

2nd EDITION.

M A S S

of the

ASSUMPTION,

FOR 4 VOICES,

With an Accompaniment for the

Organ or Piano Forte,

COMPOSED & DEDICATED BY PERMISSION

TO

The Rev.^d Abbe Pierre Mailly.

OF THE FRENCH CHAPEL, GEORGE ST PORTMAN SQ^E LONDON.

Canon of France, &c.

BY

CHARLES M. BAESENS,

ORGANIST TO THE CHAPEL

Ent. Sta. Hall.

Reduced Price 3/6

London & New York
NOVELLO, EWER & C^o

also the Mass of the Annunciation for 4 Voices, Price 3/6

*Barlow & Co.
50*

Allen A Brown

Oct. 1, 1914

No. 1 in "M. 456.2

K Y R I E

C. BAETENS.

Tutti

ADAGIO

SOPRANO

ALTO

TENORE

BASSO

ACCOMP.

Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e -

Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e -

Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e -

Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e -

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

8vi

- le - i - son Ky - ri - e Ky - ri - e Kyri-e e - leison e - le - i -

- le - i - son Ky - ri - e Ky - ri - e Kyri-e e - leison e - le - i -

- le - i - son Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - - le - i -

- le - i - son Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i -

p Hautboy *f*

son Chris-te Christe e - le - i - son Chris-te e - le-i-son e - le-i - - - son

son Chris-te e - lei-son e - le-i - - - son

- son

- son

p

Soli

Christe e - le-i-son Chris-te e - le-i-son Christe e - le-ison e - le-i - son

Christe e - le-i-son Chris-te e - lei - son Christe Christe e - lei - - son

p *f*

Tutti

f Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son *p* Ky - ri -

f Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son *p* Ky - ri -

f Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son *p* Ky - ri -

f Ky - ri - e Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son *p* Ky - ri -

f *p* *f* *p* *f* *p*

- e e - le - i - son *f* Kyri-e e - le-ison e - le - - i - son *p* Ky - ri - e e -

- e e - le - i - son *f* Kyri-e e - le-ison e - le - - i - son *p* Ky - ri - e e -

- e e - le - i - son *f* Ky - - ri - e e - le - - i - son *p* Ky - ri - e e -

- e e - le - i - son *f* Ky - - ri - e e - le - - i - son *p* Ky - ri - e e -

f *p*

le-i-son Ky-ri-e e-le-i-son e-lei-son

le-i-son Ky-ri-e e-le-i-son e-lei-son

le-i-son Ky-ri-e e-le-i-son e-lei-son

le-i-son Ky-ri-e e-le-i-son e-lei-son

le-i-son Ky-ri-e e-le-i-son e-lei-son

f *p* *cres* *dim* *pp*

G L O R I A

ALLEGRO MODERATO

f Glori-a Glori-a Glori-a Glori-a in ex-cel-sis De-o

f Glori-a Glori-a Glori-a Glori-a in ex-cel-sis De-o

f Glori-a Glori-a Glori-a Glori-a in ex-cel-sis De-o

f Glori-a Glori-a Glori-a Glori-a in ex-cel-sis De-o

f Glori-a Glori-a Glori-a Glori-a in ex-cel-sis De-o

f *p* *8va* *Ped*

Glori-a Glori-a in ex-cel-sis De-o Glori-a in ex-cel-sis De-o

Glori-a Glori-a in ex-cel-sis De-o Glori-a in ex-cel-sis De-o

Glori-a Glori-a in ex-cel-sis De-o Glori-a in ex-cel-sis De-o

Glori-a Glori-a in ex-cel-sis De-o Glori-a in ex-cel-sis De-o

f *p*

Tenore Solo

Et in ter - ra in ter-ra pax ho - mi-ni-bus bo - - næ vo - lun - ta - tis

bo-næ vo-lun - ta - - tis bo-næ vo-lun - ta-tis vo-lun - - ta - - - - - tis

f Tutti
Lau - da - - - - mus te Be-ne - di - - - ci-mus te
Lau - da - - - - mus te Be-ne - di - - - ci-mus te
Lau - da - - - - mus te Be-ne - di - - - ci-mus te
Lau - da - - - - mus te Be-ne - di - - - ci-mus te

a - - - do - ra-mus te Glo - ri - fi - camus te. . . glo - ri - fi - ca-mus te. . .
a - - - do - ra-mus te Glo - ri - fi - camus te. . . glo - ri - fi - ca-mus te. . .
a - - - do - ra-mus te Glo - ri - fi - camus te. . . glo - ri - fi - ca-mus te. . .
a - - - do - ra-mus te Glo - ri - fi - camus te. . . glo - ri - fi - ca-mus te

ANDANTE GRAZIOSO

5

Soprano Solo

Gra-ti-as a-gi-mus a-gimus ti-bi prop-ter mag-nam glo-ri-am tu-am

p Sw: 2 Dia?

Choir Dulciana

Alto Solo

Do-mine De-us De-us Rex cœ-les-tis De-us Pa-ter Pa-ter om-ni-potens

Bass Solo

Do-mi-ne Fi-li u--ni--ge-ni-te Je-su Je-su Chris-----te

p 2 Dia: & Prin.

Tenor Solo

Do-mine De-us ag-nus De-i Fi-li-us Fi-li-us Pa-----tris

Tutti
ALLEGRO

Do-mi-ne De-us ag-nus De-i Fi-li-us Fi-li-us Pa-----tris

Do-mi-ne De-us ag--nus De-i Fi-li-us Fi-li-us Pa-----tris

Do-mi-ne De-us ag--nus De-i Fi-li-us Fi-li-us Pa-----tris

Do-mi-ne De-us ag--nus De-i Fi-li-us Fi-li-us Pa-----tris

f
gva

Fi - li - us Fi - li - us Pa - - - - tris

Fi - li - us Fi - li - us Pa - - - - tris

Fi - li - us Fi - li - us Pa - - - - tris

Fi - li - us Fi - li - us Pa - - - - tris

Segue

ADAGIO Soli

p Qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - - - - bis qui

p Qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - - - - bis qui

p Qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - - - - bis qui

p Qui tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - - - - bis qui

mf tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di *mf* sus - ci - pe *p* sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

mf tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di *mf* sus - ci - pe *p* sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

mf tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di *mf* sus - ci - pe *p* sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

mf tol - lis pec - ca - ta pec - ca - ta mun - di *mf* sus - ci - pe *p* sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem

mf Gt Dia: & Prin: *p*

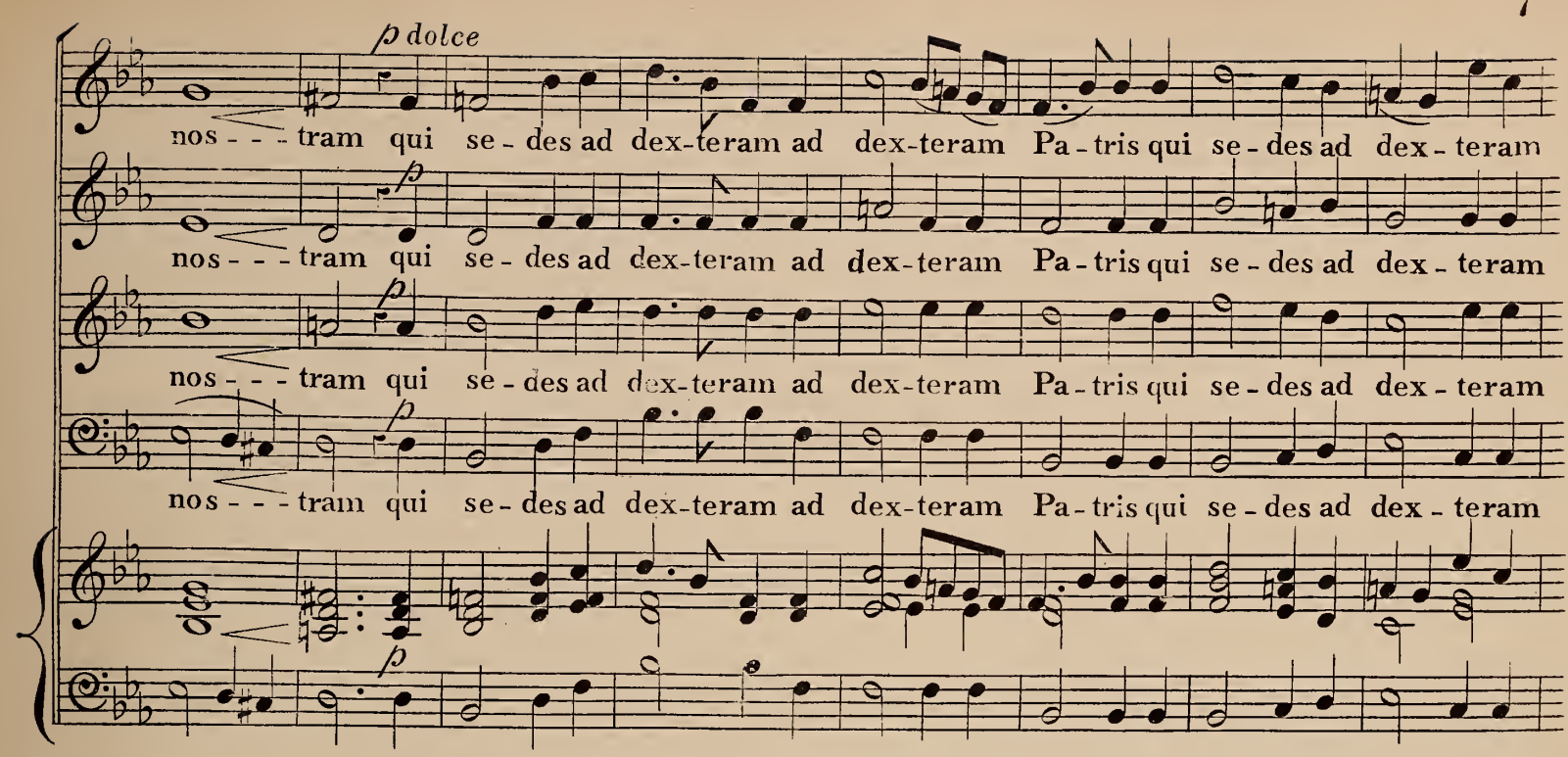
p dolce

nos - - - tram qui se - des ad dex - teram ad dex - teram Pa - tris qui se - des ad dex - teram

nos - - - tram qui se - des ad dex - teram ad dex - teram Pa - tris qui se - des ad dex - teram

nos - - - tram qui se - des ad dex - teram ad dex - teram Pa - tris qui se - des ad dex - teram

nos - - - tram qui se - des ad dex - teram ad dex - teram Pa - tris qui se - des ad dex - teram



Pa - - - tris qui se - des ad dex - te - ram Pa - - - tris mise - re - re no - - - - bis

Pa - - - tris qui se - des ad dex - te - ram Pa - - - tris mise - re - re no - - - - bis

Pa - - - tris qui se - des ad dex - te - ram Pa - - - tris mise - re - re no - - - - bis

Pa - - - tris qui se - des ad dex - te - ram Pa - - - tris mise - re - re no - - - - bis



Tutti
ALLEGRO

f Quoniam tu so - lus tu so - - - lus sanctus quoni - am tu so - lus tu so - lus Dominus

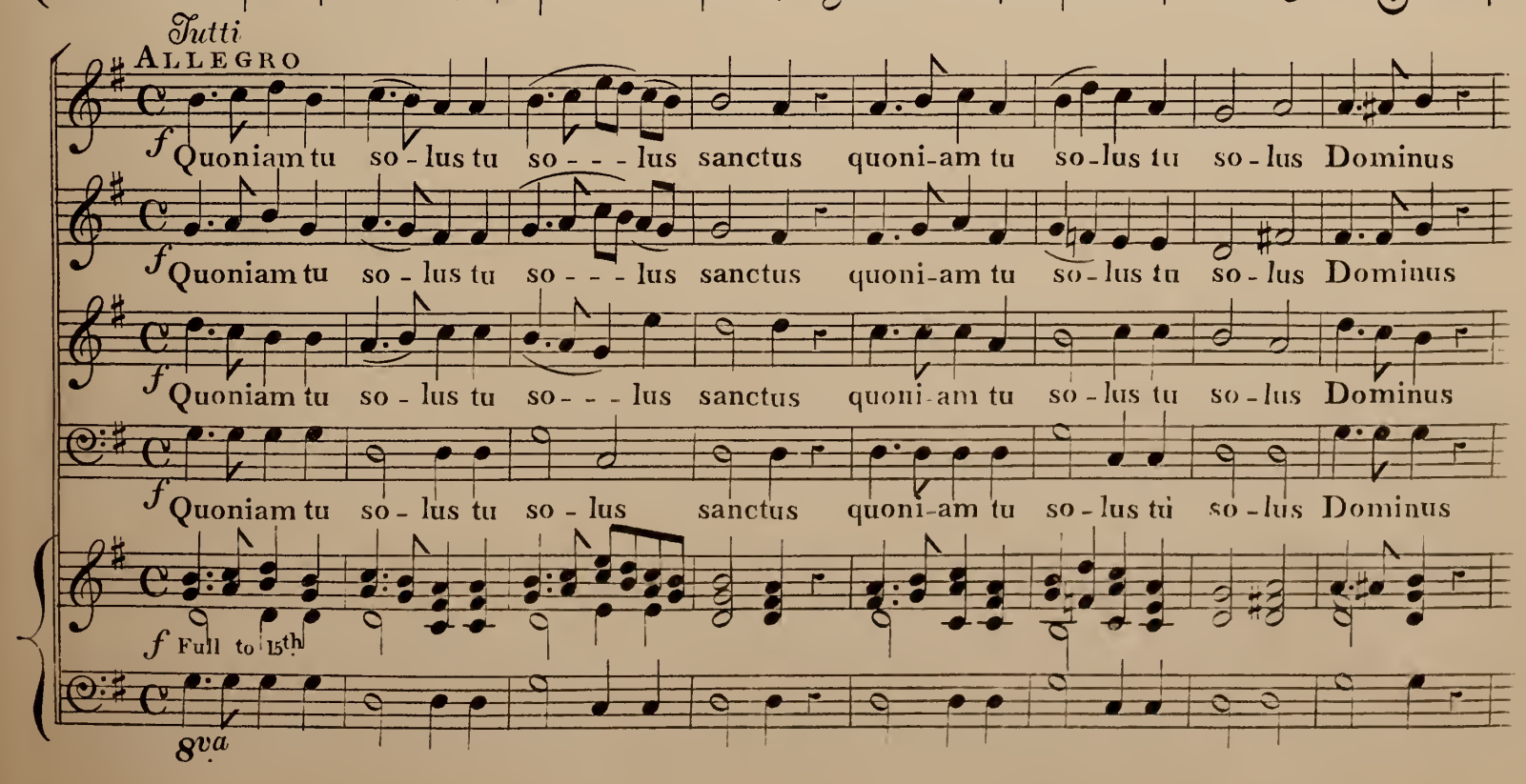
f Quoniam tu so - lus tu so - - - lus sanctus quoni - am tu so - lus tu so - lus Dominus

f Quoniam tu so - lus tu so - - - lus sanctus quoni - am tu so - lus tu so - lus Dominus

f Quoniam tu so - lus tu so - - - lus sanctus quoni - am tu so - lus tu so - lus Dominus

f Full to 15th

gva



quo-niam tu so-lus al-tis-si-mus Je-su Je-su Chris-te

quo-niam tu so-lus al-tis-si-mus Je-su Je-su Chris-te

quo-niam tu so-lus al-tis-si-mus Je-su Je-su Chris-te

quo-niam tu so-lus al-tis-si-mus Je-su Je-su Chris-te

Tutti f

Cum

f

Cum

f *Tutti*

Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris cum

Cum Sancto Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris cum

f

8vi

Sanc-to Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris in glo-ri-a De-i Pa-tris Amen A -

Sanc-to Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris in glo-ri-a De-i Pa-tris Amen A -

Sanc-to Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris in glo-ri-a De-i Pa-tris Amen A -

Sanc-to Spi-ri-tu in glo-ri-a De-i Pa-tris in glo-ri-a De-i Pa-tris Amen A -

-men in glo-ri-a in glo-ri-a De-i Patris A-men in glori-a Dei Pa-tris A - -

-men in glo-ri-a in glo-ri-a De-i Patris A-men in glori-a Dei Pa-tris A - -

-men in glo-ri-a in glo-ri-a De-i Patris A-men in glori-a Dei Pa-tris A - -

-men in glo-ri-a in glo-ri-a De-i Patris A-men in glori-a Dei Pa-tris A - -

-men in glo-ri-a in glo-ri-a De-i Patris A-men in glori-a Dei Pa-tris A - -

-men A-men A-men A-men A-men in glo-ri-a De-i Pa-tris

-men A-men A-men A-men A-men in glo-ri-a De-i Pa-tris

-men A-men A-men A-men A-men in glo-ri-a De-i Pa-tris

-men A-men A-men A-men A-men in glo-ri-a De-i Pa-tris

-men A-men A-men A-men A-men in glo-ri-a De-i Pa-tris

8vi

A-men in glo-ri-a De-i De-i Pa-tris A - - men A-men A-men A - - men

A-men in glo-ri-a De-i Pa-tris A - - men A-men A-men A - - men

A-men in glo-ri-a De-i De-i Pa-tris A - - men A-men A-men A - - men

A-men in glo-ri-a De-i Pa-tris A - - men A-men A-men A - - men

A-men in glo-ri-a De-i Pa-tris A - - men A-men A-men A - - men

Add Trumpet

ALLEGRO MODERATO

Cre - - - do Cre - - - do Cre-do in u - - - num in u-num Deum

Cre - - - do Cre - - - do Cre-do in u - - - num in u-num Deum

Cre - - - do Cre - - - do Cre-do in u - - - num in u-num Deum

Cre - - - do Cre - - - do Cre-do in u - - - num in u-num Deum

f Full to 15th

8vi

Pa - - - trem Pa - - - - trem Pa-trem om - ni - - po - ten - - - - tem

Pa - - - trem Pa - - - - trem Pa-trem om - ni - - po - ten - - - - tem

Pa - - - trem Pa - - - - trem Pa-trem om - ni - - po - ten - - - - tem

Pa - - - trem Pa - - - - trem Pa-trem om - ni - - po - ten - - - - tem

Pa - - - trem Pa - - - - trem Pa-trem om - ni - - po - ten - - - - tem

Pa - - - trem Pa - - - - trem Pa-trem om - ni - - po - ten - - - - tem

fac - to - rem coe - li coe - li et ter - rae vi - - si - - bi - li - um om - ni - um

fac - to - rem coe - li coe - li et ter - rae vi - - si - - bi - li - um om - ni - um

fac - to - rem coe - li coe - li et ter - rae vi - - si - - bi - li - um om - ni - um

fac - to - rem coe - li coe - li et ter - rae vi - - si - - bi - li - um om - ni - um

fac - to - rem coe - li coe - li et ter - rae vi - - si - - bi - li - um om - ni - um

p Choir Org: *f*

f et in - vi - si - bi - li - um

f et in - vi - si - bi - li - um

f et in - vi - si - bi - li - um

f et in - vi - si - bi - li - um

mf G^t Dia^s & Prin:

f Et in u - num Do - mi - num Je - sum Je - sum Chris - tum Fi - li - um De - i

f Et in u - num Do - mi - num Je - sum Je - sum Chris - tum Fi - li - um De - i

f Et in u - num Do - mi - num Je - sum Je - sum Chris - tum Fi - li - um De - i

f Et in u - num Do - mi - num Je - sum Je - sum Chris - tum Fi - li - um De - i

u - ni - ge - ni - tum et ex Pa - tre na - - - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la

u - ni - ge - ni - tum et ex Pa - tre na - - - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la

u - ni - ge - ni - tum et ex Pa - tre na - - - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la

u - ni - ge - ni - tum et ex Pa - tre na - - - tum an - te om - ni - a sæ - cu - la

Deum de De - o lumen de lu - mi - ne De - um verum de De - o ve - ro De - um

Deum de De - o lumen de lu - mi - ne De - um verum de De - o ve - ro De - um

Deum de De - o lumen de lu - mi - ne De - um verum de De - o ve - ro De - um

Deum de De - o lumen de lu - mi - ne De - um verum de De - o ve - ro De - um

verum de De - o ve - ro ge - ni - tum non fac - tum con - substan - ti - a - lem Pa - tri

verum de De - o ve - ro ge - ni - tum non fac - tum con - substan - ti - a - lem Pa - tri

verum de De - o ve - ro ge - ni - tum non fac - tum con - substan - ti - a - lem Pa - tri

verum de De - o ve - ro ge - ni - tum non fac - tum con - substan - ti - a - lem Pa - tri

per quem omni - a facta sunt qui propter nos nos ho - mi - nes et prop - ter nostram sa - lu -

per quem omni - a facta sunt qui propter nos nos ho - mi - nes et prop - ter nostram sa - lu -

per quem omni - a facta sunt qui propter nos nos ho - mi - nes et prop - ter nostram sa - lu -

per quem omni - a facta sunt qui propter nos nos ho - mi - nes et prop - ter nostram sa - lu -

- tem de - scendit de coe - lis de - scendit de coe - lis de - scendit de coe - - - - - lis

- tem de - scendit de coe - lis de - scendit de coe - lis de - scendit de coe - - - - - lis

- tem de - scendit de coe - lis de - scendit de coe - lis de - scendit de coe - - - - - lis

- tem de - scendit de coe - lis de - scendit de coe - lis de - scendit de coe - - - - - lis

Solo Tenor

ANDANTINO *Dolce* Et in-car-na-tus est de

p Sw: 2 Dia? *p*

Choir Stop Dia:

Spi-ri-tu Sancto ex Mari-a Vir-gi-ne Ma-ri - a Ma - ri - - a Vir - - gi - ne et

Ho - mo fac-tus est et Homo fac-tus est et Ho-mo et Ho - mo fac - tus est

Solo
p e - - - ti -
Solo
p Cru - ci - fix - us e - ti - am
Solo
p e - - - ti - - - am pro no - - - - bis
Solo
p Cru - ci - fix - us e - ti - am

f Tutti
 - am pro no - - - - bis sub Pon - ti - o Pi - - - la - - - - to
f sub Pon - ti - o Pi - - - la - - - - to
f sub Pon - ti - o Pi - - - la - - - - to
f sub Pon - ti - o Pi - - - la - - - - to
f Full without reeds
p

voices alone
p pas - sus et se - - pul - tus est *pp* et se - - pul - tus se - - pul - tus est
p pas - sus et se - - pul - tus est *pp* et se - - pul - tus se - - pul - tus est
p pas - sus et se - - pul - tus est *pp* et se - - pul - tus se - - pul - tus est
p pas - sus et se - - pul - tus est *pp* et se - - pul - tus se - - pul - tus est
pp Senza Organo

f Et re-sur - rex - it ter-ti - a di - e se-cundum se-cundum scrip-tu - -

f Et re-sur - rex - it ter-ti - a di - e se-cundum se-cundum scrip-tu - -

f Et re-sur - rex - it ter-ti - a di - e se-cundum se-cundum scrip-tu - -

f Et re-sur - rex - it ter-ti - a di - e se-cundum se-cundum scrip-tu - -

f Full to 15th

- ras et as-cen-dit in coe - lum se-det ad dexteram se - det ad dex-te-ram

- ras et as-cen-dit in coe - lum se-det ad dexteram se - det ad dex-te-ram

- ras et as-cen-dit in coe - lum se-det ad dexteram se - det ad dex-te-ram

- ras et as-cen-dit in coe - lum se-det ad dexteram se - det ad dex-te-ram

Pa - - - - tris et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a cum glo-ri - a

Pa - - - - tris et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a cum glo-ri - a

Pa - - - - tris et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a cum glo-ri - a

Pa - - - - tris et i - te-rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a cum glo-ri - a

ju - di - ca - re vi - vos vi - vos vi - vos vi - vos et mor - tu - os cu - jus

ju - di - ca - re vi - vos vi - vos vi - vos vi - vos et mor - tu - os cu - jus

ju - di - ca - re vi - vos vi - vos vi - vos vi - vos et mor - tu - os cu - jus

ju - di - ca - re vi - vos vi - vos vi - vos vi - vos et mor - tu - os cu - jus

gvi

regni non e - rit non non e - - rit fi - - nis non Et in Spi-ri-tum

regni non e - rit non non e - - rit fi - - nis non Et in Spi-ri-tum

regni non e - rit non non e - - rit fi - - nis non Et in Spi-ri-tum

regni non e - rit non non e - - rit fi - - nis non Et in Spi-ri-tum

Choir Org. S. Dia. & Dul.

Sanctus Spiritus Sanctus Dominus et vivificans

The image shows a page from a musical score for a piece titled "Sanctus Spiritus Sanctus Dominus et vivificans". The score is written for four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts are arranged in four staves, each with a treble clef. The piano accompaniment is written in two staves, with the right hand in treble clef and the left hand in bass clef. The music is in 4/4 time and features a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the vocal staves, and the piano accompaniment provides harmonic support for the vocal lines.

Tutti

et vi - vi - fi - - can - - - tem qui ex Pa - tre Fi - li - o que Fi - - li -

et vi - vi - fi - - can - - - tem qui ex Pa - tre Fi - li - o que Fi - - li -

et vi - vi - fi - - can - - - tem qui ex Pa - tre Fi - li - o que Fi - - li -

et vi - vi - fi - - can - - - tem qui ex Pa - tre Fi - li - o que Fi - - li -

f

Soli

- o - que pro - ce - - - dit *p* qui cum Patre et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

- o - que pro - ce - - - dit *p* qui cum Patre et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

- o - que pro - ce - - - dit *p* qui cum Patre et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

- o - que pro - ce - - - dit *p* qui cum Patre et Fi - li - o si - mul a - do - ra -

p

- tur et con - glo - ri - fi - ca - - - tur qui lo - cu - tus est per pro - phe - - - tas

- tur et con - glo - ri - fi - ca - - - tur qui lo - cu - tus est per pro - phe - - - tas

- tur et con - glo - ri - fi - ca - - - tur qui lo - cu - tus est per pro - phe - - - tas

- tur et con - glo - ri - fi - ca - - - tur qui lo - cu - tus est per pro - phe - - - tas

f

f *Tutti*

et u - nam sanc - tam Ca - tho - li - cam et A - pos - to - li - cam ec - cle - si -

et u - nam sanc - tam Ca - tho - li - cam et A - pos - to - li - cam ec - cle - si -

et u - nam sanc - tam Ca - tho - li - cam et A - pos - to - li - cam ec - cle - si -

et u - nam sanc - tam Ca - tho - li - cam et A - pos - to - li - cam ec - cle - si -

8^{vi}

- am con - fi - te - or u - num Bap - tis - ma in re - missi - o - - - nem

- am con - fi - te - or u - num Bap - tis - ma in re - missi - o - - - nem

- am con - fi - te - or u - num Bap - tis - ma in re - missi - o - - - nem

- am con - fi - te - or u - num Bap - tis - ma in re - missi - o - - - nem

pec - ca - to - rum in re - missi - o - nem pec - ca - to - rum et ex - pecto

pec - ca - to - rum in re - missi - o - nem pec - ca - to - rum et ex - pecto

pec - ca - to - rum in re - missi - o - nem pec - ca - to - rum et ex - pecto

pec - ca - to - rum in re - missi - o - nem pec - ca - to - rum et ex - pecto

9^{vi}

UN POCO ADAGIO

et ex-pecto re-surrec-ti-o-nem mor-tu-o-rum mor-tu-o

et ex-pecto re-surrec-ti-o-nem mor-tu-o-rum mor-tu-o

et ex-pecto re-surrec-ti-o-nem mor-tu-o-rum mor-tu-o

et ex-pecto re-surrec-ti-o-nem mor-tu-o-rum mor-tu-o

SPIRITOSO

-rum Et vi-tam ven-tu-ri ven-tu-ri sæ-cu-li ven-tu-ri sæ-cu-li

-rum Et vi-tam ven-tu-ri ven-tu-ri sæ-cu-li ven-tu-ri sæ-cu-li

-rum Et vi-tam ven-tu-ri ven-tu-ri sæ-cu-li ven-tu-ri sæ-cu-li

-rum *f* Et vi-tam ven-tu-ri ven-tu-ri sæ-cu-li ven-tu-ri sæ-cu-li

A-men et vi-tam ven-tu-ri ven-tu-ri sæ-cu-li ven-tu-ri sæ-cu-li

A-men et vi-tam ven-tu-ri ven-tu-ri sæ-cu-li ven-tu-ri sæ-cu-li

A-men et vi-tam ven-tu-ri ven-tu-ri sæ-cu-li ven-tu-ri sæ-cu-li

A-men et vi-tam ven-tu-ri ven-tu-ri sæ-cu-li ven-tu-ri sæ-cu-li

A - - - - men et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li A - men ven - tu - ri sæ - cu - li

A - - - - men et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li A - men ven - tu - ri sæ - cu - li

A - - - - men et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li A - men ven - tu - ri sæ - cu - li

A - - - - men et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li A - men ven - tu - ri sæ - cu - li

A - - - - - men ven - tu - ri sæ - cu - li A - - - - - men A - men A - men

A - - - - - men ven - tu - ri sæ - cu - li A - - - - - men A - men A - men

A - - - - - men ven - tu - ri sæ - cu - li A - - - - - men A - men A - men

A - - - - - men ven - tu - ri sæ - cu - li A - - - - - men A - men A - men

A - - - - - men A men A men A - - - - - men A - - - - - men A - - - - - men

A - - - - - men A men A men A - - - - - men A - - - - - men A - - - - - men

A - - - - - men A men A men A - - - - - men A - - - - - men A - - - - - men

A - - - - - men A men A men A - - - - - men A - - - - - men A - - - - - men

MAESTOSO *Tutti*

f Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sa-baoth
f Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sa-baoth
f Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sa-baoth
f Sanctus Sanctus Sanctus Dominus Deus Sa-baoth
f Full without Trumpet
8vi

ALLEGRO

Ple-ni sunt coe-li coe-li et ter-ra glo-ri-a tu- - - a Ho-san-na in ex-cel- - -
Ple-ni sunt coe-li coe-li et ter-ra glo-ri-a tu- - - a Ho-san-na in ex-cel- - -
Ple-ni sunt coe-li coe-li et ter-ra glo-ri-a tu- - - a Ho-san-na in ex-cel- - -
Ple-ni sunt coe-li coe-li et ter-ra glo-ri-a tu- - - a Ho-san-na in ex-cel- - -

-sis ho-san-na in ex-cel- - - sis ho-san-na in ex-cel- - - sis
-sis ho-san-na in ex-cel- - - sis ho-san-na in ex-cel- - - sis
-sis ho-san-na in ex-cel- - - sis ho-san-na in ex-cel- - - sis
-sis ho-san-na in ex-cel- - - sis ho-san-na in ex-cel- - - sis

Soli

Be - - ne - - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni

Be - - ne - - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni Be - ne - dic - tus qui

Be - - ne - - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni Be - ne - dic - tus qui

Be - - ne - - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni Be - ne - dic - tus qui

p

Be - - ne - - dic - tus qui venit in no - mine

ve - nit in no - mine Do - - mi - ni

ve - nit in no - mine Do - - mi - ni

ve - nit in no - mine Do - - mi - ni

Do - mi - ni qui ve - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni Be - ne - dic - tus qui

Be - ne - dic - tus qui

Be - ne - dic - tus qui

Be - ne - dic - tus qui

un poco rall

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni qui ve - - nit in no - mi - ne Do - - - mi -

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni qui ve - - nit in no - mi - ne Do - - - mi -

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni qui ve - - nit in no - mi - ne Do - - - mi -

ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni qui ve - - nit in no - mi - ne Do - - - mi -

rall

ALLEGRO *Tutti*

- ni Ho - san - na in ex - cel - - - - sis ho - san - na

- ni Ho - san - na in ex - cel - - - - sis ho - san - na

- ni Ho - san - na in ex - cel - - - - sis ho - san - na

- ni Ho - san - na in ex - cel - - - - sis ho - san - na

in ex - - cel - - - - sis ho - san - na in ex - - cel - - - - sis

in ex - - cel - - - - sis ho - san - na in ex - - cel - - - - sis

in ex - - cel - - - - sis ho - san - na in ex - - cel - - - - sis

in ex - - cel - - - - sis ho - san - na in ex - - cel - - - - sis

Tutti
ADAGIO

p Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - - ta mun - - di mi - se -
p Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - - ta mun - - di mi - se -
p Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - - ta mun - - di mi - se -
p Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - - ta mun - - di mi - se -

p - re - re mi - se - re - re *cres* mi - se - re - re *dim* no - - - - bis
 - re - re mi - se - re - re mi - se - re - re no - - - - bis
 - re - re mi - se - re - re mi - se - re - re no - - - - bis *Solo*
 - re - re mi - se - re - re mi - se - re - re no - - - - bis Ag - nus De - i qui

cres *dim* *p*

pp *Tutti*
 mi - se - - re - re no - - - - bis
 mi - se - - re - re no - - - - bis
 mi - se - - re - re no - - - - bis
 tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - ta mun - - di *pp* mi - se - - re - re no - - - - bis

Sw 2^d Dia^s *pp*

Ch. S^t Dia. or Dulc.

mf Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di
mf Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di
mf Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di
mf Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta qui tol - lis pec - ca - ta mun - - - di
mf G^t Dia^s & Prin. 2 Dia^s

ALLEGRETTO

Soli Do - na no - bis pa - cem Do - na no - bis pa - - - cem *Tutti* Do - na no - bis
Do - na no - bis pa - cem Do - na no - bis pa - - - cem Do - na no - bis
Do - na no - bis pa - cem Do - na no - bis pa - - - cem Do - na no - bis
Do - na no - bis pa - cem Do - na no - bis pa - - - cem Do - na no - bis
Do - na no - bis pa - cem Do - na no - bis pa - - - cem Do - na no - bis
p Choir S^t Dia^s & Dul. *f* Full to 15th

pa - - - - cem Do - na no - bis pa - cem pa - cem pa - cem
pa - - - - cem Do - na no - bis pa - cem pa - cem pa - cem
pa - - - - cem Do - na no - bis pa - cem pa - cem pa - cem
pa - - - - cem Do - na no - bis pa - cem pa - cem pa - cem

SACRED MUSIC WITH LATIN WORDS.

SOPRANO SOLOS.

ABT, Franz, Ave Maria	s. d.	1 6
BELLAMY, H. V., Clamavi ad Te, arranged to the music of "With verdure clad," by Haydn... ..	1 0	0 6
BISHOP, Sir H. R., O Sacrum	0 6	0 6
— O Salutaris. Convent Music	0 6	0 6
CHERUBINI, Sanctus and O Salutaris. Convent Music	0 6	0 6
— O Salutaris, in G	0 6	0 6
— Ave Maria	0 6	0 6
CLARI, O quam tristis	0 6	0 6
CRAMSE, J., Agnus Dei	0 6	0 6
E. R. B., The Angelus	0 9	0 6
FITZWILLIAM, E. F., O Salutaris	0 6	0 6
GUGLIELMI, Gratias agimus. With Clarinet obbligato	1 0	0 6
HALLBERG, B. William, Ave Maria. For Voice and Violoncello	2 0	0 6
HARGITT, C. J., Ave Maria	1 0	0 6
HAYDN, Ascendit Deus	1 0	0 6
— Quis non posset. Stabat Mater	0 6	0 6
— Ecce enim	0 6	0 6
— Quoniam. Mass No. 5... ..	0 6	0 6
— Benedictus. Do. No. 8... ..	0 6	0 6
— Quoniam. Do. No. 9... ..	0 6	0 6
HIMMEL, O Salutaris	0 6	0 6
HUMMEL, O Salutaris	0 6	0 6
IRONS, G. E., O Salutaris	2 0	0 6
KLEIN, Cujus animam	0 6	0 6
— Eia, Mater	0 6	0 6
LE JEUNE, A., Jun., Non turbetur	1 0	0 6
MARIANI, A., Alma Redemptoris	1 0	0 6
MENDELSSOHN, O quam suavis est	0 9	0 6
MOZART, Laudate Dominum	0 6	0 6
— Jesu, bone pastor... ..	0 6	0 6
— Panis vivus. Litany in B flat	0 6	0 6
— Agnus Dei. Do.	1 0	0 6
— Agnus Dei. Mass No. 1	0 6	0 6
— Benedictus. Do. No. 8	0 6	0 6
— Benedictus. Do. No. 10	0 6	0 6
— Agnus Dei. Do. No. 14	0 6	0 6
NAUMANN, Ecce nunc benedicite	0 6	0 6
NIXON, In Te, Domine	1 6	0 6
— Respite in me	2 0	0 6
— Gratias agimus	2 0	0 6
NOVELLO, Suscipe pia laudum	1 0	0 6
— Sancta Maria	0 6	0 6
— Benedictus. Convent Mass, No. 2	0 6	0 6
— O Salutaris	0 6	0 6
— Alma Redemptoris. Sacred Music, vol. ii.	0 6	0 6
— Alma Redemptoris. Convent Music	0 6	0 6
— Salve Regina	0 6	0 6
PATTEN, O Salutaris	0 6	0 6
PEREZ, Sixto. O Sacrum Convivium	0 9	0 6
— Quid retribuam Domino	1 0	0 6
ROBERTI, G., O Salutaris	0 6	0 6
RUSSELL, Miserere mei	0 6	0 6
SCHNEIDER, O memoriale mortis Domine	0 6	0 6
SCHULTHES, W., O Salutaris	1 0	0 6
— Ave Maria	1 0	0 6
SILAS, E., O Salutaris... ..	0 6	0 6
SOWINSKI, A., O quam suavis est	0 6	0 6
STOCKHAUSEN, Veni, Sancte Spiritus... ..	1 0	0 6
— Domine Deus noster	1 0	0 6
— Adorate Deum	1 3	0 6
— O Salutaris	1 0	0 6
WEBBE, Jun., Pater noster	0 6	0 6
YATES, Jesu mi	1 0	0 6

ALTO SOLOS.

CHERUBINI, O Salutaris, in E flat	1 6	0 6
EVANS, Fiat Misericordia	0 6	0 6
FITZWILLIAM, E. F., Ad Te levavi	0 6	0 6
GORDON, M. L., Ave Verum	0 6	0 6
GUYNEMER, O Salutaris	0 6	0 6

ALTO SOLOS—CONTINUED.

HAYDN, O quam tristis. Stabat Mater	0 6	0 6
— Fac me vere do.	0 9	0 6
— Quoniam si voluisses	0 6	0 6
LE JEUNE, A., Jun., O Sacrum	0 6	0 6
— O Salutaris	0 6	0 6
MOZART, Benedictus. Mass No. 16... ..	0 6	0 6
NEUKOMM, Eia Mater, fons amoris	0 6	0 6
PEREZ, S., O quam suavis est	1 3	0 6
PERGETTI, P., Salve Regina	0 6	0 6
PORTOGALLO, Tu devicto	0 6	0 6
ROBERTI, G., O Salutaris	0 6	0 6
ROSSINI, Fac ut portem	0 9	0 6
SCHULTHES, W., Ave Maria	1 0	0 6
STOCKHAUSEN, Domine probaste me	0 9	0 6
VIOTTA, J. J., Jesu, dulcis memoria	1 0	0 6

TENOR SOLOS.

ARNOLD, G., Quam dilecta	2 0	0 6
BARNETT, Joseph A., Exaudi Deus	0 9	0 6
CHERUBINI, Ecce panis	0 9	0 6
HAYDN, Vidit suum. Stabat Mater	0 6	0 6
— Miserere mei	0 3	0 6
— Quoniam. Mass No. 14	0 6	0 6
— Afflictus suum	0 3	0 6
HIMMEL, O Salutaris	0 6	0 6
IRONS, G. E., O Salutaris	2 0	0 6
LE JEUNE, A., Jun., Non turbetur	1 0	0 6
MARIANI, A., Alma Redemptoris	1 0	0 6
MOZART, Ave Verum	0 6	0 6
— O Benigna Maria	0 9	0 6
— Panis Omnipotentia. Litany in B flat	0 6	0 6
— Domine Deus. Mass No. 13	0 6	0 6
NIXON, Protexisti me	1 6	0 6
— Exurge	2 0	0 6
PEREZ, S., O Sacrum Convivium	0 9	0 6
ROBERTI, G., O Salutaris	0 6	0 6
ROSSINI, Cujus animam	1 0	0 6
SILAS, E., O Salutaris	0 6	0 6
SOWINSKI, A., O quam suavis est	0 6	0 6

BASS SOLOS.

CLIFTON, Ecce Deus salvator meus	1 0	0 6
GLADSTANES, Averte faciem tuam	1 0	0 6
HARGITT, C. J., O Salutaris	1 0	0 6
HAYDN, O Jesu, Deus pacis	0 6	0 6
— Pro peccatis. Stabat Mater	0 6	0 6
— Flammis orci. Do.	0 6	0 6
— Agnus Dei. Mass No. 5	0 3	0 6
— Domine Deus. Mass No. 14	0 9	0 6
LE JEUNE, A., Jun., O Sacrum	0 6	0 6
— O Salutaris	0 6	0 6
MOZART, Redemptor mundi Deus	0 6	0 6
— Quoniam. Mass No. 13	0 6	0 6
NEUKOMM, Veni, Sancte Spiritus	1 6	0 6
— Confirma hoc Deus	1 3	0 6
PERGETTI, P., Salve Regina	0 6	0 6
PERGOLES, Sanctum et Terribile, with Quartet, ad lib., by V. Novello	0 9	0 6
ROBERTI, G., O Salutaris	0 6	0 6
ROSSINI, Pro peccatis	1 0	0 6
SCHULTHES, W., Ave Maria	1 0	0 6
SILAS, E., Ave Regina	0 6	0 6
VIOTTA, J. J., Jesu, dulcis memoria	1 0	0 6
WEISS, W. H., O Salutaris	0 6	0 6

SOPRANO SOLOS & QUARTETTS.

BEETHOVEN, O Sacrum Convivium	0 6	0 6
GATTIE, J. B., O Sacrum	0 6	0 6
GLUCK, Mater divinæ gratiæ	0 6	0 6
HIMMEL, Adorabunt nationes	0 6	0 6
MOZART, Mater amabilis	0 6	0 6
— Jesu, bone pastor	0 6	0 6
NAUMANN, Deus pacis	1 0	0 6
NOVELLO, O Filii Dei vivi	0 9	0 6
— O Jesu, amator noster	0 6	0 6
RIGHINI, Tantum ergo	1 0	0 6
SCHULTHES, W., O Salutaris	1 6	0 6
VENUA, Tantum ergo	1 0	0 6
WARREN, Agnus Dei	0 6	0 6

ALTO SOLOS AND QUARTETTS.

EVANS, Tantum ergo	0 6	0 6
LENTZ, Sacris solemnibus	0 6	0 6
NAUMANN, Jesu, bone pastor	0 9	0 6

TENOR SOLOS AND QUARTETTS.

HANDEL, Tantum ergo	0 6	0 6
HIMMEL, In Te confido	0 6	0 6
MOZART, O Jesu Filii	0 6	0 6
NIXON, Ecce nunc tempus	1 0	0 6

BASS SOLOS AND QUARTETTS.

HAYDN, Benigne fac	0 6	0 6
HIMMEL, Inclina ad me	0 6	0 6
MOZART, O Jesu potentissimi	0 6	0 6
PERGOLES, Sanctum et Terribile	0 9	0 6

SOPRANO SOLOS & QUINTETTS.

MOZART, Pater de Cœlis	0 9	0 6
NOVELLO, O Jesu, bone pastor	0 6	0 6

SOPRANO SOLOS WITH CHORUS.

FASCH, Laudamus Te. s. solo and chorus for 16 voices	1 3	0 6
FAURE, J., Ave Maria	1 0	0 6
— O Salutaris	1 0	0 6
GUYNEMER, Tantum ergo, with violin or flute obbligato	2 0	0 6
— Ave Verum	0 6	0 6
HANDEL, O Jesu, bone pastor... ..	0 6	0 6
HIMMEL, Consolator optime	0 6	0 6
HUMMEL, Alma Virgo	1 6	0 6
LANZA, G., Alma Virgo	2 0	0 6
LÖHR, Fred. N., Ave Maria, 8vo	1 0	0 6
MOZART, Agnus Dei and Dona nobis. Mass No. 1	1 3	0 6
— Laudate Dominum graduale	1 0	0 6
— Et Incarnatus est, No. 16	0 9	0 6
NIXON, Cantate Domino	3 6	0 6
— Tota pulchra	1 0	0 6
NOVELLO, Tantum ergo	0 9	0 6
— O Sacrum Convivium	0 6	0 6
— Ora pro nobis	0 9	0 6
— Asperges me	0 6	0 6
— In manus tuas, Domine... ..	0 9	0 6
PEREZ, Sixto, Tantum ergo	0 9	0 6
— Domine salvum fac, arranged from "God preserve the Emperor"	1 0	0 6
ROSSINI, Inflammatus	1 6	0 6
SCHULTHES, W., O Salutaris	1 6	0 6
SILAS, E., Tantum ergo	0 6	0 6
STOCKHAUSEN, Vidimus stellam	1 6	0 6
TOURS, Berthold, O Salutaris	1 0	0 6
WADSWORTH, W., Ad Te levavi	3 0	0 6

CONTRALTO SOLO WITH CHORUS.

BUNNETT, E., Ave Maria, 8vo	0 6	0 6
------------------------------------	-----	-----

TENOR SOLOS WITH CHORUS.

FAURE, J., Ave Maria	1 0	0 6
— O Salutaris	1 0	0 6
HAYDN, Fac me cruce (solo), Quando corpus (quartet), and Paradisi Gloria (fugue), Stabat Mater	1 9	0 6
MOZART, O exaudi nos, Jesu	1 0	0 6
NOVELLO, Sancta Maria	0 9	0 6
— O Sacrum Convivium	0 6	0 6
— Tantum ergo	0 6	0 6
PERTI, Christe, audi nos	0 6	0 6
ZINGARELLI, Laudate pueri Dominum	2 6	0 6

BASS SOLOS WITH CHORUS.

COSTA, Date sonitum pastores	2 6	0 6
EMMERIG, Magnificat	2 0	0 6
HAYDN, Qui tollis. Mass No. 2	1 0	0 6
— Qui tollis. Do. No. 3	0 9	0 6
MENDELSSOHN, Da pacem, Domine	1 6	0 6
NIXON, Angeli, Archangeli	2 0	0 6
RIGHINI, Confiteantur tibi Domine	0 6	0 6
WARREN, O Maria sine macula	2 0	0 6
WINTER, Jesu, audi nos	0 9	0 6