

Missa em Mi bemol

1 - Kyrie

Edição: Carlos Alberto Figueiredo

Partes: Fernando Binder

Museu da Música de Mariana (MG - Brasil)

José Maurício Nunes Garcia

(1767-1830)

Larghetto *p*

Soprano
Contralto
Tenor
Baixo

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e

8

S
A
T
B

e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri -
e - le - i - son, e - - - le - i - son, Ky - ri -
e - le - i - son, e - - - le - i - son, Ky - ri -
e - - - le - i - son, e - - - le - i - son, Ky - ri -

12

S
A
T
B

e - e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.
e - e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.
e - e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.
e - e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

Missa em Mi bemol - Coro

2

18

Soprano (S) *p*
 Alto (A) *p*
 Tenor (T) *p*
 Bass (B) *p*

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -
 Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -
 Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -
 Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e -

24

Soprano (S) *f*
 Alto (A) *f*
 Tenor (T) *f*
 Bass (B) *f*

le - i - son, Chri - ste e - le - i - son. 4
 le - i - son, Chri - ste e - le - i - son. 4
 le - i - son, Chri - ste e - le - i - son. 4
 le - i - son, Chri - ste e - le - i - son. 4

34

Soprano (S) *p*
 Alto (A) *p*
 Tenor (T) *p*
 Bass (B) *p*

Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e
 Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e
 Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e
 Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e

Missa em Mi bemol - Coro

3

40

Soprano (S) vocal line: *e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -*

Alto (A) vocal line: *e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -*

Tenor (T) vocal line: *e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -*

Bass (B) vocal line: *e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -*

f dynamic at beginning of section; **p** dynamic at end of section.

45

Soprano (S) vocal line: *son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,*

Alto (A) vocal line: *son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,*

Tenor (T) vocal line: *son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,*

Bass (B) vocal line: *son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,*

50

Soprano (S) vocal line: *Ky - ri - e e - le - i - son.*

Alto (A) vocal line: *Ky - ri - e e - le - i - son.*

Tenor (T) vocal line: *Ky - ri - e e - le - i - son.*

Bass (B) vocal line: *Ky - ri - e e - le - i - son.*

pp dynamic throughout section.

2 - Gloria

Allegro vivo **3**

Soprano Contralto Tenor Baixo

Glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o,

Glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o,

Glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o,

Glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o,

7

S A T B

glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a,

glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a,

glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a,

glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a,

11

S A T B

glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a,

glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a,

glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a,

glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a,

Missa em Mi bemol - Coro

5

15

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a
 glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a
 glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a
 glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a

19

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a, glo - - - ri - a
 a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a, glo - - - ri - a
 a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a, glo - - - ri - a
 a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a, glo - - - ri - a

23

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - - ri - a
 glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - - ri - a
 glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - - ri - a
 glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - - ri - a

Missa em Mi bemol - Coro

6

28

Soprano (S) in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis

Alto (A) in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

Tenor (T) -

Bass (B) -

32

Soprano (S) De - - - - o, in ex - cel - - - -

Alto (A) in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - - - - o, De - - - - o,

Tenor (T) in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis

Bass (B) in ex - cel - sis, in ex - cel - sis

36

Soprano (S) - - - - sis, in ex - cel - sis De - - - - o,

Alto (A) De - - - - o, glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - - o,

Tenor (T) De - - - - o, glo - ri - a De - - - - o, De - - o,

Bass (B) in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o,

Missa em Mi bemol - Coro

7

40

S
A
T
B

44

S
A
T
B

49

S
A
T
B

Missa em Mi bemol - Coro

8

55

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a,
in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a,
in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a,
in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a,

60

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

glo - ri - a, glo - ri - a,
glo - ri - a, glo - ri - a,
glo - ri - a, glo - ri - a,
glo - ri - a, glo - ri - a,

67

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

et in ter - ra pax

Missa em Mi bemol - Coro

9

76

Soprano (S) vocal line:

Alto (A) vocal line:

Tenor (T) vocal line:

Bass (B) vocal line:

81

Soprano (S) vocal line:

Alto (A) vocal line:

Tenor (T) vocal line:

Bass (B) vocal line:

86

Soprano (S) vocal line:

Alto (A) vocal line:

Tenor (T) vocal line:

Bass (B) vocal line:

Missa em Mi bemol - Coro

10

92

Soprano (S) vocal line:

vo - lun - ta - - - - - tis.

Alto (A) vocal line:

vo - lun - ta - - - - - tis.

Tenor (T) vocal line:

vo - lun - ta - - - - - tis.

Bass (B) vocal line:

- - - - -

Accompaniment (6)

103

Soprano (S) vocal line:

Glo - - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - - - ri - a in ex -

Alto (A) vocal line:

Glo - - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - - - ri - a in ex -

Tenor (T) vocal line:

Glo - - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - - - ri - a in ex -

Bass (B) vocal line:

Glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - - - ri - a in ex -

Accompaniment (f)

108

Soprano (S) vocal line:

cel-sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a,

Alto (A) vocal line:

cel-sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o glo - ri - a,

Tenor (T) vocal line:

cel-sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a,

Bass (B) vocal line:

cel-sis De - o, glo - ri - a, glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a,

114

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a
glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a
glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a
glo - - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a

118

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a, glo - - - ri - a
a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a, glo - - - ri - a
a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a, glo - - - ri - a
a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a, glo - - - ri - a

122

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a. 3
glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a. 3
glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a. 3
glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, glo - - - ri - a. 3

3 - Laudamus

Andante

Soprano [C] - - - - Lau -

Baixo [C] f - - - -

5
S [C] da - - - - mus____ te, lau - da - - - - mus____ te, be - ne - di - - ci -
Bx [C] p - - - -

8
S [C] mus, be - ne - di - - ci-mus te, ad - o ra - - - - mus, ad - o - ra - - mus____ te,
Bx [C] - - - -

11
S [C] glo - ri fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus____ te, glo -
Bx [C] f - - - -

14
S [C] ri - fi - ca - mus te, glo - - - - ri - fi - ca - - mus____ te.
Bx [C] - - - -

17
S [C] Lau - da - - - - mus____ te, lau - da - - - - mus____ te,
Bx [C] p - - - -

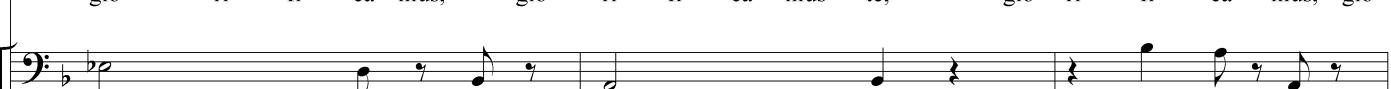
21

S 

Bx 

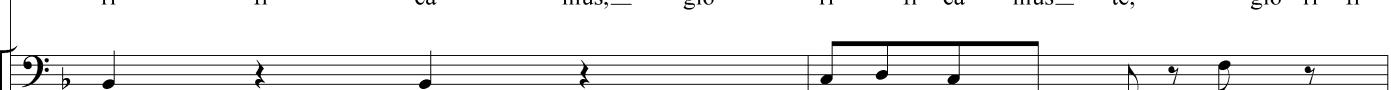
25

S 

Bx 

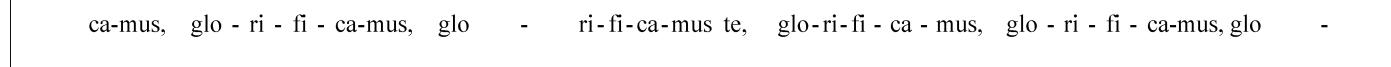
28

S 

Bx 

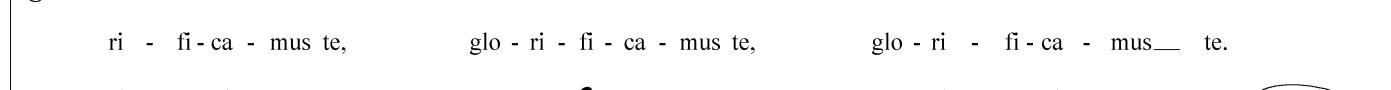
30

S 

Bx 

33

S 

Bx 

ritardando

36

S 

Bx 

ritardando

4 - Gratias

Larghetto

Soprano *p*
 Contralto *p*
 Tenor *p*
 Baixo *p*

Gra - ti - as, gra - ti - as
 Gra - ti - as, gra - tu - as
 Gra - ti - as, gra - ti - as
 Gra - ti - as, gra - ti - as

6

S *f*
 A *f*
 T *f*
 B *f*

a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as a - gi - mus.
 a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as a - gi - mus.
 a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as a - gi - mus.
 a - gi - mus ti - bi, gra - ti - as a - gi - mus.

12

S *C*
 A *C*
 T *C*
 B *C*

ti - bi, a - gi - mus ti - - - bi
 ti - bi, a - gi - mus ti - - - bi
 ti - bi, a - gi - mus ti - - - bi
 ti - bi, a - gi - mus ti - - - bi

Missa em Mi bemol - Coro

15

18 Allegro

f

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

pro - pter ma - - - gnam,

pro - pter ma - - - gnam glo - - - ri - - - am,

23

f

3

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

ma - - gnam glo - - ri - am tu - am,

ma - - gnam glo - - ri - am tu - am,

ma - - gnam glo - - ri - am tu - am,

ma - - gnam glo - - ri - am tu - am

3

30

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

pro - - - pter ma - - - gnam glo - - ri - am, pro - pter

pro - - - pter ma - - - gnam glo - - ri - am, pro - pter

pro - - - pter ma - - - gnam glo - - ri - am, pro - pter

pro - - - pter ma - - - gnam glo - - ri - am, pro - pter

Missa em Mi bemol - Coro

16

36

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

ma - gnam glo - ri - am tu - am, glo - ri - am tu - am, pro - pter,
 ma - gnam glo - ri - am tu - am, glo - ri - am tu - am, pro - pter,
 8 ma - gnam glo - ri - am tu - am, glo - ri - am tu - am, pro - pter,
 ma - gnam glo - ri - am tu - am, glo - ri - am tu - am, pro - pter,

42

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

pro - - - pter ma - - - gnam,
 pro - - - pter ma - - - gnam,
 8 pro - - - pter ma - - - gnam,
 pro - - - pter ma - - - gnam,

48

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

ma - - - - gnam glo - - - - am, pro - pter ma - - gnam
 ma - - - - gnam glo - - - - am, pro - pter ma - - gnam
 8 ma - - - - gnam glo - - - - am, pro - pter ma - - gnam
 ma - - - - gnam glo - - - - am, pro - pter ma - - gnam

53

S glo - ri - am tu - am, glo - ri - am tu - am, glo - ri - am

A glo - ri - am tu - am, glo - ri - am tu - am, glo - ri - am

T glo - ri - am tu - am, glo - ri - am tu - am, glo - ri - am

B glo - ri - am tu - am, glo - ri - am tu - am, glo - ri - am

58

S tu - - - - am, pro - - - - pter,

A tu - - - - am, pro - - - - pter,

T tu - - - - am, pro - - - - pter,

B tu - - - - am, pro - - - - pter,

64

S pro - - - pter ma - - - gnam, ma - - - gnam,

A pro - - - pter ma - - - gnam, ma - - - gnam,

T pro - - - pter ma - - - gnam, ma - - - gnam,

B pro - - - pter ma - - - gnam, ma - - - gnam,

Missa em Mi bemol - Coro

18

70

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

ma - - - gnam glo - ri - am,
pro - pter ma - gnam,

76

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

pro - - - pter ma - - - gnam,
ma - - - - -

82

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

pro - - - pter ma - - - gnam, pro - pter ma - gnam,
pro - - - pter ma - - - gnam, pro - pter ma - gnam,
pro - - - pter ma - - - gnam, pro - pter ma - gnam,

Missa em Mi bemol - Coro

19

87

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

pro - pter ma - gnam, pro - pter ma - gnam

pro - pter ma - gnam, pro - pter ma - gnam

pro - pter ma - gnam, pro - pter ma - gnam

pro - pter ma - gnam, pro - pter ma - gnam

91

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

glo - ri - am tu - - - am, ma - gnam glo - ri - am

glo - ri - am tu - - - am, ma - gnam glo - ri - am

glo - ri - am tu - - - am, ma - gnam glo - ri - am

glo - ri - am tu - - - am, ma - gnam glo - ri - am

96

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

tu - - - - am:

5 - Domine Deus

Allegro Maestoso

Contralto

Tenor

Baixo

Do - mi - ne_ De - us, Rex cæ - le - stis, rex cæ - le - stis,

6

A

T

Bx

De - - - us_ Pa - ter, Pa - ter o - mni - pot - ens. Do - mi - ne

11

A

T

Bx

Fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su_ Chri - - -

15

A

T

Bx

Do - mi - ne_ De - us, A - gnus De - i, A - gnus_ De - i,

ste;

19

A Fi - li - us Pa - - - tris, Fi - li - us Pa - tris,

T

Bx

23

A A - gnus De - i Fi - li - us Pa - - - tris, Fi - li - us Pa - - -

T

Bx

28

A tris:

T Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

Bx

33

A mi - - se - re - re, mi - se - re - re no - - - bis,

T

Bx

37

A

T tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - - - ta mun - di,

Bx

41

A

T sus - - ci - pe, _____

Bx

45

A sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,

T de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,

Bx

50

A sus - - - ci - pe de - pre - ca - - - ti - o - nem,

T sus - - - ci - pe de - pre - ca - - - ti - o - nem,

Bx

54

A de - - - pre - ca - ti - o - nem no - - - stram,
 T sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - - stram,
 Bx *f*

58

A sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem,
 T sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem,
 Bx

65

A de - - - pre - ca - ti - o - nem no - - - stram, de - pre -
 T sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - - stram, de - pre -
 Bx *f*

69

A ca - ti - o - nem no - - stram, de - pre - ca - ti - o - nem
 T ca - ti - o - nem no - - stram, de - pre - ca - ti - o - nem
 Bx *f*

73

A no - - - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,
 T 8 no - - - stram, de - pre - ca - ti - o - nem no - stram,
 Bx

77

A de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti -
 T 8 de - pre - ca - ti - o - nem no - stram, de - pre - ca - ti -
 Bx

81

A o - nem no - stram, de-pre-ca - ti - o - nem no - stram, sus - ci -
 T 8 o - nem no - stram, de-pre-ca - ti - o - nem no - stram, sus - ci -
 Bx

85

A pe, sus - ci - pe.
 T 8 pe, sus - ci - pe.
 Bx

89

A

T

Bx

95

A

T

Bx

Et in ter - ra, et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus, bo - næ,

98

A

T

Bx

bo - næ, bo - næ, vo - lun - ta - tis,

101

A

T

Bx

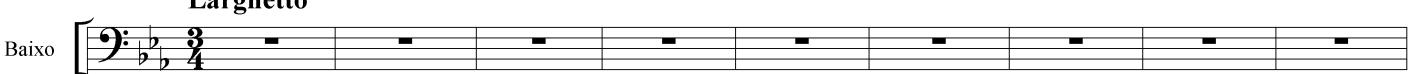
in ter - ra, in ter - ra, et in ter - ra pax ho - mi - ni-bus.

f

Gloria dal % al Fine

6 - Qui sedes - Quoniam

Larghetto



10

Qui se - des ad dex - te - ram, ad dex - te - ram

Bx *p*

14

Pa - tris, ad dex - te - ram, ad dex - te - ram Pa-tris,

Bx

19

mi - se - re - re, mi - se - re - re no-bis, mi - se - re - re,

Bx *p*

25

mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re,

Bx

31

mi - se - re - re no - - - bis.

Bx

Missa em Mi bemol - Coro

27

36 Allegro

B [Clef: Bass; Key: Mi bemol] Quo - ni - am tu so - lus, tu

Bx [Clef: Bass; Key: Mi bemol] [Measure continues]

41

B [Clef: Bass; Key: Mi bemol] so - lus, tu so - lus San - ctus, tu so - lus tu so - lus San - ctus, tu so - lus,

Bx [Clef: Bass; Key: Mi bemol] [Measure continues]

45

B [Clef: Bass; Key: Mi bemol] so - lus, so - lus, so - lus Al - tis - si-mus, Al - tis - si-mus, Je-su

Bx [Clef: Bass; Key: Mi bemol] f [Measure continues]

49

B [Clef: Bass; Key: Mi bemol] Chri - ste, Je - su Chri - ste.

Bx [Clef: Bass; Key: Mi bemol] p [Measure continues]

53

B [Clef: Bass; Key: Mi bemol] Quo - ni - am tu so - lus, tu so - lus so - lus San - ctus, tu

Bx [Clef: Bass; Key: Mi bemol] [Measure continues]

57

B [Clef: Bass; Key: Mi bemol] so - lus, tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus so - lus Al - tis - si - mus, Je - su, Je - su,

Bx [Clef: Bass; Key: Mi bemol] [Measure continues]

Missa em Mi bemol - Coro

28

62

B

Bx

66

B

Bx

70

B

Bx

75

B

Bx

79

B

Bx

83

B

Bx

88

B

Je - su, Je - - - su, Je - - - - - - - su,

Bx

92

B

Je - - - - - su Chri - ste,

Bx

96

B

Je - - - - - su, Je - su Chri - ste, Je - - - su, Je - su Chri -

Bx

100

ritardando

B

ste, Je - - - su, Je - su Chri - ste.

Bx

7 - Cum Sancto Spiritu

Larghetto

Soprano 4 **p**

Cum San - cto Spi - ri - tu: in glo - ri - a De - i,

Contralto 4 **p**

Cum San - cto Spi - ri - tu: in glo - ri - a De - i,

Tenor 4 **p**

Cum San - cto Spi - ri - tu: in glo - ri - a De - i,

Baixo 4 **p**

Cum San - cto Spi - ri - tu: in glo - ri - a De - i,

9

S De - - - - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

A De - - - - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

T De - - - - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

B De - - - - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

13

S men, a - men, a - men. | **c**

A men, a - men, a - men. | **c**

T men, a - men, a - men. | **c**

B men, a - men, a - men. | **c**

19 Allegro vivo

f

S Cum San - cto, cum San - cto Spi - ri - tu: in glo - ri - a De - i, De - i

A Cum San - cto, cum San - cto Spi - ri - tu: in glo - ri - a De - i, De - i

T Cum San - cto, cum San - cto Spi - ri - tu: in glo - ri - a De - i, De - i

B Cum San - cto, cum San - cto Spi - ri - tu: in glo - ri - a De - i, De - i

Cum San - cto, cum San - cto Spi - ri - tu: in glo - ri - a De - i, De - i

25

S Pa - tris, De - i Pa - tris. A - men, a -

A Pa - tris, De - i Pa - tris. A - men, a -

T Pa - tris, De - i Pa - tris. A - men, a -

B Pa - tris, De - i Pa - tris. A - men, a -

30

S men, a - men, a -

A men, a - men, a -

T men, a - men, a -

B men, a - men, a -

Missa em Mi bemol - Coro

32

34

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

38

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

42

Soprano (S) Alto (A) Tenor (T) Bass (B)

men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-men, a-

46

S men, a - men, a -

A men, a - men, a -

T men, a - men, a -

B men, a - men, a -

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

51

S men, a - men, a -

A men, a - men, a -

T men, a - men, a -

B men, a - men, a -

men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a -

56

S men, a - men.

A men, a - men.

T men, a - men.

B men, a - men.

2

2

2

2