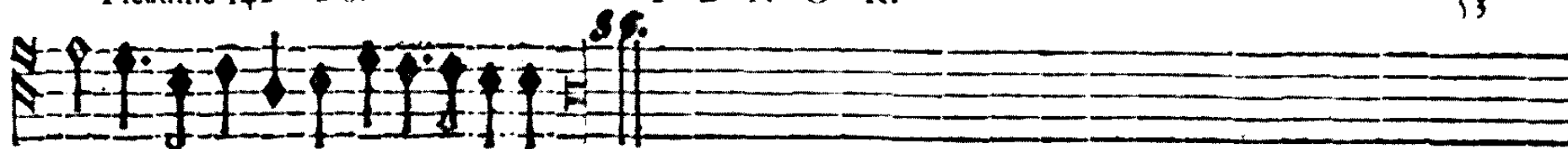
C'est mon chasteau, // mon roc, C'est mon chasteau, // mon roc, ma deliuran ce, C'est mon bou clier,



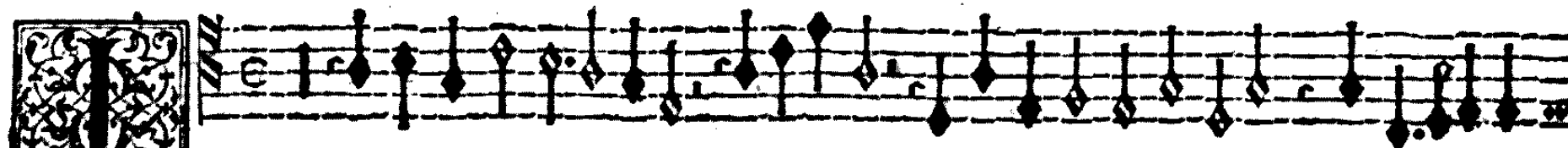
c'est ma seule esperance, // C'est luy qui a, malgré tous ennemis, Ce peuple mien //



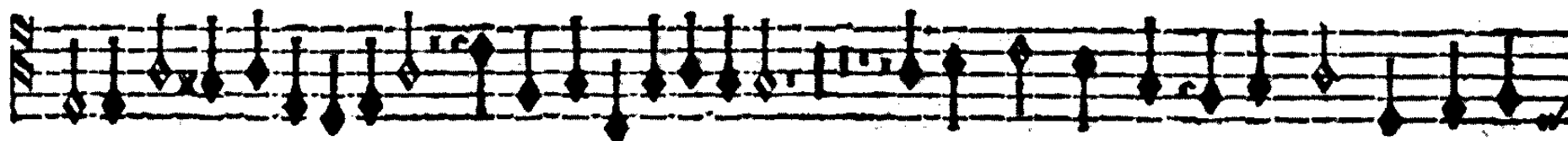
à mon pouuoir submis. à mon pouuoir submis. C'est luy qui a, malgré tous ennemis, Ce peuple mien //



à mon pouuoir soumis. ✕



'Ay de ma voix à Dieu crié, l'ay de ma voix l'ay de ma voix à Dieu crié, à Dieu cri- XLIX.



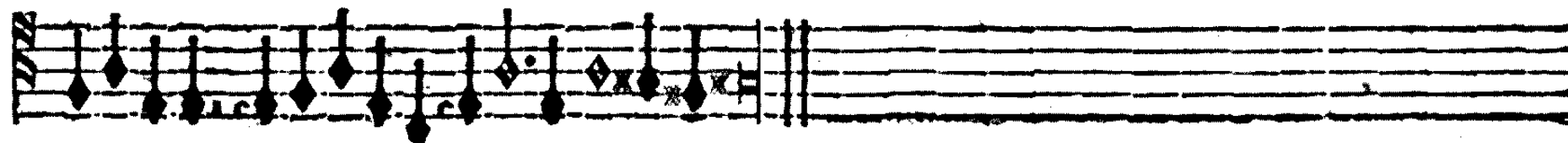
é, l'ay de ma voix ✎

À Dieu près,

l'espan tout mon cœur l'espan tout mon cœur de-



uant luy, l'espan tout mon cœur deuât luy, Et luy declare Et luy declare mon ennuy. Et luy declare Et



luy declare 

declaire mon co nuy.



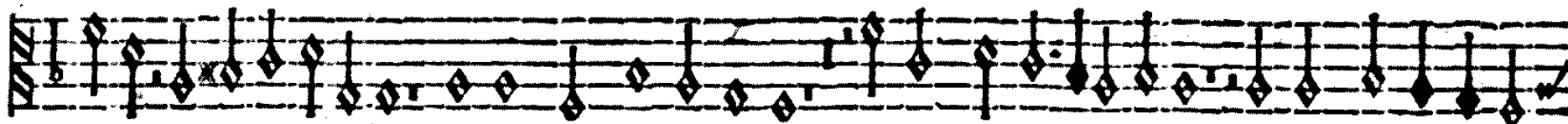
L.



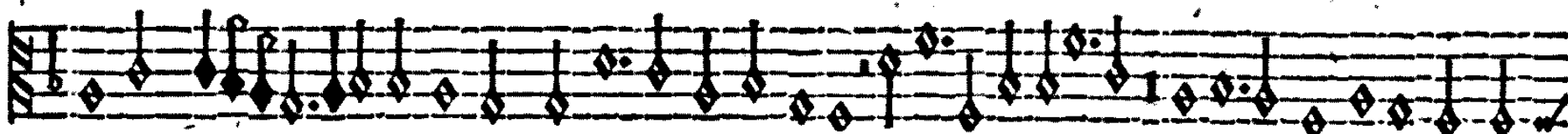
Seigneur, que de gents //

A nuire diligents, //

A



nuire A nuire diligents; Qui me troublent & greuent: Mon Dieu que d'en nemis, Mon Dieu que d'ennemis,



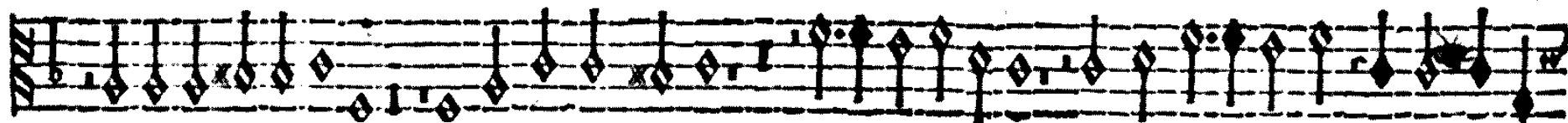
Qui aux champs se sont mis, Et contre moy s'esleuent! //

Et contre moy s'esleuent! Cer-



tes plusieurs j'en voy, Qui vont disant de moy, //

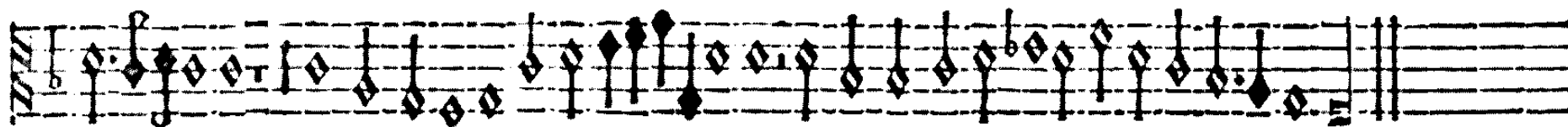
Qui vont disant de moy, Sa force est abolie,



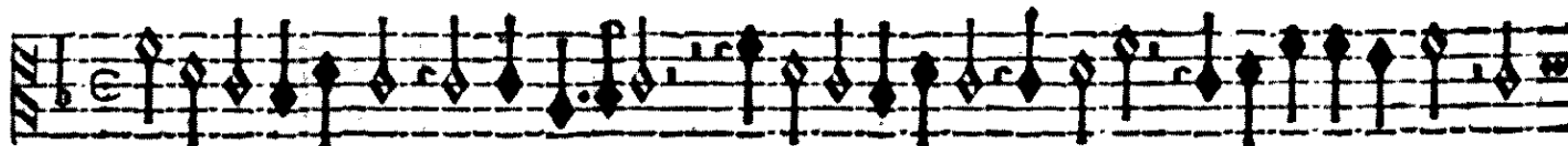
//

Plus ne treuve en son Dieu //

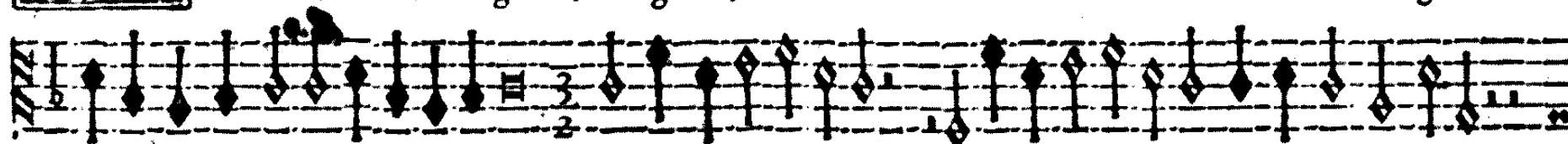
Secours en aucun lieu: Secours en au-



cun lieu: Mais c'est à eux à eux foli e. Mais c'est à eux folie. //



'Eternel est regnant, est regnant, L'Et. // L'Eternel // est regnant, La LI.



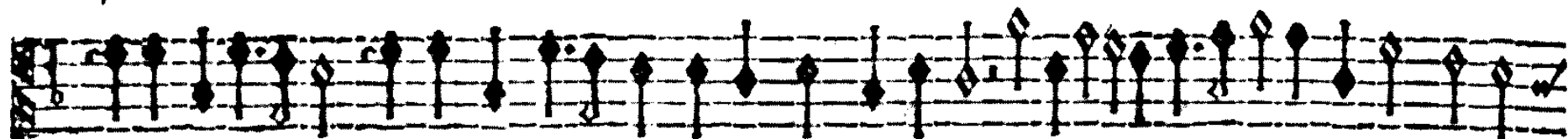
terre maintenant // En soit joyeuse & gaye, // En soit joyeuse & gaye,



En soit joyeuse & gay e, Toute isle s'en esgaye. // Toute isle s'en esgaye. s'en esgaye.



Toute isle s'en esgaye. Toute isle s'en esgaye. Espaisse obscurité Cache la Majesté: //



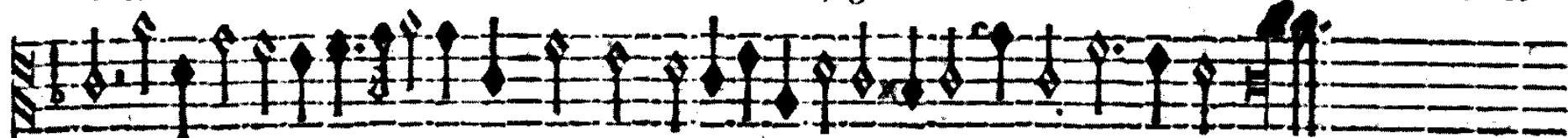
Iustice & jugement Sont le seur fondement De son throsne arresté. De. ✂

De son throsne arre-



sté. ✂

De son throsne arresté. Iustice & jugement Sont le seur fondement De son throsne arre-



sté. De. ✂

De son throsne arresté. ✂

De son throsne arresté.



LII.



Outes gents, louez le Seigneur,

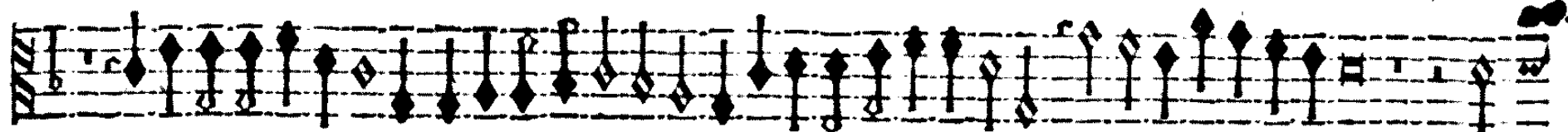
le Seigneur, Tous peuples chantez son honneur.



Tous. ✂

son honneur. Car son vouloir benin & doux ✂

benin & doux



Est multiplié dessus nous, //

Est multiplié dessus nous, Et la tresferme verité

De-



meu re à perpetu ité. //

Demeur' à perpetuité.

Demeure'à perpetui-



ré. Et la tresferme verité

Demeure à perpetu

ité. //

à perpetuité.



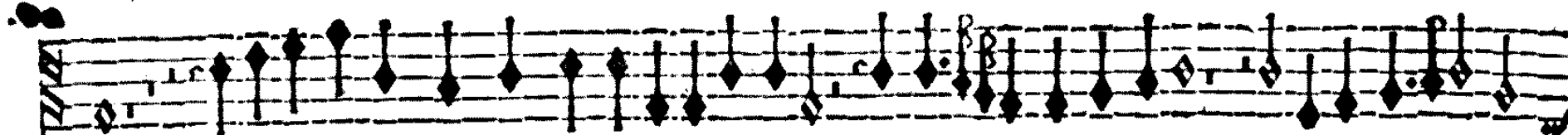
Euples oyez, & l'oreille prestoz, //

Hommes mortels, qui le mon-

LIII.



de habitez: Des plus petits jusques aux plus puissans, Riches hautains, & poures languissans. & //



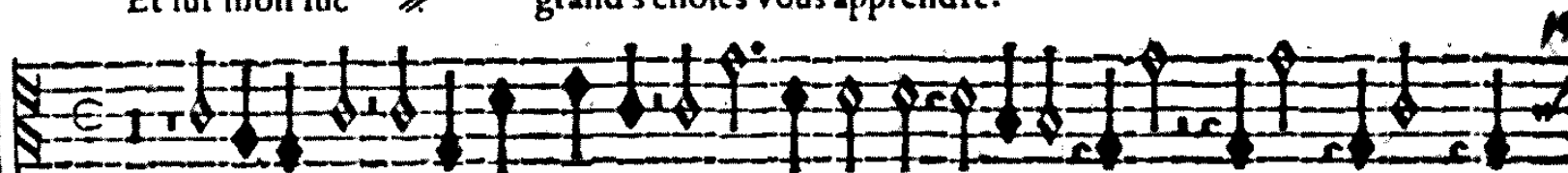
Sages propos ma bouche annoncera, Sages propos ma bouche annoncera, Graues discours mon



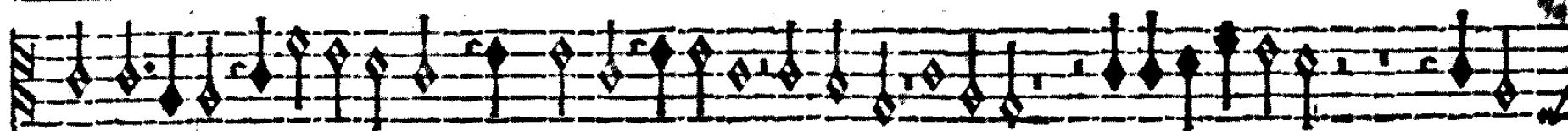
cœur entamera: A mes beaux mots A mes beaux mots l'oreille je veux tendre, Et sur mon luc



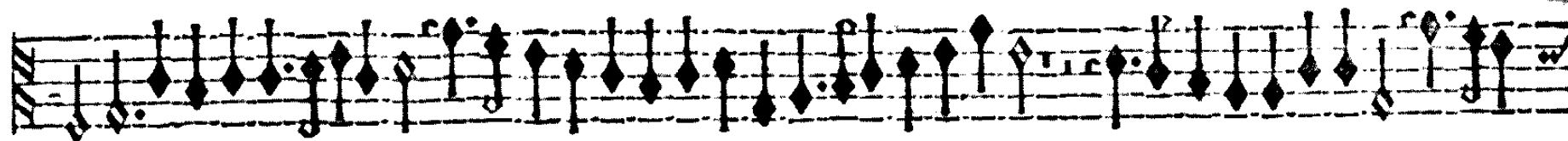
Et sur mon luc grand's choses vous apprendre.



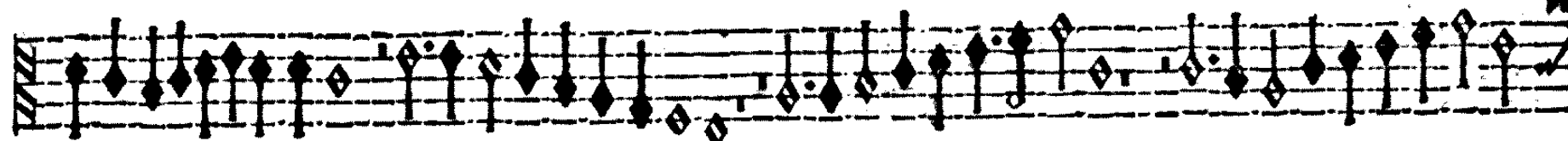
Endez à Dieu louange & gloire, louange & gloire, Car il est benin benin be-



nin Car il est benin & clement: Qui plus est, Qui plus est, la bonté notoire Qui plus



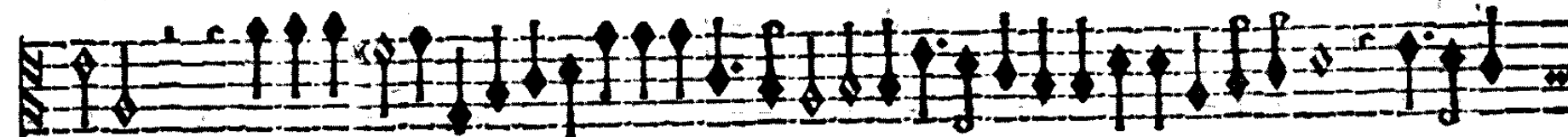
est, sa bonté notoi re Dure perpetuellement. perpe tuellement. Dure perpetuellement. Dure per-



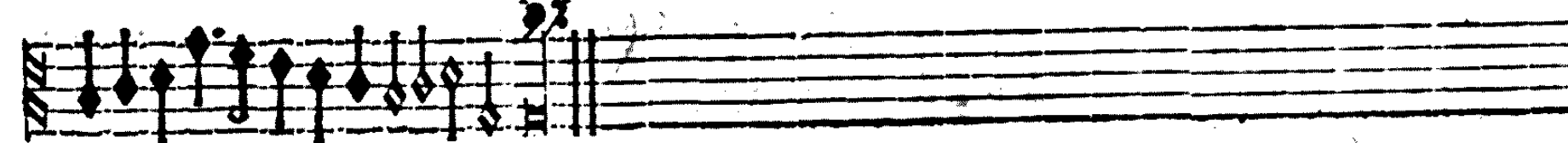
petuel lement. Qu'Israël ores se recorde Qu'Israël ores se recorde //



ores se recorde De chanter De chanter solennellement, solennellement, Que sa grande miseri-



corde miséricorde Dure perpetuellement. Dure Dure perpetuellement. Dure per-



petuel Dure perpetuel lement.

LV.



On cœur est dispos, ô mon Dieu, Mon cœur est tout prest en ce lieu est tout prest en ce lieu

Mon cœur est tout prest en ce lieu De te chanter tout à la fois //

Canti ques Can-

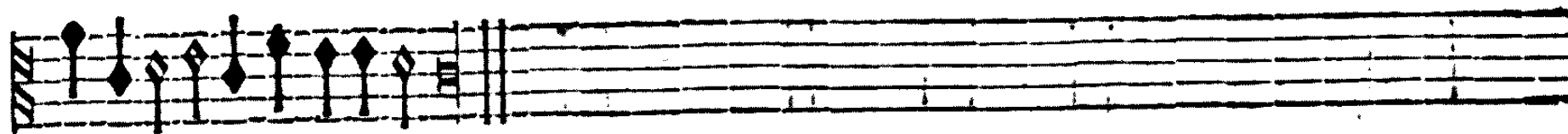
ti ques de main & de voix. Psalterion refuseille toy: Harpe ne demeure à recoy: Car je veux debout //

comparoistre, Dès que le jour vient apparoirre. //

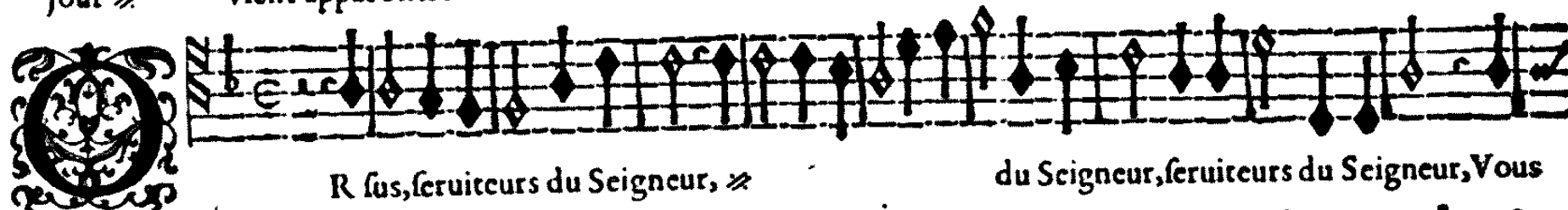
Dès que le jour vient

apparoi stre. Car je veux debout //

comparoistre Dès que le jour vient apparoirre. Dès que le



jour ⁂ vient apparoiſtre.



R ſus, ſeruiteurs du Seigneur, ⁂

du Seigneur, ſeruiteurs du Seigneur, Vous

LVI.



qui de nuit en ſon honneur ⁂

en ſon honneur

en ſon honneur ⁂

Dedâs ſa maiſon le ſer-



uez, De. ⁂

Dedans ſa maiſon le ſeruez, le ſeruez, ⁂

le ſeruez, Louez-le, Louez Louez



le, ⁂

& ſon Nom & ſon Nom eſleuez. Louez-le Louez Louez-le ⁂

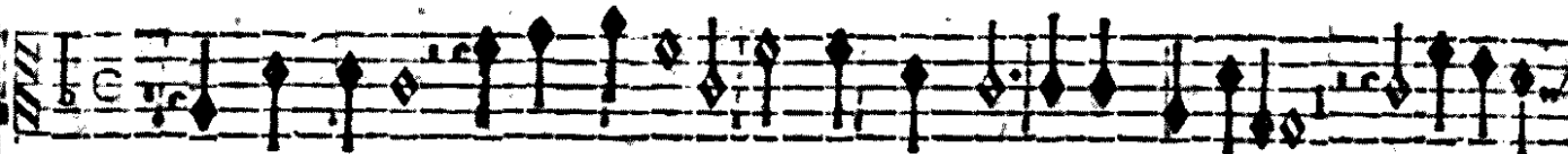
& ſon Nom & ſon Nom eſle-

H ;



uez. & ſon Nom eſleuez. & ſon Nom & ſon Nom eſleuez.

LVII.
[]



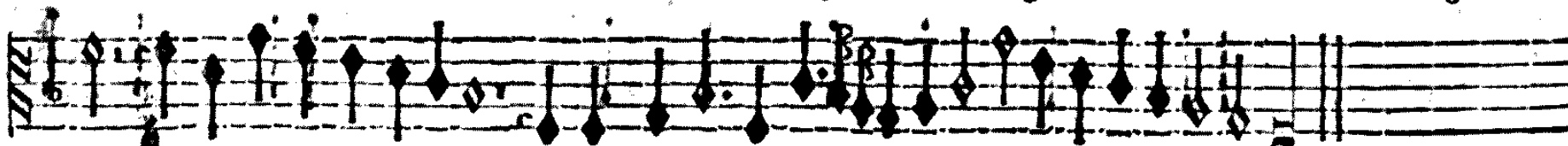
Vs, qu'un chascun de nous ſans ceſſe Sus qu'un chascun de nous ſans ceſſe Louë du Sei-



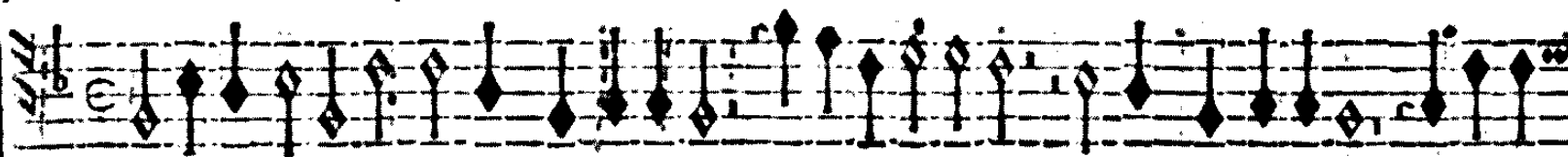
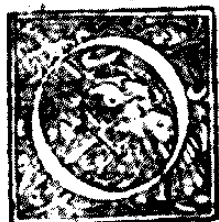
gneur la hauteſſe, la hauteſſe, Que ſon ſain& Nom ſoit reclamé: Soit entre les peuples ſemé Le renom &



grand & precieux & precieux De tous ſes geſtes glorieux. & glori-



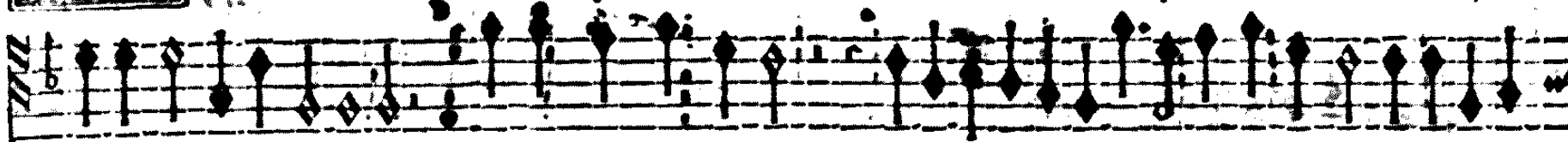
eux. De tous ſes geſtes glorieux. De tous ſes geſtes glo- rieux. &



R laisses, Createur, En paix ton seruiteur, En. //

En paix ton seruiteur, Enfuyuant

LVIII.



ta promesse: ta promesse: Puis que mes yeux ont eu //

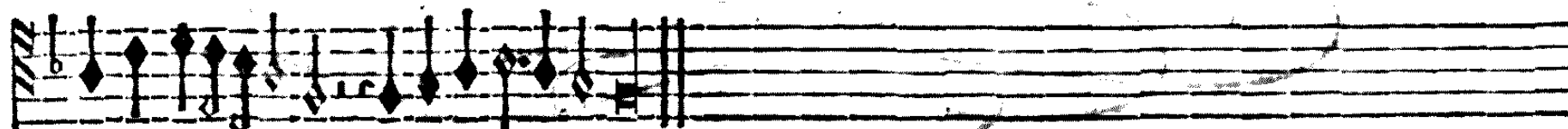
Ce credit d'auoir veu //



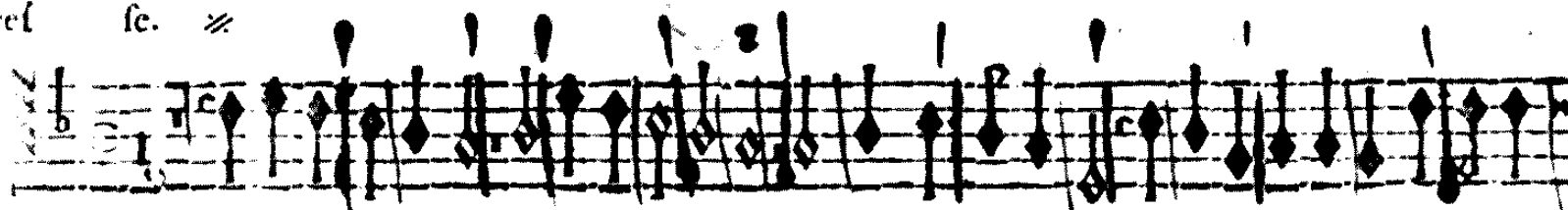
d'auoir veu Ce credit d'auoir veu De ton salut l'adresse.

De. //

De ton salut



lut l'adresse. //

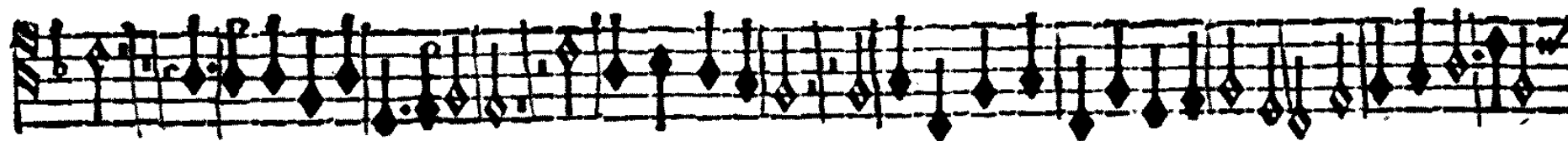


Alut mis au deuant //

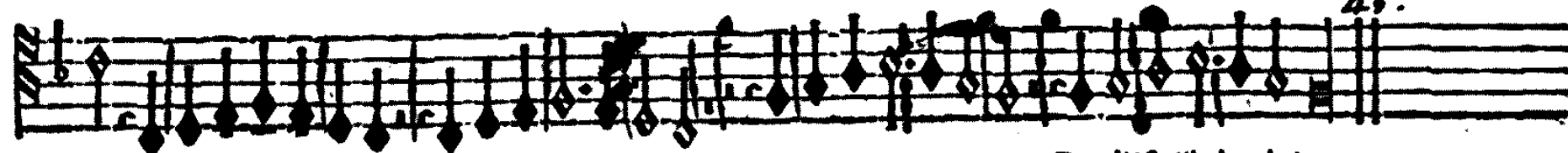
De tout peuple viuant, //

peuple vi-

LVIII.



uant, Pour l'ouïr & le croi re. Refource des petits, Lumiere des Gentils, ✽ Et d'Israël la gloi-



re. ✽

Et d'Israël la gloire. ✽

Et d'Israël la gloire.

