

March 1891

M

31

1891

505100

Jaynes & Co.

VIOLONCELLO.

TRIO N°2

IN ONE MOVEMENT

VIOLONCELLO

John Ireland

Poco lento

pp *pp* *rit.* *pp* *ppp* *pp* *Vln.* *mf* *f* *pp* *B* *cresc.* *f (poco più moto)* *ff* *fff* *dim.* *p* *pp* *p* *ad lib.* *pp*

Allegro giusto

mp marc.

6 **C**

f tenuto... a tempo

f marc.

cresc. *marc.* *ff (larg.)*

rit. 1 *ff*

D *mp*

cresc. *f* *f*

marc.

ff (larg.) *rit.* *ff*

2

E

fff *sf* *mf* *dim.*

rit. *tempo*

dim. *rit.*

mp marc. *f*

pizz. *Tempo I* *poco rit.* *p arco*

largamente *ten.* *a tempo* *Vln.*

ff *pp*

F

p espr.

ad lib. *Andante* *cresc.*

pp *p espr.*

f *mf* *f*

G

p

rit. *In tempo* *f espress. e sonore*

ten.
cresc.
cresc.
ff
rit.
ten.
ff
fff
dim.
H
1
Vln.
con sord.
pp lontano
p
rit.
Tempo I
senza sord.
f
ff
Allegro agitato
fff marc. (e poco rubato)
fz
Tranquillando
dim.
pizz.
J Tranq.
p





Classical Violoncello Music

By Celebrated Masters of the 17th and 18th Centuries

Arranged for Violoncello with Pianoforte Accompaniment by

C. SCHROEDER

- | | | | | | |
|------|---------------------|--------------------------------------|------|---------------------|-------------------------------|
| No. | | | No. | | |
| 5501 | J. S. BACH. | Sonata I. (G major) | 5515 | QUIRINO GASPARINO. | Sonata (D min.) |
| 5502 | J. B. BREVAL. | Sonata I. (C major) | 5516 | QUIRINO GASPARINO. | Sonata (B flat major) |
| 5503 | BENEDETTO MARCELLO. | 2 Sonatas (G min. and F major) | 5517 | G. PIANELLI. | Sonata (D major) |
| 5504 | G. CERVETTO. | 2 Sonatas (B flat major and C major) | 5518 | G. PIANELLI. | Sonata II. (F major) |
| 5505 | L. BOCCHERINI. | Sonata (A major) | 5519 | FRANCESCO GUERINI. | Sonata (D major) |
| 5506 | L. BOCCHERINI. | Sonata (G major) | 5520 | J. S. BACH. | Sonata (C major) |
| 5507 | J. B. LOEILLET. | Sonata (G min.) | 5521 | SALVATORE LANZETTI. | Sonata I. (A major) |
| 5508 | { P. PASQUALINI. | Sonata (A major) | 5522 | SALVATORE LANZETTI. | Sonata II. (G major) |
| | { G. B. MARTINI. | Sonata (A min.) | 5523 | CAIX DE HERVELOIS. | Suite I. (A) |
| 5509 | { J. STIASNI. | Andante cantabile | 5524 | CAIX DE HERVELOIS. | Suite II. (D) |
| | { G. BUONONCINI. | Sonata | 5525 | ROLAND MARAIS. | Sonata (C major) |
| 5510 | { L. BOCCHERINI. | Rondo | 5526 | J. B. FORQUERAY. | Suite I. (G major) |
| | { B. MARCELLO. | Sonata | 5527 | J. B. FORQUERAY. | Suite II. (G min.) |
| 5511 | B. MARCELLO. | 2 Sonatas (G & C) | 5528 | { BERTAU. | Sonata. |
| 5512 | { B. MARCELLO. | Sonata (E min.) | | { G. B. TILLIÈRE. | Sonata. |
| | { G. B. GRAZIOLI. | Sonata (F) | 5529 | VANDINI. | 2 Sonatas (G major & F major) |
| 5513 | J. B. LOEILLET. | Suite (G min.) | 5530 | GALEOTTI. | Sonata |
| 5514 | FRANCESCO GUERINI. | Sonata (G major) | 5531 | B. GALUPPI. | Sonata (D major) |

AUGENER LTD.

63 CONDUIT STREET (Regent St. Corner),
57 HIGH STREET, MARYLEBONE & 18 GREAT MARLBOROUGH STREET,
LONDON, W. 1.