

вечёрняя заря́

Bassoon

Solo for Trombone and Orchestra

John M. Ingham
March 2012

Andantino $\text{♩} = 62$

11

mf *mp*

16

p

25

f

34

ffp *ff*

43

subito p *sfz* *f*

52

4 *rit.* 55 *meno mosso* 63 7

71

mp

78

85

3

Cadenza

96

stringendo

Primo Tempo

11 7

pp *poco a poco cresc.*

119

2

fff *f*

126

meno mosso 7

pp