

5 - OH! PULCHRA ES (Divertimento Harmônico nº 5) (Recife, Brasil, 1776)

Pesquisa: Mercedes Reis Pequeno / Ernani Aguiar

Luís Álvares Pinto

Edição: Paulo Castagna

(Recife, c.1719 - idem, c.1789)

The musical score is for a four-part vocal setting in 6/8 time. The first system features Soprano, Alto, Tenor, and Bass staves. The Soprano part begins with a whole note 'Oh!' followed by a melodic line. The Alto part enters with a half note rest, then a melodic line. The Tenor part has a whole note rest followed by a half note 'Oh!'. The Bass part enters with a half note rest, then a melodic line. The lyrics are: Soprano: Oh! pul-chra es, et de - có - ra, es de - ; Alto: Pul-chra es, et de - có - ra, Fí - li - a, pul-chra es, et de - ; Tenor: Oh! ; Bass: Pul-chra es, et de - có - ra es, de - có - ra, . The second system is marked with a box containing the number '4'. It continues with Soprano: có - ra, Fí - li - a, Fí - li - a Je - rú - sa - ; Alto: có - ra, Fí - li - a Je - rú - sa - lem, Je - rú - sa - lem: ; Tenor: pul-chra es, et de - có - ra Fí - li - a Je - rú - sa - ; Bass: pul-chra es, et de - có - ra Fi - li - a Je - rú - sa - .

Suprano

Oh!

pul-chra es, et de - có - ra, es de -

Alto

Pul-chra es, et de - có - ra, Fí - li - a, pul-chra es, et de -

Tenor

Oh!

Basso

Pul-chra es, et de - có - ra es, de - có - ra,

4

S

có - ra, Fí - li - a, Fí - li - a Je - rú - sa -

A

có - ra, Fí - li - a Je - rú - sa - lem, Je - rú - sa - lem:

T

pul-chra es, et de - có - ra Fí - li - a Je - rú - sa -

B

pul-chra es, et de - có - ra Fi - li - a Je - rú - sa -

8

S lem: pul-chra es, et de - có - ra es, de - có - ra,

A Oh! pul-chra es, et de - có - ra es, de - có - ra, Fí - li -

T 8 lem: pul-chra es, et de - có - ra, Fí - li - a pul-chra es, et de - có - ra Fí - li -

B lem. Oh! pul-chra es, et de -

12

S pul-chra es, et de - có - ra Fí - li - a Je - rú - sa - lem.

A a, Fí - li - a Je - rú - sa - lem es de - có -

T 8 a Je - rú - sa - lem, Je - rú - sa - lem, pul - chra

B có - ra Fí - li - a Je - rú - sa - lem, pul-chra es,

16

S Oh! pul-chra es, et de - có - ra es de - có - ra, Fí - li -

A ra, pul-chra es, et de - có - ra Fí - li - a pul-chra es, et de - có - ra Fí - li -

T 8 es. Oh! pul-chra es, et de -

B pul-chra es, et de - có - ra, et de - có - ra,

20

S a Je - rú - sa - lem, de - có - ra es de - có - ra,

A a Je - rú - sa - lem es de -

T có - ra de - có - ra, de - có - ra,

B pul-chra es, et de - có - ra es, de - có - ra Fí - li - a Je - rú -

24

S Fí - li - a de - có - ra, Fí - li - a Je - rú - sa - lem.

A có - ra Fí - li - a Je - rú - sa - lem.

T Fí - li - a Je - rú - sa - lem, Je - rú - sa - lem.

B sa - lem, Je - rú - sa - lem, Je - rú - sa - lem.