

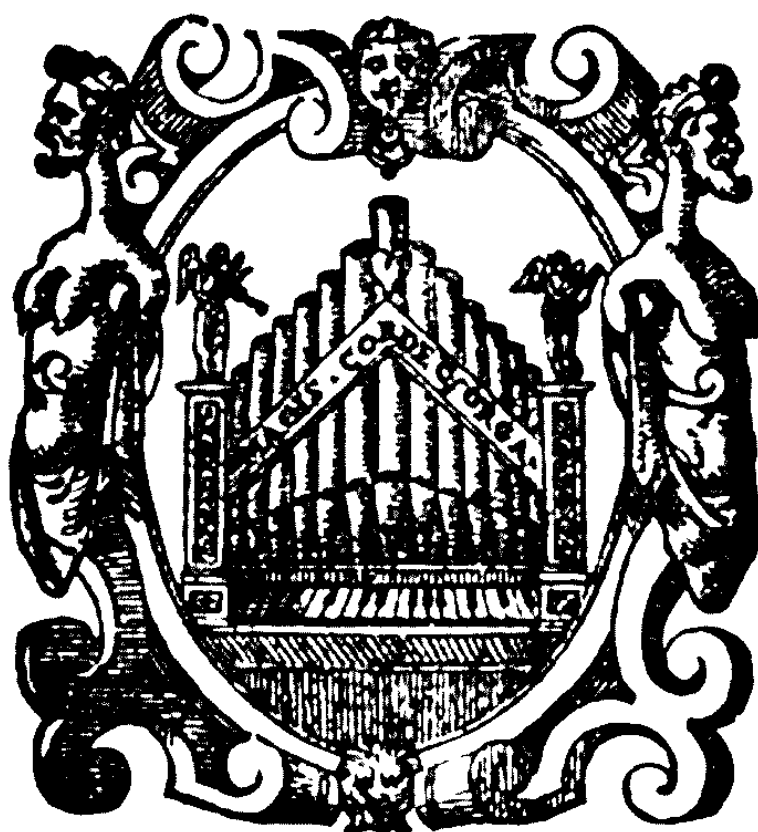


IL PRIMO LIBRO

DELLE CANZONETTE

A TRE VOCI.

DI SALAMONE ROSSI H.
Nouamente posti in luce.



IN VENETIA, M D LXXXIX.

Appresso Ricciardo Amadino.



AL SERENISSIMO

SIGNOR, ET PATRON MIO

COLENDISSIMO.

*IL SIGNOR DVCA DI MANTOVA
& di Monferrato, &c.*



A benignità di V. A. S. & l'obbligo infinito, ch'io le deuo, non uogliono ch'io (douendo dar alle stampe, queste mie poche fatiche, persuaso da altri) ad altri che all'Alt. V. io le consacri, come faccio, quali elle si sieno, supplico però V. A. quando da le reali sue occupationi le sarà concesso di poterlo fare, degnarsi di vdirle, & se non per altra sua qualità, almeno come parto di vn suo diuotissimo seruitore. Et con ogni douuta sommissione, pregandole da Dio, ogni contento, le faccio humilissima riuerenza.

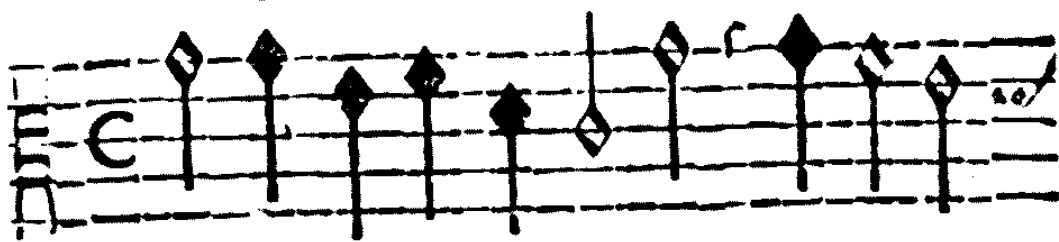
Di Mantoua il dì 19 d'Agosto 1589.

Di V. A. Serenissima

Humilis. & diuotiss. seruitore

Salamone Rossi H.

V



Oi due terrestri numi V'ergete a



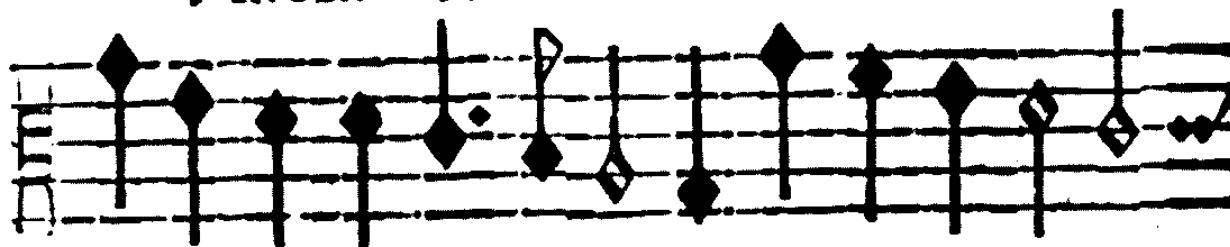
vol V'ergete a vol

sopra i celesti lumi



VINCENZO e LEONORA

Si che la terra e'l

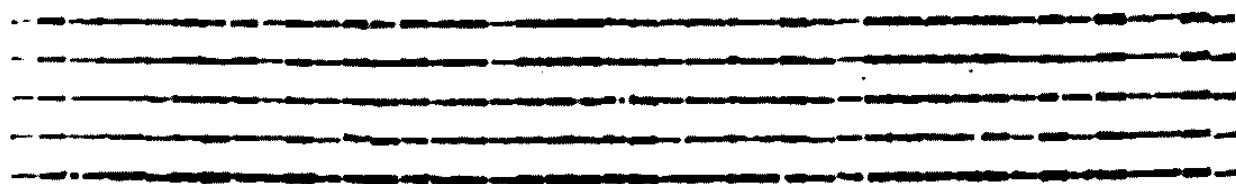


ciel chino v'ado

ra chino v'adora



Si che la terra e'l ciel chino v'adora.



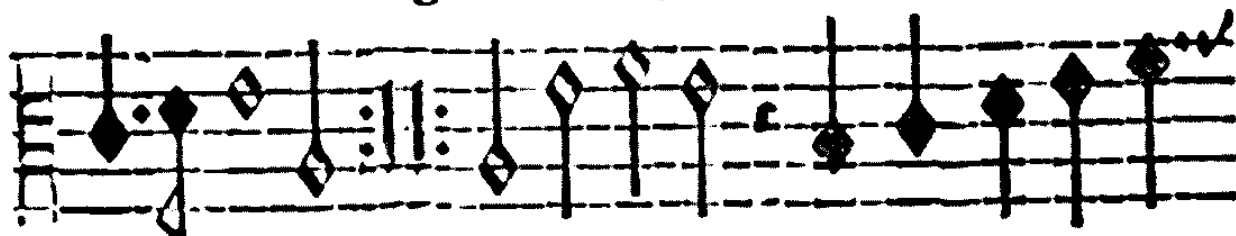
*Il bel Mincio risuona,
 Ou'albergan' le Muse d'Helicon,
 Il nome vostro altiero
 Dè di sacro e glorioso Impero.*

*Sorgan, Sacratì Heroi
 Lieti cantando insieme quì con noi
 I vostri honori intieri
 E Mantouani, e Ferraresi Homeri*

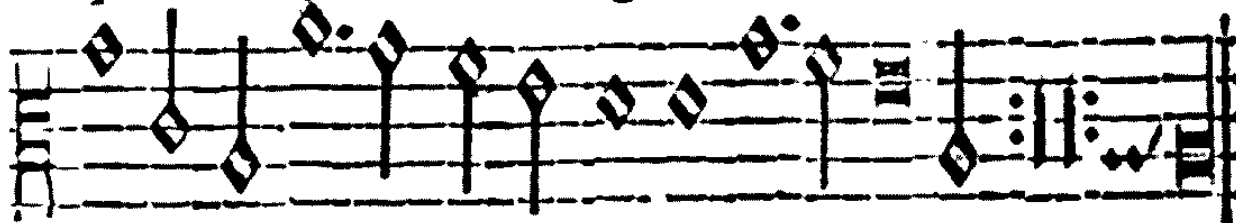
*E à sì soavi accenti
 Con gratia, e festa stanno i Dei intenti,
 E intuona il Ciel ogn'hora
 Viuan lieti Vincenzo, & Lionora.*



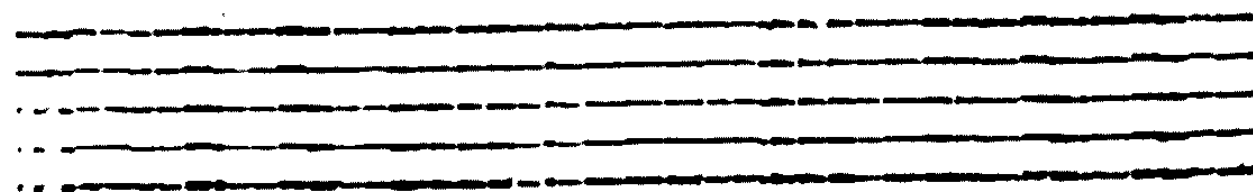
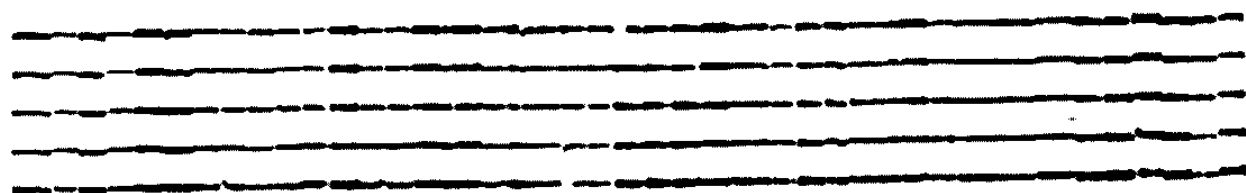
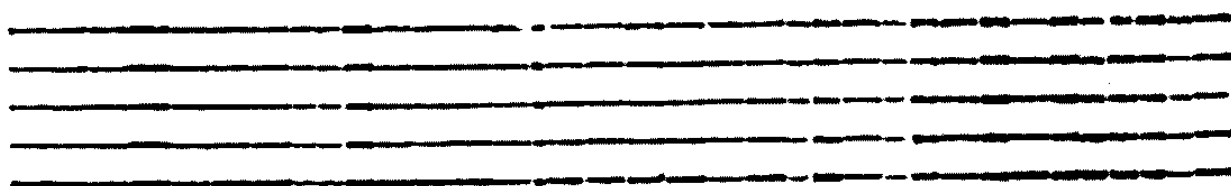
Bci ligustrie rose Ch'in voi natura



po se Donna gentil mi fanno ogn'hor mo-



rire Si graue è la mia pena e'l mio martire.

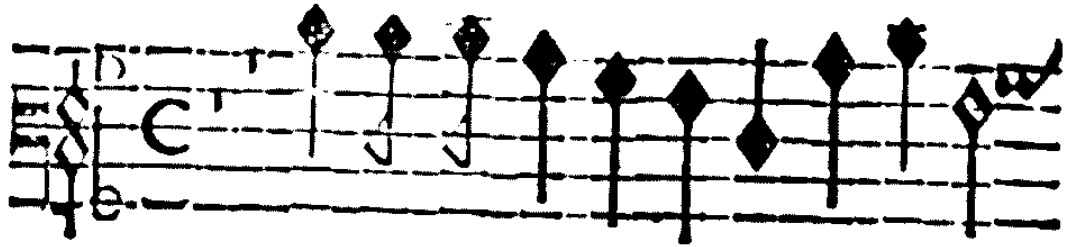
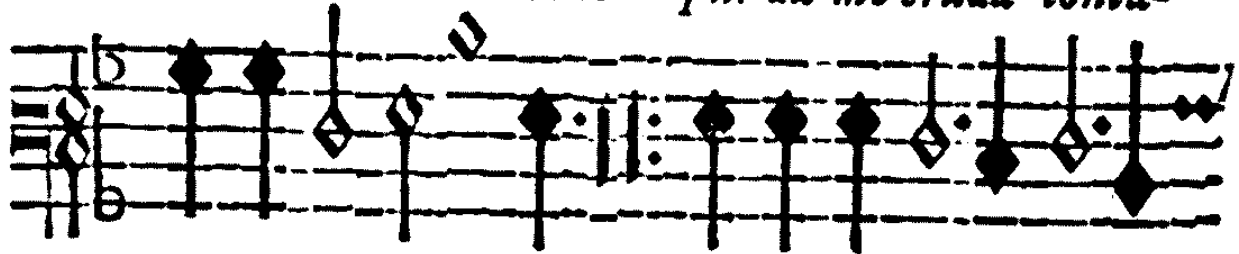
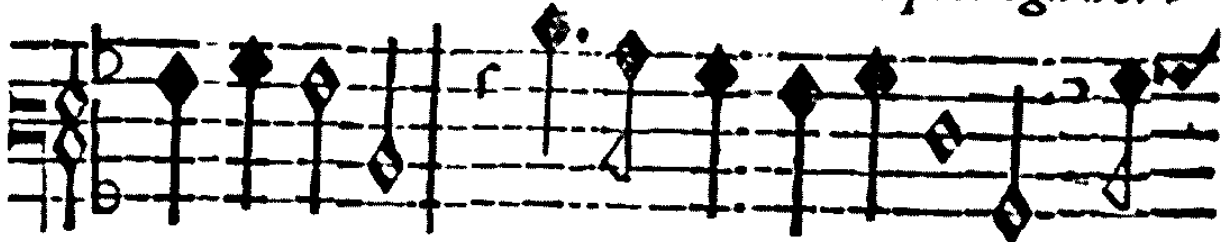
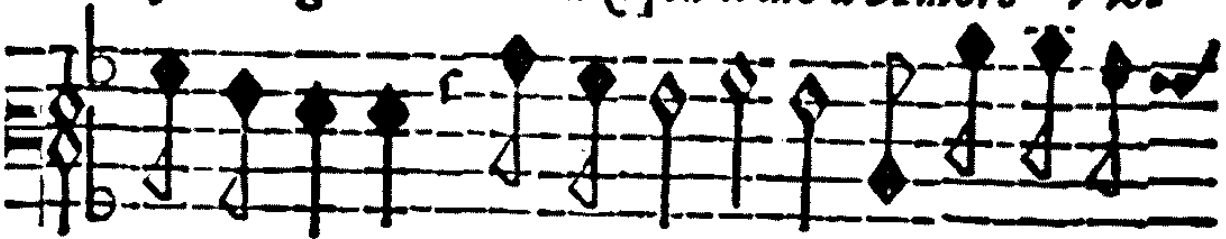
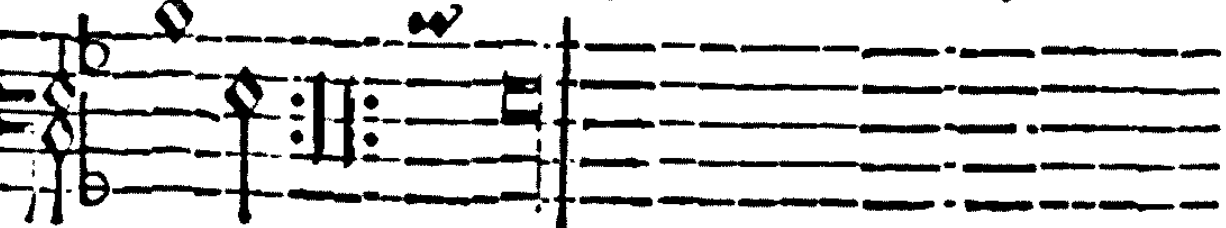


Le vostre bionde treccie
 Furon d'amor le freccie
 Ondelangua e sospira il miser core
 Si grau'è la mia pena, e'l mio dolore.

Et le due chiare Stelle
 Vaghe lucenti, e belle
 Aspri lacci d'Amor, crude Catene
 Mi fan patir sì gran dolori, e pene.

Diggiò dunque seruire
 Chi non mi vuol vdirè?
 Sì cruda e fiera è la mia dura sorte,
 Che servir deggia chi mi dà la morte.

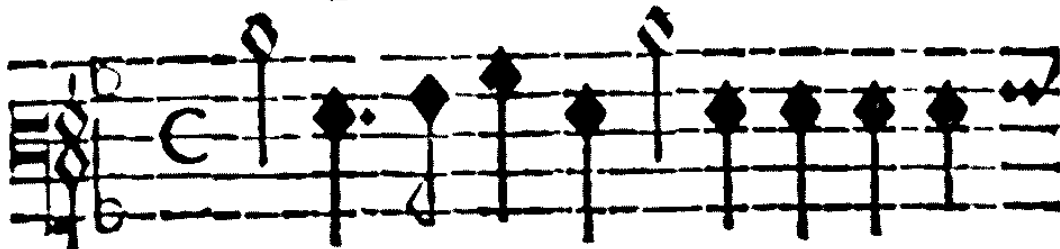
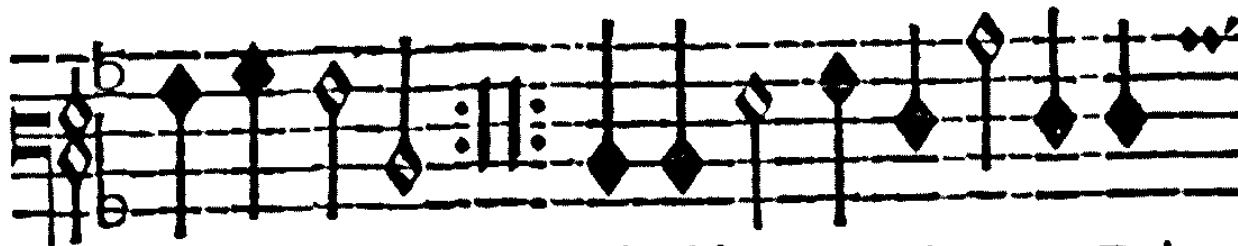
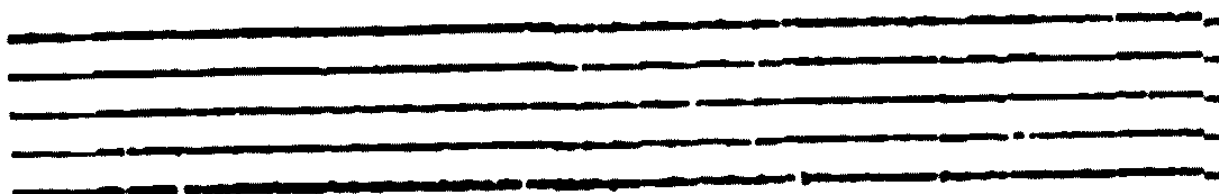
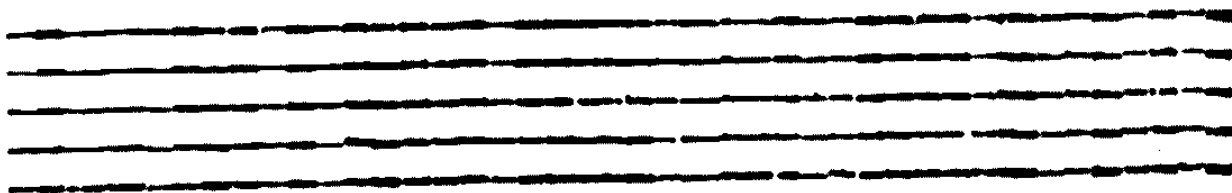
V

*Attene pur da me cruda lonta-**no cruda lontano**Che nel mio pett'ogn'hor è**serbo e godo**Anzi, ch'il dio d'Amore Vuol**che fuggendo**mi nodrisc'il core Vuol che fug-**gendo Vuol che fuggendo mi nodrisc'il**core.*

6
E sia pur quanto vuoi ver me crudele,
Che sempre haurai nella mia mente albergo,
Anzi che'l Dio d'Amore
Vuol che fuggendo, &c.

Sdegnati pur di me fiera, e sleale,
Ch'al tuo dispetto ti voglio seruire
Anzi che'l Dio d'Amore
Vuol che fuggendo, &c.

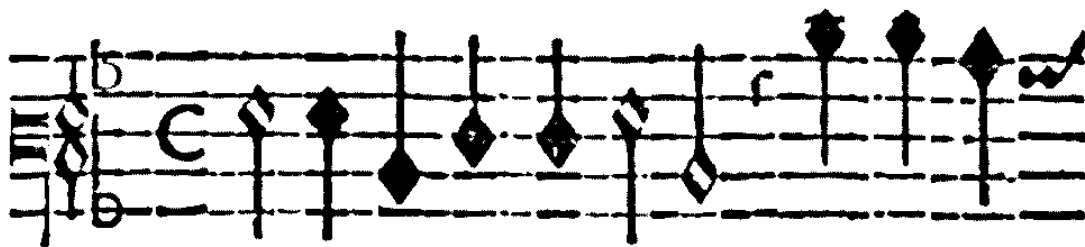
Nè pianger voglio più se tu mi fuggi,
Perche quel tuo fuggir mi tien in vita,
Volendo il Dio d'Amore
Che tu fuggendo mi nodrischi il core.

A*Mor fa quanto vuoi Che tormen-**tar non puoi**Il felice**mio core Poi**che libero**son**d'ogni dolore.*

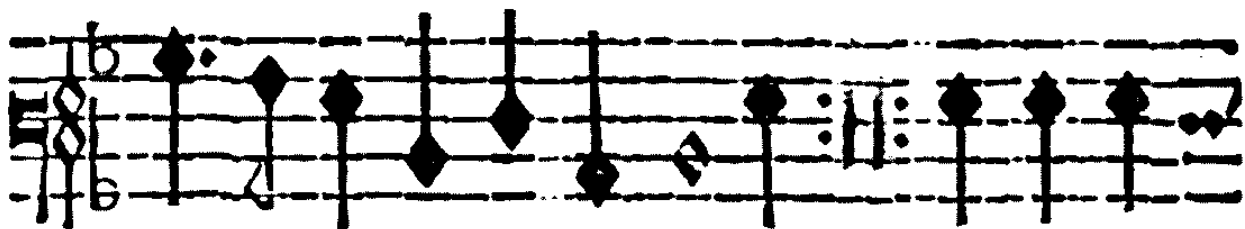
*Hor sì ch'io son contento
Che pene piu non sento,
Sendo fuor del tuo fuoco
Con che già mi struggeui à poco à poco.*

*Il mio Sol la mia Stella,
Che già mi fù rubella
Hor viue nel mio core,
Et io nel suo al tuo dispetto Amore.*

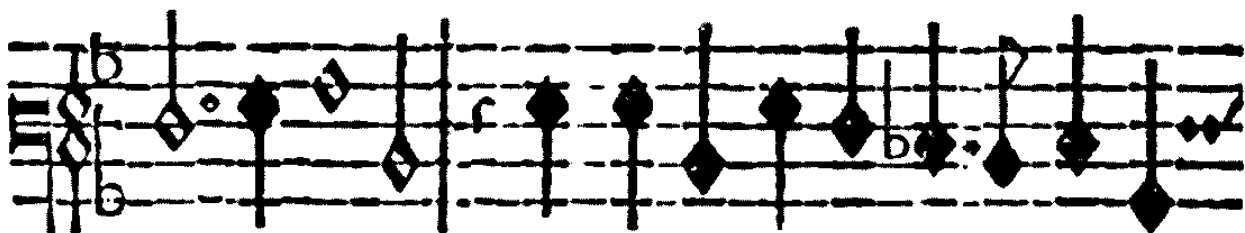
T



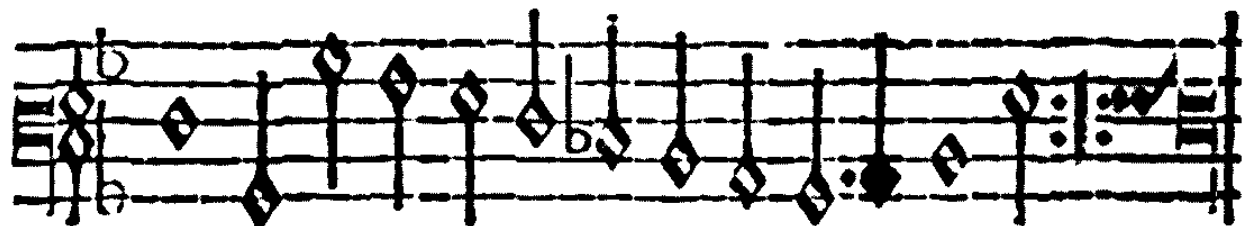
Orna dolce il mio amore Deh torna



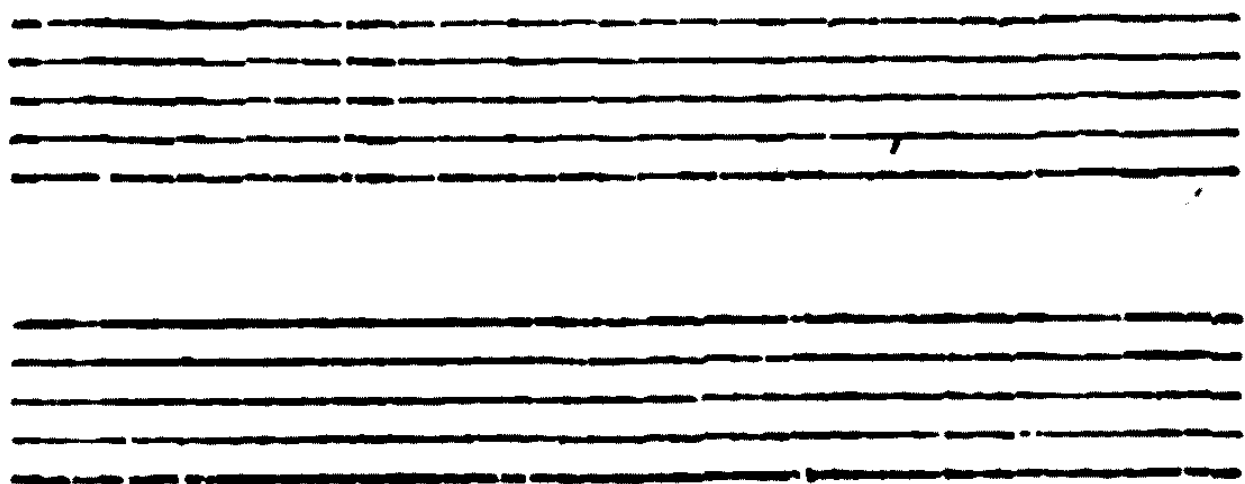
pur e rendi l'alm'e'l core E non mi



dar dolore Che se quest'alm'al fin non troua



loco *Consumar la vedrete a poco a poco.*



La subita partita

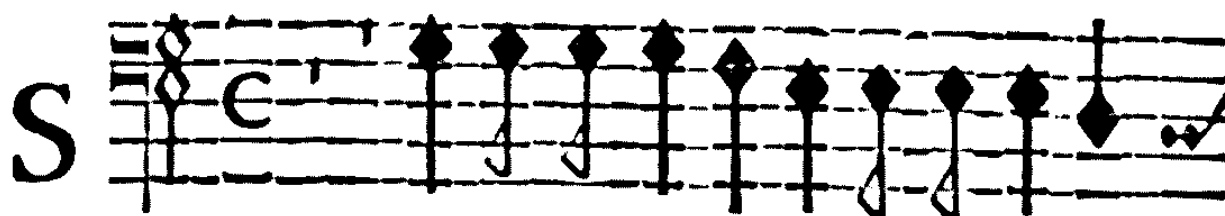
M'ha tolto , ah! lasso, lo mio spirto e vita
Hora ti chieggio aita ;
Viua luce del Sol , chiaro splendore,
Torna, ti priego, à consolarmi il core.

Gli amorosetti sguardi ,

Che furo al miser cor pungenti dardi ,
Fan, ch'io sospiri , & ardi
De l'amor tuo, ò mia lucente Stella,
Che troppo al ritornar mi sei ribella.

Deh torna ò mio bel Sole ,

E non esser piu sorda à mie parole
Se vuoi ch'io mi consoli,
Che come ad altri non hò dato il core ,
Così non viuo se non del tuo Amore.

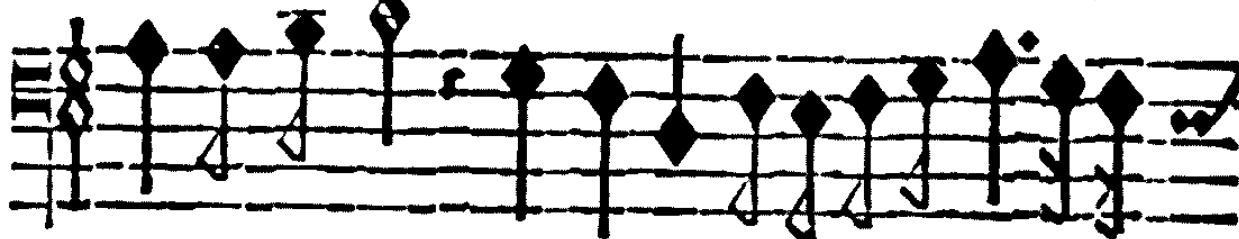


E gl'amorosi sguardi Della mia

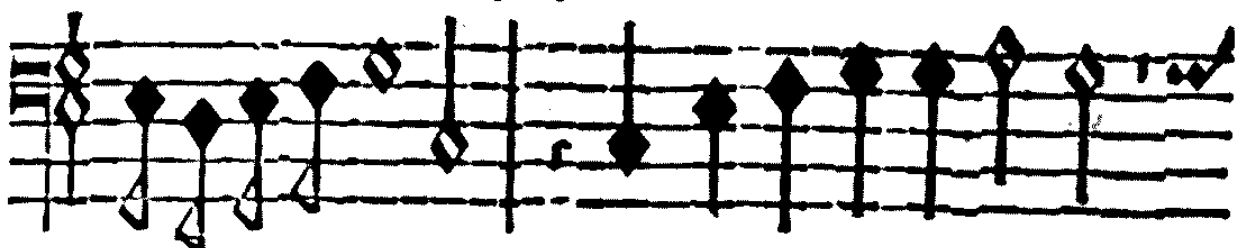


Filli altiera

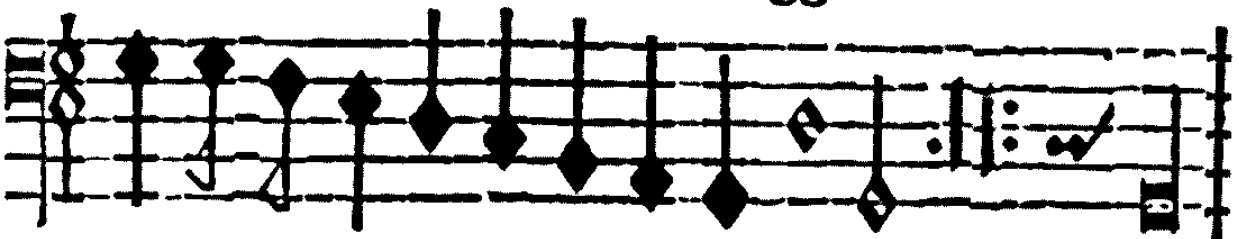
Auentaro al mio cor Auen-



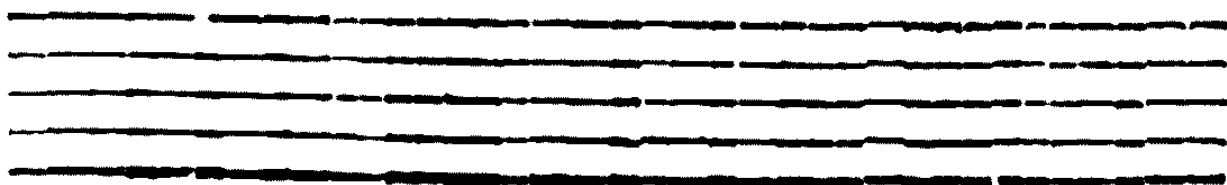
taro al mio cor si fieri dar-



di Ben è raggion Amore



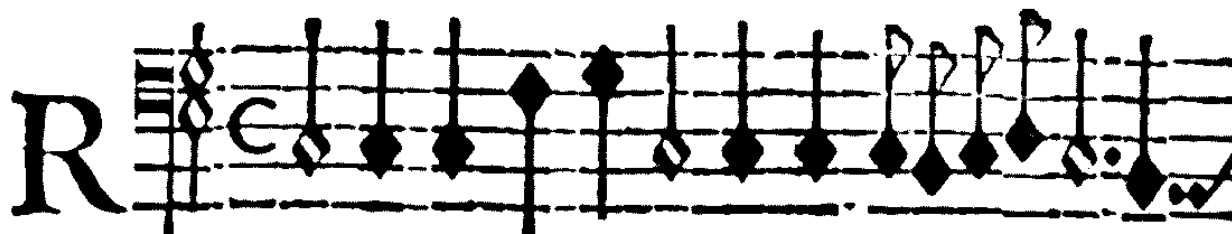
Ch'ella di nouo mi nodrisc'il core.



*E se le chiome d'oro,
 D'vna crudele, e bella
 Han ristretto il mio cor, sì che io more,
 E ben raggion Amore,
 Ch'ella di nuouo, &c.*

*E se fui preso, ah! lasso,
 Da questa cruda e rea,
 Si che misero fui di vita casso
 E ben raggion Amore,
 Ch'ella di nuouo, &c.*

*Voi dunque, ò mio bel Sole,
 Se hauete il mio tor tolto,
 Si che languendo ci si lamenta, e duole;
 Mi fa raggion Amore,
 Che da Voi sola mi sia reso il Core.*



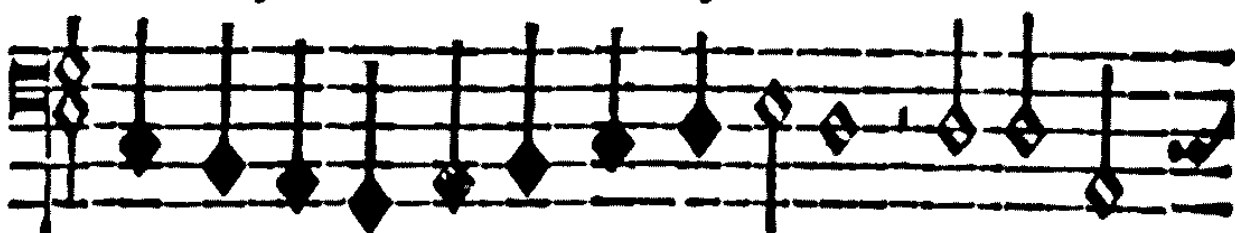
Ose gigli e viole intor no al



mio bel sole

Fan sì bel cerchio

Fan



sì bel cerchio ch'il mio cor sì more Si graue è'l



mio dolore.

Donna gentil, e bella

Voi sola sete quella

Che co'l bel viso ogn'hor mi fa morire;

Sì graue è il mio martire.

Gli occhi vostri lucenti

D'Amor due faci ardenti,

M'han preso il cor à guisa di Catena;

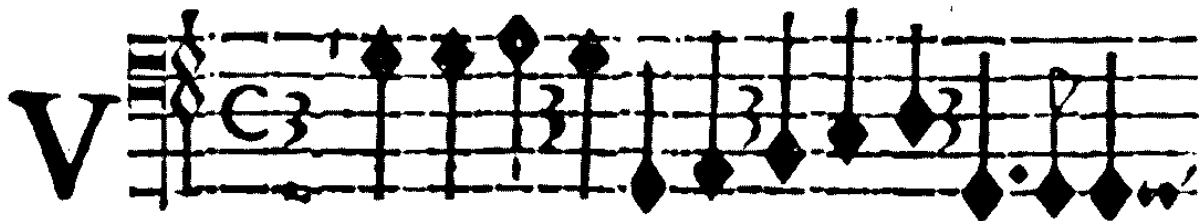
Sì graue è la mia pena.

E tu crudel Amore,

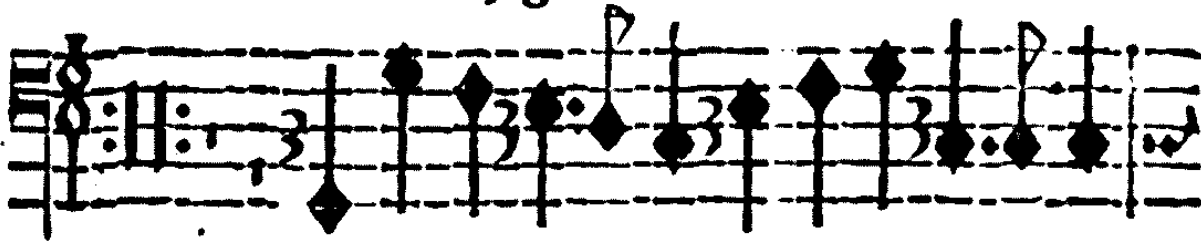
Consenti al mio dolore?

Come può star, che questo iniquo e rio

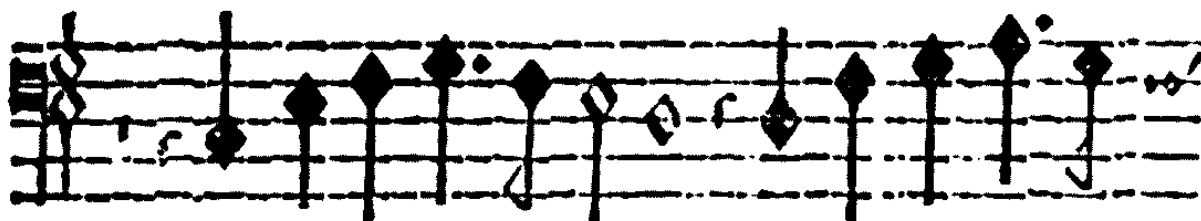
Procuri il morir mio?



Oi che seguite il cieco ardor di Venere



Vdite amanti la mia cara Fillide



Co'l suo bel vi so Co'l suo bel viso



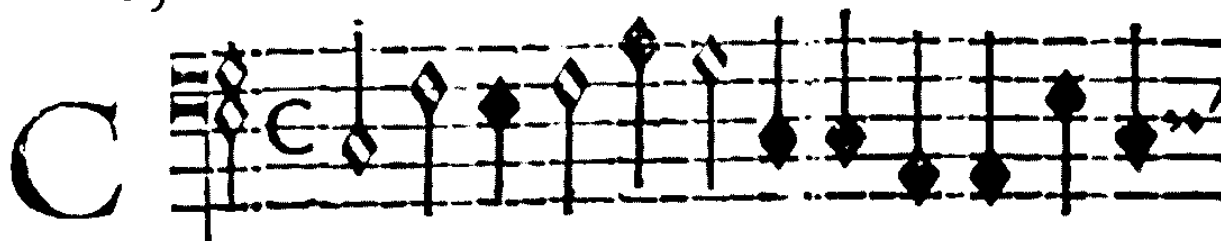
m'hà ridott' in cenere.

*Se vissi un tempo in stato lagrimabile
Da lei lontano, hor'io son contentissimo
Viueno nel suo cor solo, e immutabile.*

*Anzi viuo tra gl'altri felicissimo
Hor che pietosa a le mie voci flebili
Ella si mostra, & è il mio cor beatissimo.*

Canz. di Salam. Ros. lib. 1 a 3.

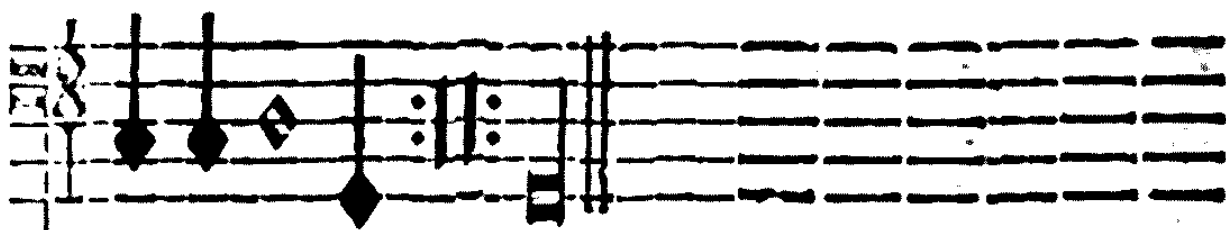
F



Ercai fuggir Amore Per nō sentir do-



lore Hor son à si ria sorte Ch'ogn'hor bra-



mo la morte.

Cercai d'alontanarmi

Per piu non consumarmi,

Et hor nouello strale

Rinoua ogni mio male.

Cercai, che co'l partire

Finisse il mio martire,

Ma Amor in ogni luoco,

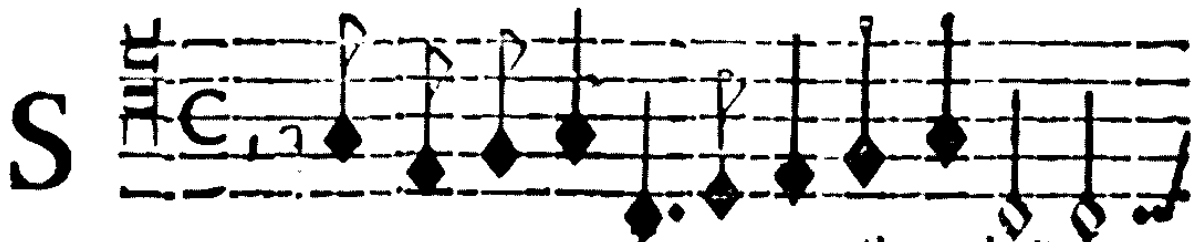
Cresce fiamm'al mio fuoco.

Tal che quanto piu fuggo

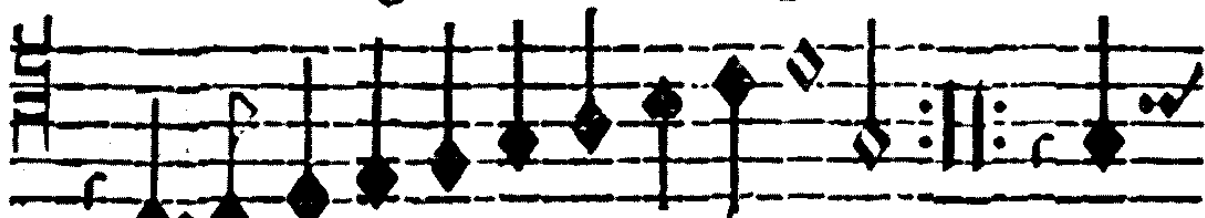
Piu mi consumo, e struggo,

Ch'eterna vuol, che sia

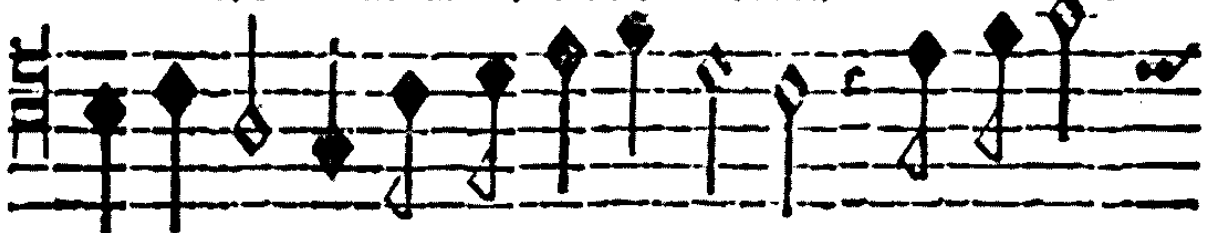
Amor la penamia.



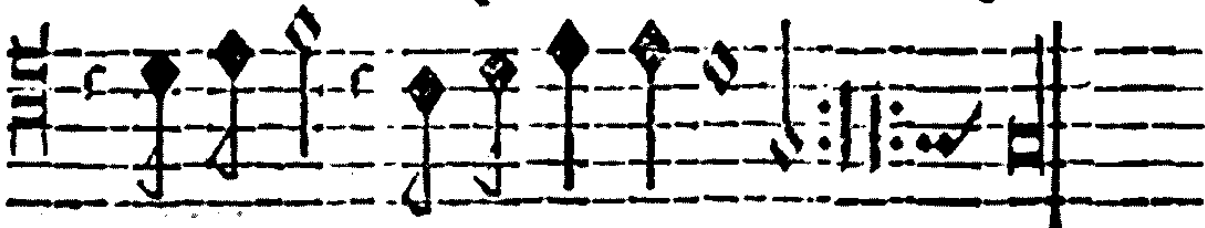
Equit' Amor donna gentil e bella



Vnico del mio cor ben immortale Che



donna bella senz'amor non vale senz'amor



senz'amor ij non vale.

Lasciate hormai quel vostro animo altiero,

E d'esser piu ver me cruda e sleale,

Che donna bella

Prendete ohime pietà d'un che v'adora,

E siate alla beltà d'Amor vguale,

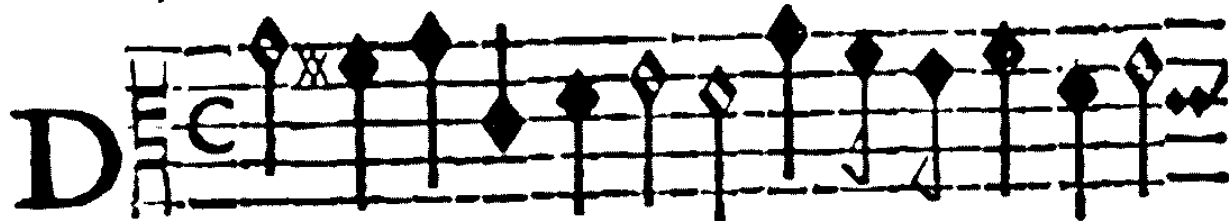
Che donna bella

Voi dunque o mio bel sol, chiara mia stella

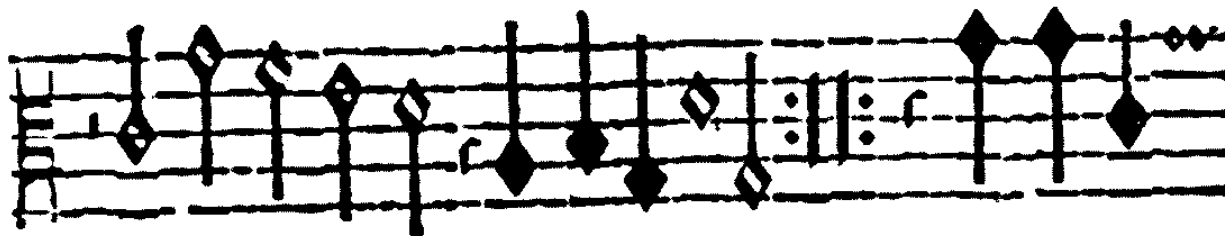
Habbiate hormai pietà del mio gran male,

Che donna bella senz'Amor non vale.

F



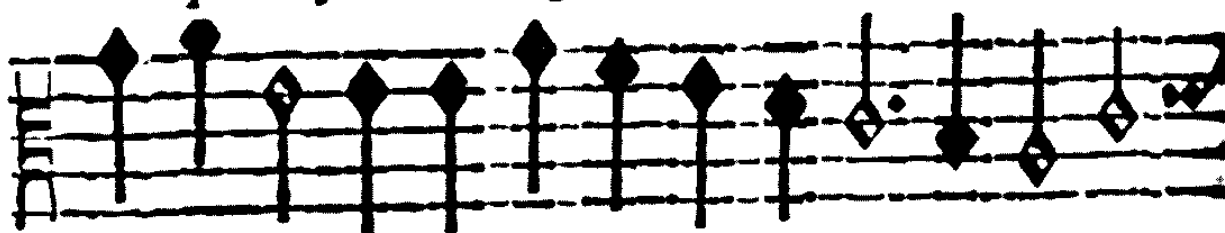
Onna il vostro bel viso Apr'a chi mir'ogn'hor



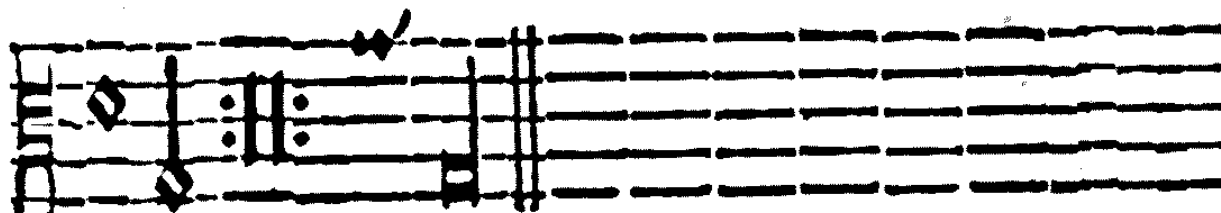
il paradiso

il paradiso

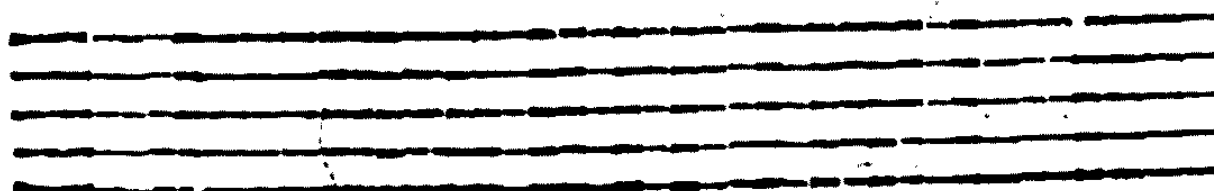
Ma'l mio mi-



sero core Sen viu'ogn'hor in lagrim'e do-



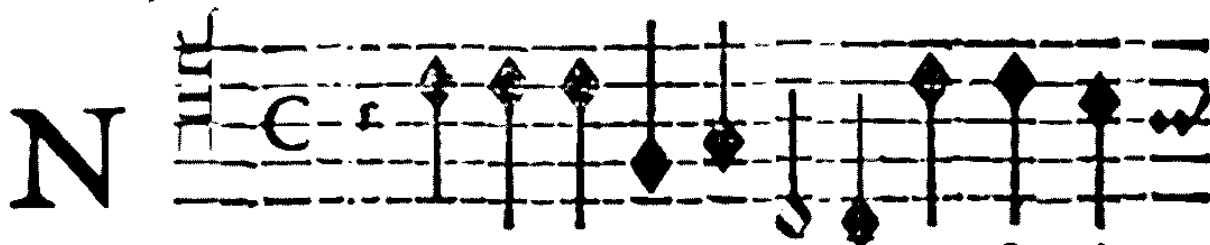
lore.



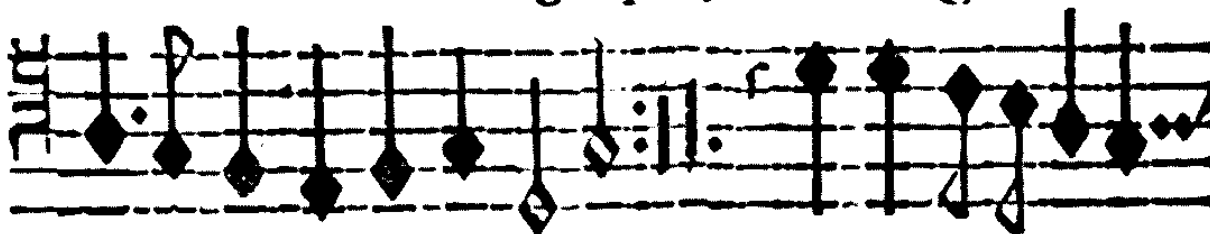
*Voi voi superba e altiera
Mi vi mostrate sì crudel e fiera,
Ch'il mio fedel seruire
Altro premio non hà ch'ogn'hor languire.*

*Ahi che stratiare a torto
Vn che v'adora, & è per voi già morto.
E senza hauer pietade
Raddoppia ogn'hor in voi la crudeltade.*

*Come sopporti Amore
Se de gli amanti sei giusto Signore,
Che questa iniqua e ria
Si glorij e vanti delle pena mia.*



On voglio piu seruire Questa sle-



ale che mi fa morire

Ma lie

to in



ogni parte

Voglio cantar

ogn'hora



Pazz'è colui ch'in donna s'innamora

Pazz'è co-



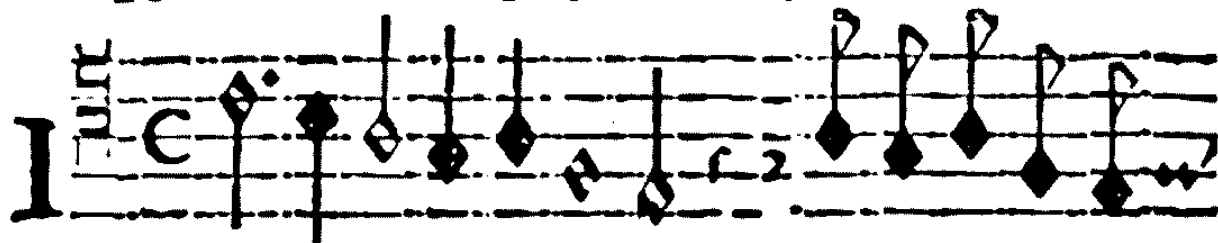
lui ch'in donna s'innamora.



*Seguite pur Amanti
 I vostri Amori, al fin amari pianti,
 Che senza guai e pene
 Viuo lieto e contento,
 Ne mai donna crudel mi dà tormento.*

*Se gl'occhi miei versaro
 Per questa rea, fiumi di pianto amaro;
 Hor gioiando io mi rido
 Del vostro miser stato
 V' scte sol per hauer donna amato.*

*Vattene dunque Amore
 Con le tue faci ad abbruggiar il core
 A tuoi amanti, ch'io,
 Son risoluto affatto
 Di non girmene piu per Donna matto.*



O mi sento morire

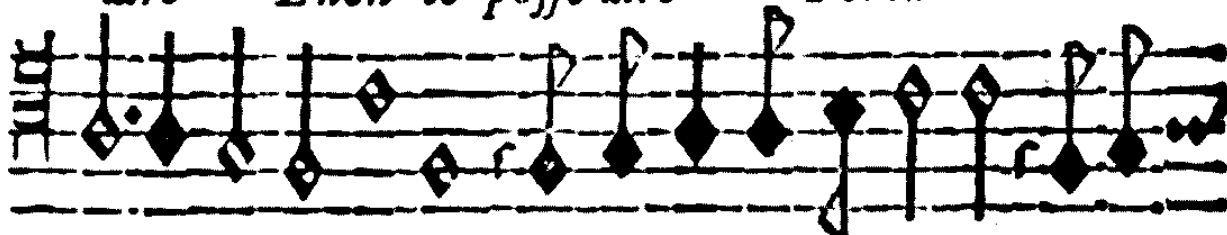
E nō lo posso



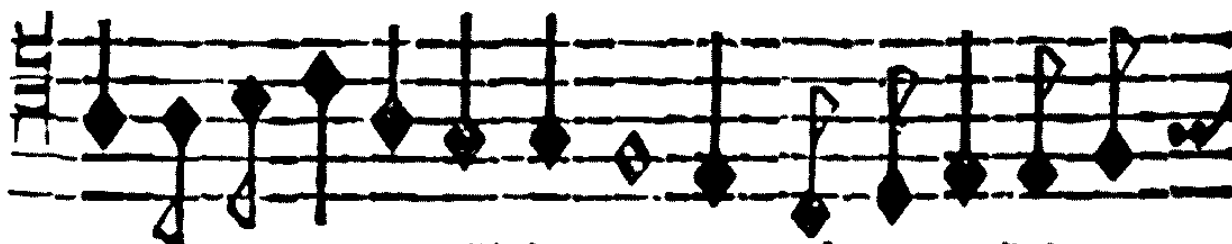
dire

Enon lo posso dire

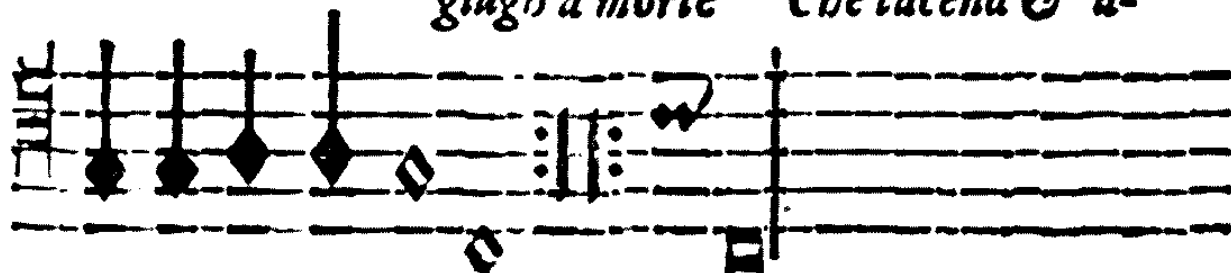
Poi che vuol il mio



fato e la mia sorte Che tacend'et amando ij



giugh'a morte Che tacend' & a-



mando giung'a morte.

Io mi sento abbruggiare. Enon posso parlare,

Poi che vuol il mio fato e la mia sorte,

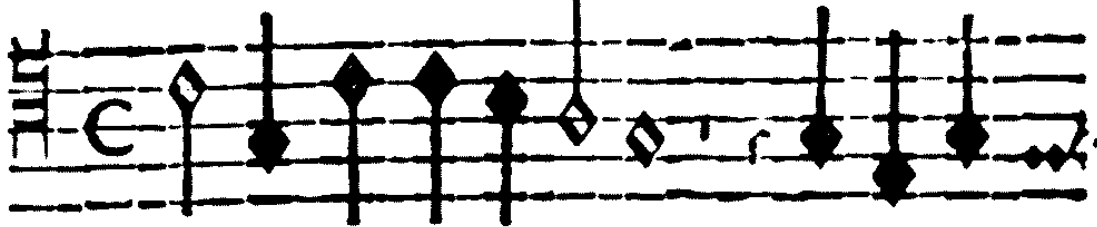
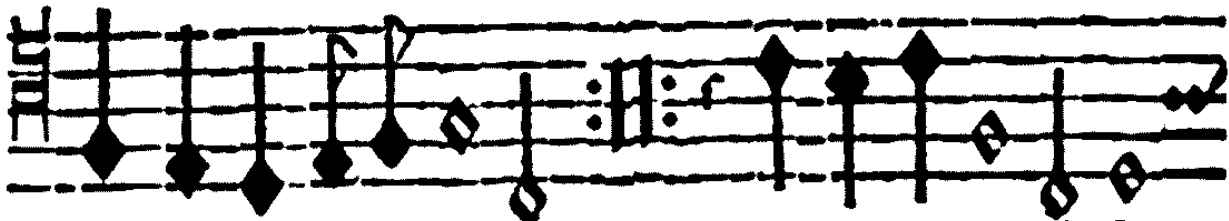
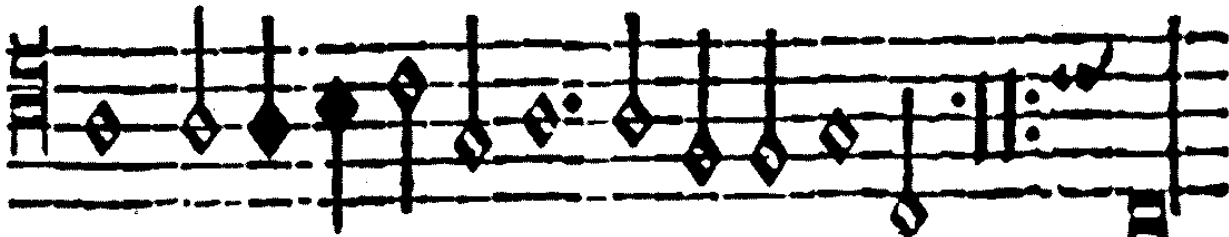
Che tacendo & amando io giungh'a morte.

Donque tacendo ah! lasso. Ho'l cor di vita casso?

Così vuol il mio fato e la mia sorte,

Che tacendo & amando giungh'a morte.

L

*'Alma vostra beltade**Donna mi**tien in vi**ta**Ma la mia cruda ser-**te Vuol che viuend' i prou' ogn' hor la morte.****Perche non date aita****Ad vn che v'ama, e adora?**E perche cruda e fiera**Sete ver me così superba, e altiera.****Vorrei da questo laccio****Co'l qual Amor m'hà preso**Scioglier questo mio core**Per mai piu non sentir pena e dolore.****Mala bellezza vostra****M'hà fatto ahime prigione,**Si che senza conforto**Morendo viuo, e son viuendo morto.*

C



Orrete amanti.

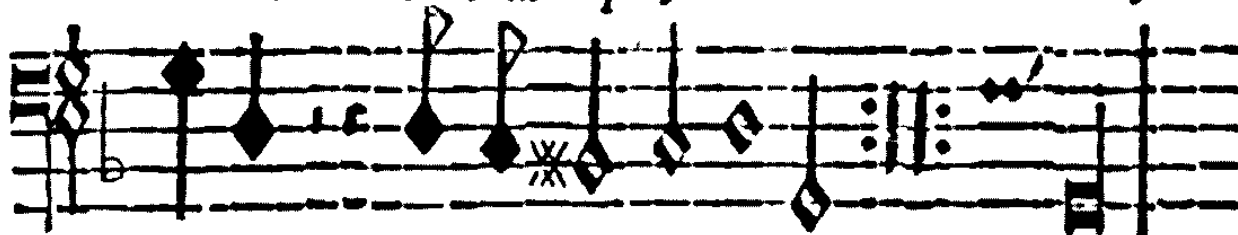
A miei sospiri e pian.



ii

ti Ch'ormai questo mio core Da mill'af-

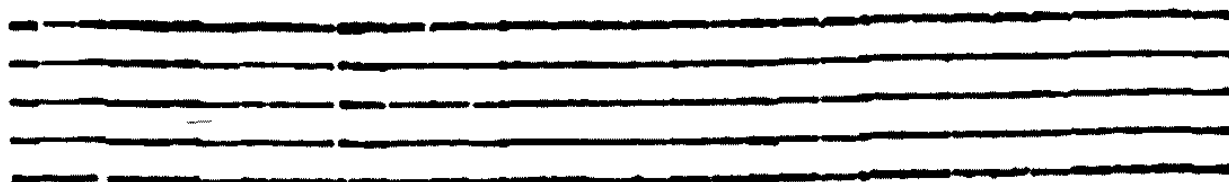
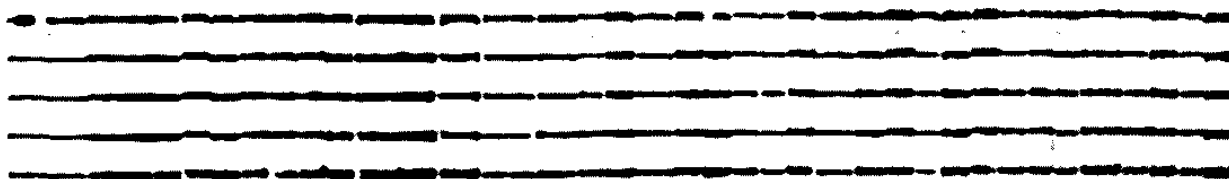
Da mill'af-



fanni

sconsolato

more.



Correte Amanti

*A miei sospiri e pianti,
Ch'ormai questo mio core
Da mille affanni sconsolato muore.*

Ben pazzo fui

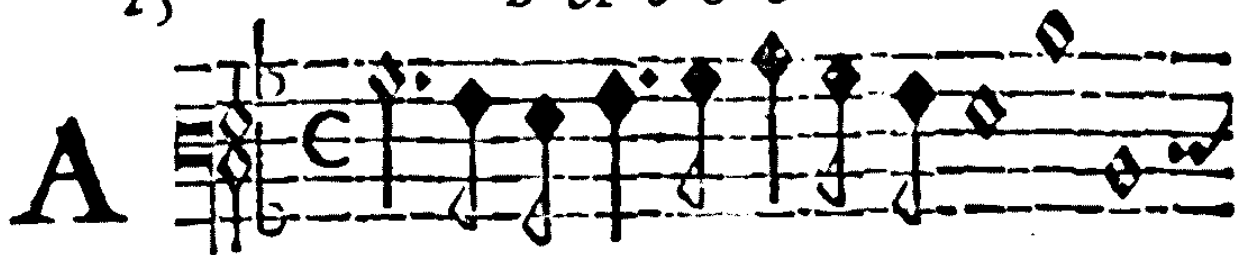
*A seguir colui,
Che con sì fieri sguardi
Mi punse; e fur dell'amia donna i sguardi.*

Ingiusto Amore

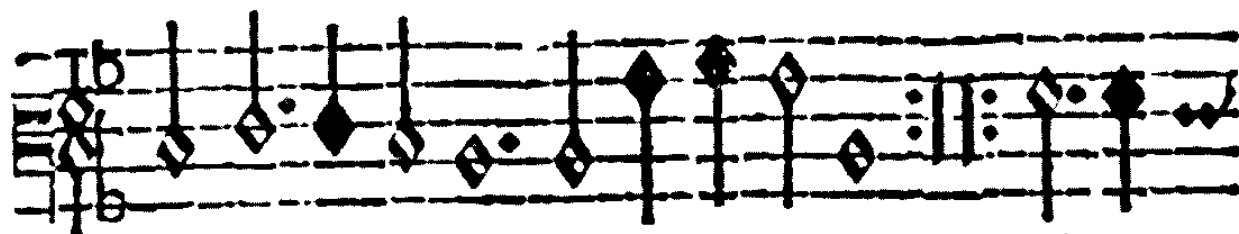
*Perche m'hai tolto il core,
Per darlo a questa cruda,
Che più d'ogn'altra è di pietade ignuda.*

Ahi dura sorte

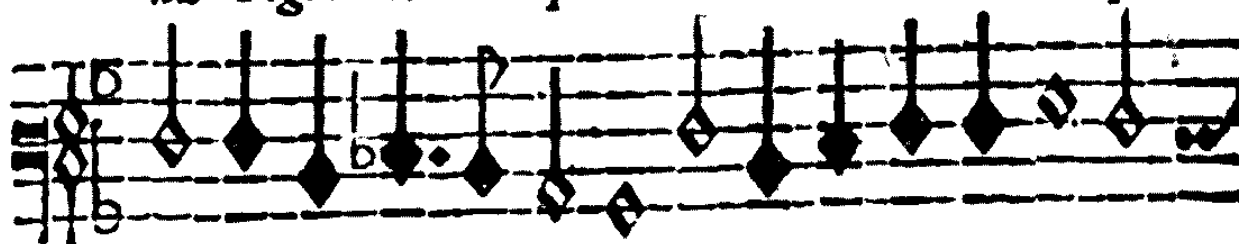
*I son condotto a morte
Sol per souerchio amare
Vna crudele, che mi fa morire.*



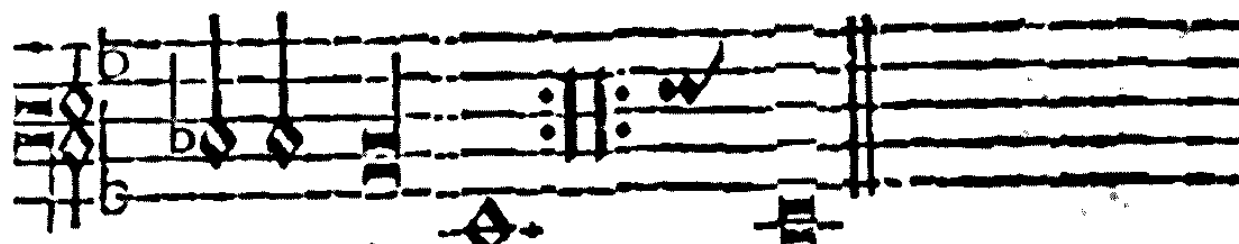
Hi chimi tien il co re V-



na Tigre crudel priua d'amore Che per



farmi mori re Non cura lo mio pianto e



gran martire.

Ahi ch'io sospiro, e muoro

Per voi cruda, che tant'amo & adoro:

E voi pur m'uccidete,

Ne mai del mio dolor pietade hauete.

Ahi troppo dura sorte,

Seguendo vna che ogn'hor mi dà la morte,

A sì rio passo arriuo,

Che son piu pe'l dolor morto che uiuo.

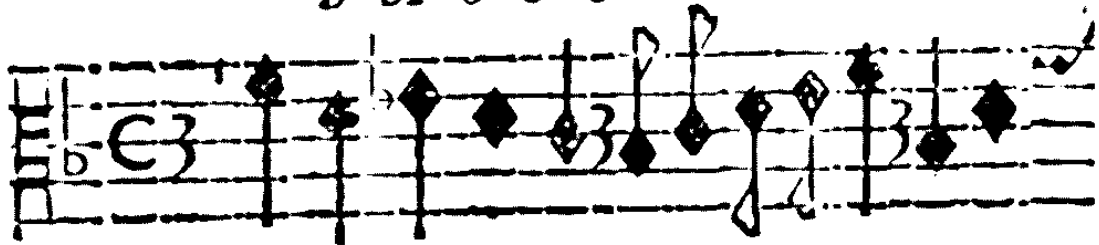
E se ben vò dolente

Non però del suo error costei si pente:

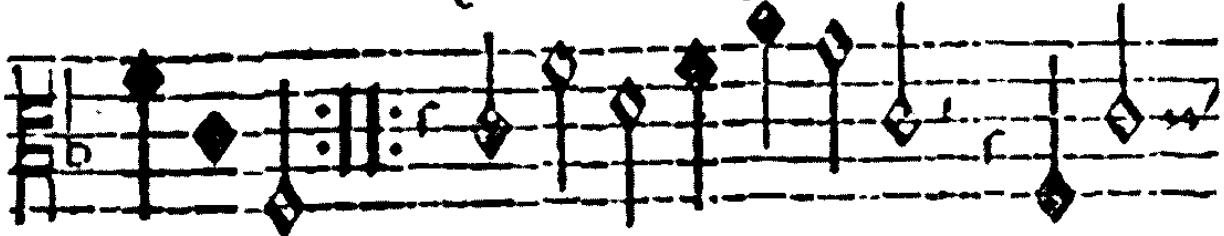
Ma mostrandosi fiera

Vuol che per lei al fin misero i pera.

S



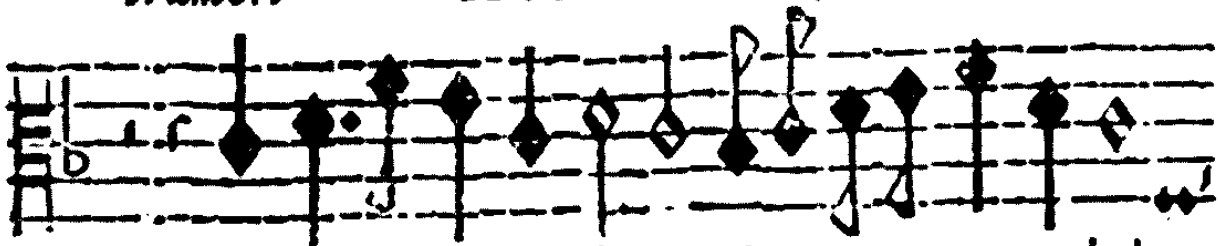
Cherzan intorno i par golet.



ti amori

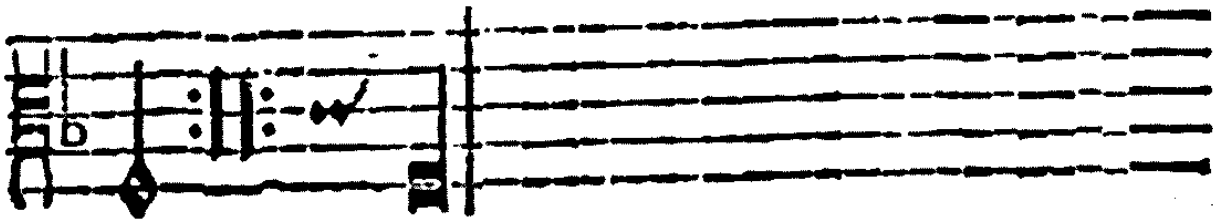
A voi chiara mia stella

Perche



Perche trale piu belle se

te bel-



la.

E fanno a gara di viole e rose

Vna ghirlanda snella

Per voi che tra le belle sete bella.

Ma se'l ciel vi donò tanta beltade

Perche siete rubella

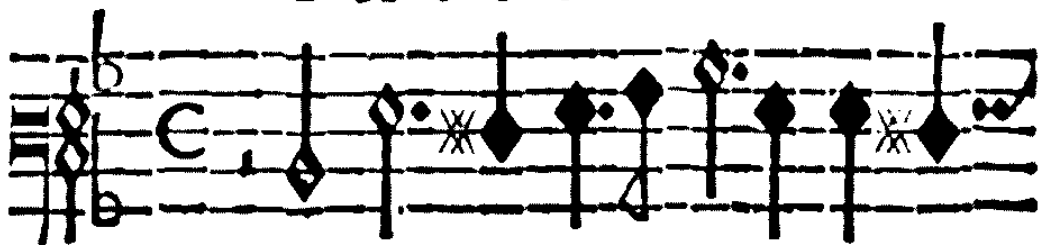
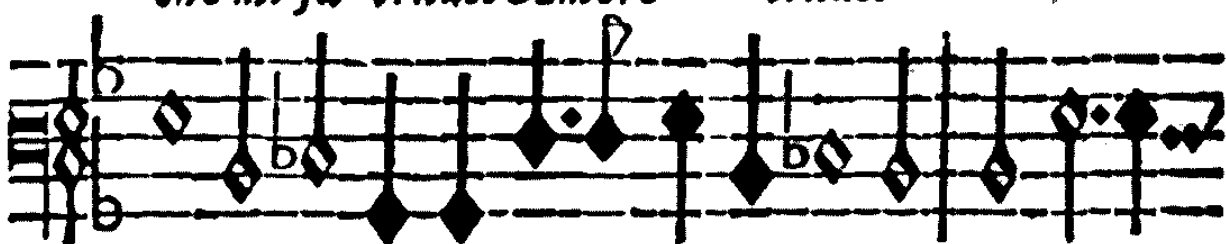
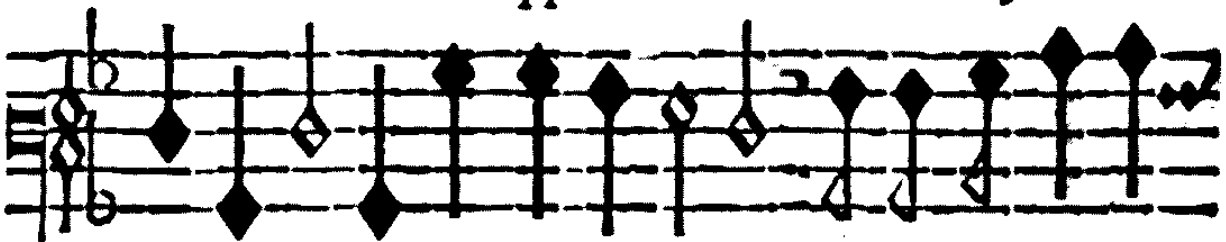
Ad vn che v'ama piu d'ogn'altra bella.

Ahi cruda, ahi fiera, ahi di pietade ignuda

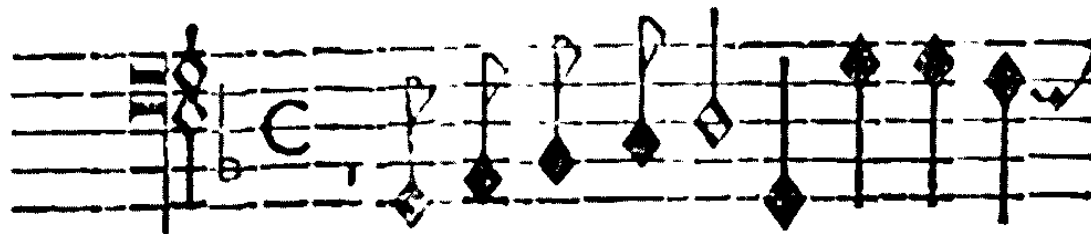
Vò in questa parte, e in quella

Sconsolato per voi crudel, e bella.

M

*Irate**che mi fa Mirate**che mi fa crudel Amore**crudel amore**Che mirando raddoppia il mio dolore**Meschin che**far mi deggio S'io mir'ho male**e s'io non mir'ho**peggio S'io mir'ho male**e s'io non miro ho**peg**gio ij*

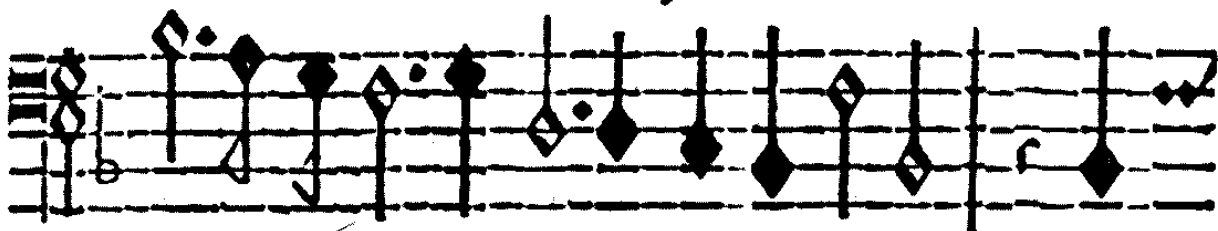
S



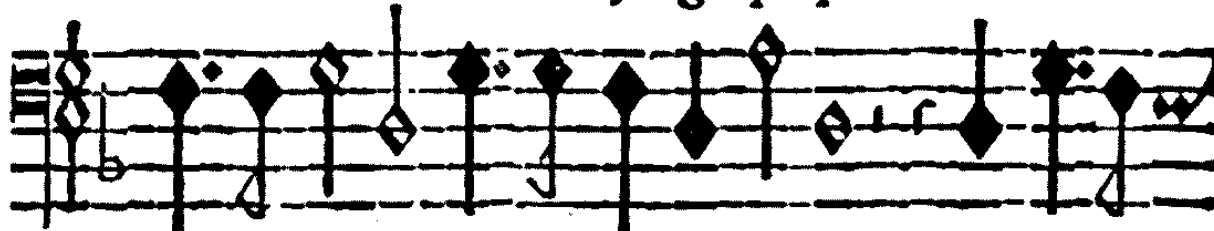
E'l Leoncorno Corr'al caſto ſeno Sc'l Leon-



corno corr'al caſto ſeno non ſà che'l



lac cio all'hor ſe gli prepara Io



corr'al grembo del mio caro bene E veggio a-



perto il laccio e le catene.

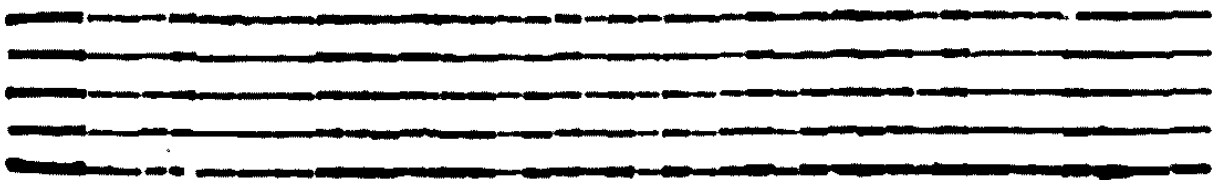


TAVOLA DELLE CANZONETTE.

<i>Voi due terrestri numi</i>	1
<i>I bei ligustri e rose</i>	3
<i>Vattene pur da me crudal lontano</i>	5
<i>Amor fa quanto vuoi</i>	7
<i>Torna dolce il mio amore</i>	9
<i>Se gli amorosi sguardi</i>	11
<i>Rose gigli e viole</i>	13
<i>Voi che seguit' Amore</i>	14
<i>Cercai fuggir Amore</i>	15
<i>Seguit' Amor donna gentil e bella</i>	16
<i>Donn' il vostro bel viso</i>	17
<i>Non uoglio piu servire</i>	19
<i>Io mi sento morire</i>	21
<i>L'alma vostra beltade</i>	22
<i>Correte amanti</i>	23
<i>Ahi chi mi tiene il core</i>	25
<i>Scherzan intorno i pargoletti amari</i>	26
<i>Mirate che mi fa crudel Amore</i>	27
<i>Se'l Leon corno</i>	28

