

Lo schernito

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1532-1609)

Canto (part 1 of 5)

Balletti a cinque voci (Antwerp, 1596)

5

Se ben ve - di o vi - ta mi - a Ch'io lan-gui - sco per tuo a-mor. Fa la
 Io ti por-go ogn' hor tri - bu-to E di pian-to e di so - spir Fa la
 O-pra in me gli sde-gni e l'i-re Dam-mi mor - te di tua man Fa la

10

1. 2.

la la la la la la la la la la la la la Se ben la. Mi bur-li, mi fug - gi, M'af-flig - gi, mi
 la la la la la la la la la la la la la Io ti la. Ma fe-ra di-sprez-zi, Ne o - di ne
 la la la la la la la la la la la la la O-pra in la. Che tar-di? che fa - i? Deh tram-mi di

15

20

1. 2.

strug-gi, M'uc-ci-di O Don-na ri - a, Fa la la la la la la la la Fa la la la la la la Mi la.
 prez-zi, Chi chi-e - de ogn' hor ai - u Fa la la la la la la la la Fa la la la la la la Ma la.
 gu - i Con-ten-ta il tuo de-si - re, Fa la la la la la la la la Fa la la la la la la Che la.

Alto (part 3 of 5)

Balletti a cinque voci (Antwerp, 1596)

Se ben ve - di o vi - ta mi-a Ch'io lan-gui - sco per tuo a-mor. Fa la la la la la
Io ti por-go ogn' hor tri-bu-to E di pian-to e di so - spir Fa la la la la la
O-pra in me gli sde-gni e l'i-re Dam-mi mor - te di tua man Fa la la la la la

1. 2.

10

la la la la la la la la la la Se ben la Mi bur-li, mi fug-gi, M'af-flig-gi, mi
la la la la la la la la la la Io ti la. Ma fe-ra di-sprez-zi, Ne o - di ne
la la la la la la la la la la O-pra in la. Che tar-di? che fa - i? Deh tram-mi di

15

20

1. 2.

strug-gi, M'uc-ci-di O Don-na ri - a, Fa la la la la la la la Fa la la la la la la Mi la.
prez-zi, Chi chi-e - de ogn' hor ai - u Fa la la la la la la la Fa la la la la la la Ma la.
gu - i Con-ten-ta il tuo de-si - re, Fa la la la la la la la Fa la la la la la la Che la.

Lo schernito

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1532-1609)

Balletti a cinque voci (Antwerp, 1596)

Alto (part 3 of 5)



Se ben ve - di o vi - ta mi-a Ch'io lan-gui - sco per tuo a-mor. Fa la la la la la
 Io ti por-go ogn' hor tri-bu-to E di pian-to e di so - spir Fa la la la la la
 O-pra in me gli sde-gni e l'i-re Dam-mi mor - te di tua man Fa la la la la la



la la la la la la la la la la la Se ben la Mi bur-li, mi fug - gi, M'af-flig - gi, mi
 la la la la la la la la la la la Io ti la. Ma fe - ra di-sprez-zi, Ne o - di ne
 la la la la la la la la la la la O-pra in la. Che tar-di? che fa - i? Deh tram-mi di



strug-gi, M'uc-ci-di O Don-na ri - a, Fa la la la la la la la Fa la la la la la la Mi la.
 prez-zi, Chi chi-e - de ogn' hor ai - u Fa la la la la la la la Fa la la la la la la Ma la.
 gu - i Con-ten-ta il tuo de-si - re, Fa la la la la la la la Fa la la la la la la Che la.

Lo schernito

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1532-1609)

Tenore (part 4 of 5)

Balletti a cinque voci (Antwerp, 1596)

8

Se ben ve - di o vi - ta mi - a Ch'io lan - gui - sco per tuo a - mor. Fa la
 Io ti por - go ogn' hor tri - bu - to E di pian - to e di so - spir Fa la
 O - pra in me gli sde - gni e l'i - re Dam - mi mor - te di tua man Fa la

10

1. 2.

15

20

1. 2.

8 strug - gi, M'uc - ci - di O Don - na ri - a, Fa la la la la la la Fa la la la la la la Mi la.
 prez - zi, Chi chi - e - de ogn' hor ai - u Fa la la la la la la Fa la la la la la la Ma la.
 gu - i Con - ten - ta il tuo de - si - re, Fa la la la la la la Fa la la la la la la Che la.

Lo schernito

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1532-1609)

Tenore (part 4 of 5)

Balletti a cinque voci (Antwerp, 1596)

5

Se ben ve - di o vi - ta mi - a Ch'io lan-gui - sco per tuo a-mor. Fa la
 lo ti por-go ogn' hor tri - bu-to E di pian-to e di so - spir Fa la
 O-pra in me gli sde-gni e l'i-re Dam-mi mor - te di tua man Fa la

1. 2.
 10

la la la la la la la la la la la la la la la Se be la. Mi bur-li, mi fug - gi, M'af-flig - gi, mi
 la la la la la la la la la la la la la la la Io ti la. Ma fe - ra di-sprez-zi, Ne o - di ne
 la la la la la la la la la la la la la la la O-pra in la. Che tar-di? che fa - i? Deh tram-mi di

15 20 1. 2.

strug-gi, M'uc-ci-di O Don-na ri - a, Fa la la la la la la la Fa la la la la la la Mi la.
 prez-zi, Chi chi-e - de ogn' hor ai - u Fa la la la la la la la Fa la la la la la la Ma la.
 gu - i Con-ten-ta il tuo de-si - re, Fa la la la la la la la Fa la la la la la la Che la.

Lo schernito

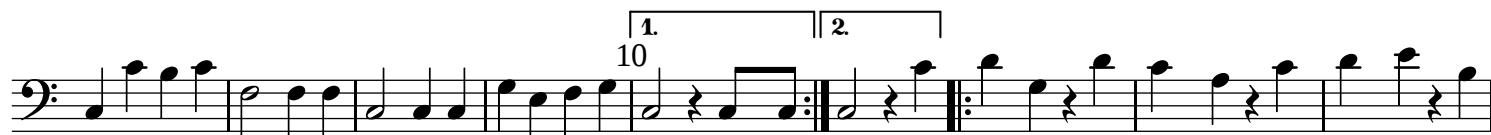
Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1532-1609)

Balletti a cinque voci (Antwerp, 1596)

Basso (part 5 of 5)



Se ben ve - di o vi - ta mi - a Ch'io lan-gui - sco per tuo a - mor. Fa la
 Io ti por-go ogn' hor tri - bu-to E di pian-to e di so - spir Fa la
 O-pra in me gli sde-gni e l'i - re Dam-mi mor - te di tua man Fa la



la la la la la la la la la la la la la la la Se ben la. Mi bur-li, mi fug - gi, M'af-flig - gi, mi
 la la la la la la la la la la la la la la la Io ti la. Ma fe - ra di-sprez-zi, Ne o - di ne
 la la la la la la la la la la la la la la la O-pra in la. Che tar-di? che fa - i? Deh tram-mi di



strug-gi, M'uc-ci-di O Don-na ri - a, Fa la la la la la la la la Fa la la la la la la Mi la.
 prez-zi, Chi chi-e - de ogn' hor ai - u Fa la la la la la la la la Fa la la la la la la Ma la.
 gu - i Con-ten-ta il tuo de-si - re, Fa la la la la la la la la Fa la la la la la la Che la.

Lo schernito

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1532-1609)

Quinto (part 2 of 5)

Balletti a cinque voci (Antwerp, 1596)

5

Se ben ve - di o vi - ta mi-a Ch'io lan-gui - sco per tuo a-mor. Fa la la la la la
 Io ti por-go ogn' hor tri-bu-to E di pian-to e di so - spir Fa la la la la la
 O-pra in me gli sde-gni e l'i-re Dam-mi mor - te di tua man Fa la la la la la

1. 2.

10

la la la la la la la la la la Se ben la Mi bur-li, mi fug - gi, M'af-flig - gi,
 la la la la la la la la la la Io ti la. Ma fe - ra di-sprez-zi, Ne o - di
 la la la la la la la la la la O-pra in la. Che tar-di? che fa - i? Deh tram-mi

15

20 1. 2.

mi strug-gi, M'uc-ci-di o Don - na ri - a, Fa la la la la la la la la Fa la la la la la la Mi
 ne prez-zi, Chi chi - è-de ogn' hor ai - u Fa la la la la la la la la Fa la la la la la la Ma
 di gu - i Con-ten-ta il tuo de-si - re, Fa la la la la la la la la Fa la la la la la la Che