

A MI HIJO POPI

Score

SALVADOR ROJO-GAMÓN

Letra:

Adagio ♩ = 66

Soprano A solo

mp E - ra-el-di - a de la ma dre. *mf* Lle -

Alto *mp* Oh Cuan - do na -

Tenor *mp* y no po-di - as es-pe-rar. *mf* Cuan - do na -

Bass *mp* y no po-di - as Cuan - do na -

Violin 1 *pp* *pp* *pp* *mf* A

Violin 2 *pp* *pp* *pp* *mf*

Viola *p* *pizz.* *p* *arco* *mf*

Cello *pizz.* *p* *pp* *p* *mp* *arco* *mf*

Double Bass *pp* *mp* *mf*

2012©SALVADOR ROJO GAMÓN

13

B

S nas - te de - a le - gría - a a tus jó - ve - nes pa - dres *f* a - le - grí - a que fue au - men - tan - do —

A cis - te a tus jó - ve - nes pa - dres *f* a - le - grí - a - le - grí - a *mp* que añá - dí - as —

T cis - te a tus jó - ve - nes pa - dres *f* Al mis - mo tiem - po Al mis - mo tiem - po

B cis - te a tus jó - ve - nes pa - dres *f* Al mis - mo tiem - po Al mis - mo tiem - po

B

Vln. 1 13 *f* *mf* *p*

Vln. 2 *f* *mf* *p*

Vla. *f* *mf* *p*

Vc. *f* *mf* *p*

D.B. *f* *mf* *p*

C

22

S *mp* A-ños *f* E-sos pri-me-ros pa-sos. Que—i lu sión e-se pri-mer pa - pa.

A *f* Que—i-lu-sión e-se pri-mer pa - pa.

T *mp* A tu vi - da *f* Que—i-lu-sión. Que—i-lu - sión. _____

B *mp* A tu vi - da *f* Que—i-lu-sión. Que—i-lu - sión.

22

Vln. 1 *f* *mp* *pp* *f*

Vln. 2 *f* *mp* *pp* *f*

Vla. *f* *mp* *pp* *f*

Vc. *f* *mp* *pp* *f* *ff*

D.B. *f* *mp* *pp* *f* *sfz* *sfz*

D

30

S *p* E-se pri-mer dí-a de-es-cue-la E-se pri-mer di-bu-jo *cresc.* Que fe-li - ces e-ra-mos

A *p* Que-e-mo-ción e-se pri-mer *cresc.* Que fe-li - ces e-ra-mos

T *p* Que-e-mo-ción Que-e-mo-ción *cresc.* Que fe-li - ces

B *p* Que-e-mo-ción Que-e-mo-ción *cresc.* Que fe-li - ces e-ra-mos

30

Vln. 1 *ff* *p* *cresc.* *ff*

Vln. 2 *ff* *p* *cresc.* *ff*

Vla. *p* *cresc.* *ff*

Vc. *p* *cresc.* *ff*

D.B. *sfz* *p* *cresc.* *ff*

A MI HIJO POPI

5

E

Adagio ♩ = 66

37

S

mp te i-bás re-a-li-zan-do *rit.*

A

mp co-mo per-so-na *rit.*

T

8 *mp* *rit.* co-mo per-so-na *mp* E-ra-un jo-ven-cam-pe-cha-

B

mf Cuan-do con el pa-so de los a-ños *mp* co-mo per-so-na *rit.* *mp* A-le-

Vln. 1

37 *sfz* *mp* 3 *rit.* *pp*

Vln. 2

sfz *mp* *rit.* *pp*

Vla.

mf *sfz* *mp* *rit.* *p*

Vc.

mf *mp* *rit.* pizz. *p*

D.B.

mf *mp* *rit.* *pp*

F

S *mf* Es tu dias-te *mp* Tan pru-den - te co-mo siem - pre

A *mf* tra - ba-jas-te *mp* Oh *p* sin a-ño-

T *mf* no y te fuis-te *p* Sin ru-i - do

B gre *mf* Y te fuis-te *p* al-ga-ra-bi - a

Vln. 1 *pp* *fp* *pizz.* *p*

Vln. 2 *pp* *fp* *pizz.* *p*

Vla. *p* *fp* *p* *pizz.* *p*

Vc. *p* *mf* arco *p* *pizz.* *p*

D.B. *pp* *mf* *p* *pizz.* *p*

F

58 G *a tempo*

S *rit.* *pp* Y—en - ton - ces *mp* i-nun-das-te nues-tras al-mas de—e mo- *cresc.*

A *rit.* ran - za *a tempo* *pp* nos lle-nas-te-de-re - cuer-dos *cresc.* *p* pe-ro-tu si-gues a - quí

T *rit.* *a tempo* *pp* sin más *p* te sen-ti - mos *cresc.*

B *rit.* *a tempo* *pp* i-nun-das-te nues-tras al-mas de—e mo - cio - - - nes *cresc.*

Vln. 1 *rit.* *a tempo* *pp*

Vln. 2 *rit.* *a tempo* *pp*

Vla. *rit.* *a tempo* *pp* *p*

Vc. *rit.* *a tempo* *pp* *pp* *cresc.*

D.B. *rit.* *a tempo* *pp*

arco

A MI HIJO POPI

66 **G.P** **H** **Lento** ♩ = 56

S *f* *molto rit* *pp* cio - - - - nes te que - re - mos

A *molto rit* *pp* 3 pe - ro - tu si - gues a - quí y so - bre to - do te que - re - mos

T *mf* *f* *molto rit* *pp* te o - le - mos te que - re - mos

B *molto rit* *pp* que - re - mos pizz.

Vln. 1 *f* *molto rit* *pp* pizz.

Vln. 2 *f* *molto rit* *pp* pizz.

Vla. *f* *molto rit* *pp* 3 *pp* pizz.

Vc. *f* *molto rit* *pp* pizz.

D.B. *f* *molto rit* *pp* pizz.