

Edição: Carlos Alberto Figueiredo  
Partes: Fernando Binder  
Museu da Música de Mariana (MG - Brasil)

José Joaquim Emerico  
Lobo de Mesquita  
(1746?-1805)

Ma - gni - fi - cat a - ni - ma me - a Do - mi - num;

1 - Et exsultavit

**Andante non tanto**  
10

Soprano  
Et ex - sul - ta - - - - vit

Contralto  
*Solo* Et ex - sul - ta - - - - - - - - - - vit  
*Tutti*

Tenor  
Et ex - sul - ta - - - - vit

Baixo  
Et ex - sul - ta - vit, et ex - sul - ta - vit

15

S  
spi - ri - tus me - us, et ex - sul - ta - - - - -

A  
spi - ri - tus me - us, et ex - sul - ta - - - -

T  
spi - ri - tus me - us, et ex - sul - ta - - - -

B  
spi - ri - tus me - us, et ex - sul - ta - vit, et ex - sul -

*Solo* *Tutti*

20

S  
- - - vit spi - ri - tus me - - - us in De - o sa - lu - ta - ri, sa - lu -

A  
- - - vit spi - ri - tus me - - - us

T  
- - - vit spi - ri - tus me - - - us in De - o sa - lu - ta - ri, sa - lu -

B  
ta - vit spi - ri - tus me - - - us

*Duo* *Duo*

# Magnificat - Coro

25

*Tutti*

S ta - ri - me - o, in De - o sa - lu - ta - - - ri me -  
A in De - o sa - lu - ta - - - ri me -  
T ta - ri - me - o, in De - o sa - lu - ta - - - ri me -  
B in De - o sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta - ri me -

30

*Duo*

*Tutti*

S o, in De - o sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta - ri - me - o, in  
A o, in  
T o, in De - o sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta - ri - me - o, in  
B o, in

35

S De - o sa - lu - ta - - - ri me - - - o.  
A De - o sa - lu - ta - - - ri me - - - o.  
T De - o sa - lu - ta - - - ri me - - - o.  
B De - o sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta - ri me - - - o.

8 Qui-a re-spe-xit hu-mi-li-ta-tem an-cil-læ su-æ: ec-ce e-nim ex hoc be-a-tam me di-cent o-mnes ge-ne-ra-ti-o-nes,

## 2 - Quia fecit mihi magna

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

7

*Solo*

Qui - a — fe - cit mi - hi ma - gna

11

S

A

T

B

et san - ctum no - men e - jus,

et san - ctum no - men e - jus,

et san - ctum no - men e - jus,

*Tutti*

qui pot - ens - est: et san - ctum no - men e - jus,

15

S

A

T

B

et san - ctum no - men e - jus,

et san - ctum no - men e - jus,

et san - ctum no - men e - jus,

*Solo* *Tutti*

qui pot - ens - est: et san - ctum no - men e - jus,

19

S et

A et

T *Solo* *Tutti*  
 qui - a - fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - ens - est: et

B et

24

S san - ctum no - men e - jus, et san - ctum no - men

A san - ctum no - men e - jus, et san - ctum no - men

T *Solo* *Tutti*  
 san - ctum no - men e - jus, qui pot - ens - est: et san - ctum no - men

B san - ctum no - men e - jus, et san - ctum no - men

29

S *Duo* e - - - jus. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - ens est:

A *Duo* e - - - jus. Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - ens est:

T e - - - jus.

B e - - - jus.

35 *Tutti*

S et san - - - ctum no - men e - - - jus,

A *Tutti*  
et san - - - ctum no - men e - - - jus,

T et san - - - ctum no - men e - - - jus,

B et san - ctum no - men, et san - ctum no - men, no - men e - - - jus,

39 *Duo*

S qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - ens est:

A *Duo*  
qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui pot - ens est:

T

B

43 *Tutti*

S et san - - - ctum no - men e - jus.

A *Tutti*  
et san - - - ctum no - men e - jus.

T et san - - - ctum no - men e - jus.

B et san - ctum no - men, et san - ctum no - men, no - men e - jus.

Et mi - se - ri - cor - di - a e - jus a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e - um,

## 3 - Fecit potentiam

7

Soprano  
Fe-cit pot - en - ti - am in bra - chi - o su - o, in bra - chi - o su - o:

Contralto  
Fe-cit pot - en - ti - am in bra - chi - o su - o, in bra - chi - o su - o:

Tenor  
Fe-cit pot - en - ti - am in bra - chi - o su - o, in bra - chi - o su - o:

Baixo  
Fe-cit pot - en - ti - am in bra - chi - o su - o, in bra - chi - o su - o:

15

S  
men - te cor - dis su - i,

A *Duo* dis - per - sit su - per - bos *Tutti* men - te cor - dis su - i,

T *Duo* dis - per - sit su - per - bos *Tutti* men - te cor - dis su - i,

B *Solo* dis - per - sit su - per - bos *Tutti* men - te cor - dis su - i,

21

S  
men - te cor - dis su - i.

A *Duo* dis - per - sit su - per - bos *Tutti* men - te cor - dis su - i.

T *Duo* dis - per - sit su - per - bos *Tutti* men - te cor - dis su - i.

B *Solo* dis - per - sit su - per - bos *Tutti* men - te cor - dis su - i.

Magnificat - Coro

27

S Fe - cit pot - en - ti - am in bra - chi - o su - o, in bra - chi - o su - - -

A Fe - cit pot - en - ti - am in bra - chi - o su - o, in bra - chi - o su - - -

T Fe - cit pot - en - ti - am in bra - chi - o su - o, in bra - chi - o su - - -

B Fe - cit pot - en - ti - am in bra - chi - o su - o, in bra - chi - o su - - -

33

S *Duo* o: dis - per - sit su - per - bos *Tutti* men - te cor - dis su - i,

A o: men - te cor - dis su - i,

T *Duo* o: dis - per - sit su - per - bos *Tutti* men - te cor - dis su - i,

B *Solo* o: dis - per - sit su - per - bos *Tutti* men - te cor - dis su - i,

39

S *Duo* dis - per - sit su - per - bos *Tutti* men - te cor - dis su - i.

A men - te cor - dis su - i.

T *Duo* dis - per - sit su - per - bos *Tutti* men - te cor - dis su - i.

B *Solo* dis - per - sit su - per - bos *Tutti* men - te cor - dis su - i.

De - po - su - it pot - en - tes de se - de, et ex - al - ta - vit hu - mi - les.

## 4 - Esurientes

Soprano

7

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis:

Contralto

7

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis:

Tenor

7

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis:

Baixo

7

E - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis:

11

S

et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes, e - su - ri - en - tes im - ple - vit

A

et di - vi - tes di - mi - sit i - ma - nes, e - su - ri - en - tes im - ple - vit

T

et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes, e - su - ri - en - tes im - ple - vit

B

et di - vi - tes di - mi - sit i - na - nes, e - su - ri - en - tes im - ple - vi

16

S

bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit i - na - - - nes,

A

bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit i - na - - - nes,

T

bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit i - na - - - nes,

B

bo - nis: et di - vi - tes di - mi - sit i - na - - - nes,



## Magnificat - Coro

21

S  
e - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di -

A  
e - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di -

T  
e - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis et di - vi - tes di -

B  
e - su - ri - en - tes im - ple - vit bo - nis: et di - vi - tes di -

25

S  
mi - - - sit i - na - - - nes, di - mi - sit, di - mi - sit i - na - -  
*p* *f*

A  
mi - - - sit i - na - - - nes, di - mi - sit, di - mi - sit i - na - -  
*p* *f*

T  
mi - - - sit i - na - - - nes, di - mi - sit, di - mi - sit i - na - -  
*p* *f*

B  
mi - - - sit i - na - - - nes, di - mi - sit, di - mi - sit i - na - -  
*p* *f*

30

S  
nes, di - mi - sit, di - mi - sit i - na - - - nes.  
*p* *f*

A  
nes, di - mi - sit, di - mi - sit i - na - - - nes.  
*p* *f*

T  
nes, di - mi - sit, di - mi - sit i - na - - - nes.  
*p* *f*

B  
nes, di - mi - sit, di - mi - sit i - na - - - nes.  
*p* *f*



Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e - rum su - um, re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - æ su - æ;

## 5 - Sicut locutus est

Andante

15

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

Sic - ut lo-cu-tus est, sic - ut lo-cu-tus est ad pa-tres no -

Sic - ut lo-cu-tus est, sic - ut lo-cu-tus est ad pa-tres no -

Sic - ut lo-cu-tus est, sic - ut lo-cu-tus est ad pa-tres no -

Sic - ut lo-cu-tus est, sic - ut lo-cu-tus est ad pa-tres no -

21

*p*

S

A

T

B

stros, A - bra - ham, A - bra - ham et se - mi - ni e - jus in

stros, A - bra - ham, A - bra - ham et se - mi - ni e - jus in

stros, A - bra - ham, A - bra - ham et se - mi - ni e - jus in

stros, A - bra - ham, A - bra - ham et se - mi - ni e - jus in

27

*f*

S

A

T

B

sae - cu - la, in sae - cu - la.

sae - cu - la, in sae - cu - la.

sae - cu - la, in sae - cu - la.

sae - cu - la, in sae - cu - la.

33

S  
Sic - ut lo-cu-tus est, sic - ut lo-cu-tus est ad pa-tres no - - - stros,

A  
Sic - ut lo-cu-tus est, sic - ut lo-cu-tus est ad pa-tres no - - - stros,

T  
Sic - ut lo-cu-tus est, sic - ut lo-cu-tus est ad pa-tres no - - - stros,

B  
Sic - ut lo-cu-tus est, sic - ut lo-cu-tus est ad pa-tres no - - - stros,

39

S  
A - bra-ham, A - bra-ham et se - mi-ni e - jus in

A  
A - bra-ham, A - bra-ham et se - mi-ni e - jus in

T  
A - bra-ham, A - bra-ham et se - mi-ni e - jus in

B  
A - bra-ham, A - bra-ham et se - mi-ni e - jus in

45

S  
sæ - cu-la, in sæ - cu - la.

A  
sæ - cu-la, in sæ - cu - la.

T  
sæ - cu-la, in sæ - cu - la.

B  
sæ - cu-la, in sæ - cu - la.



Glo-ri-a Pa-tri, et Fi-li-o, et Spi-ri-tu-i San-cto

## 6 - Sicut erat in principio

**Allegro**

Soprano  
Sic - - - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, \_\_\_ et \_\_\_

Contralto  
Sic - - - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

Tenor  
Sic - - - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, \_\_\_ et \_\_\_

Baixo  
Sic - - - ut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, \_\_\_ et \_\_\_

5

S  
sem - per, et nunc, et sem - - - per,

A  
sem - per, et nunc, et sem - - - per,

T  
sem - per, et nunc, et sem - - - per,

B  
sem - per, et nunc, et sem - - - per,

9

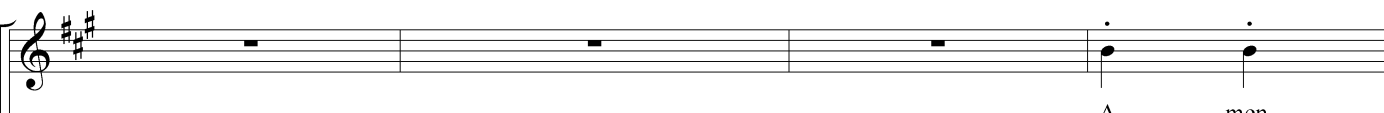

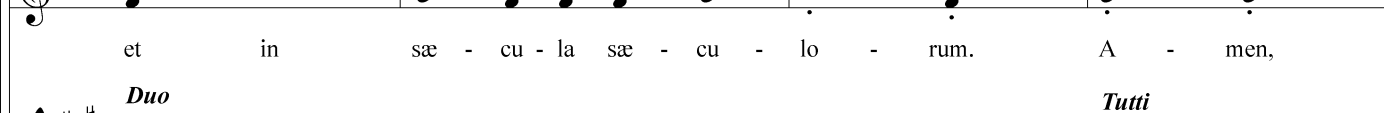
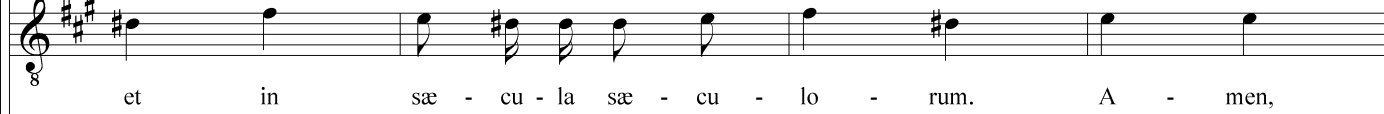
S  
A - men,

A  
*Duo* et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. *Tutti* A - men,

T  
*Duo* et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. *Tutti* A - men,

B  
A - men,

13

S   
A *Duo*   
T *Duo*   
B   
et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men,  
et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men,  
A - men,

17

S *Duo*   
A   
T   
B *Duo*   
et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men,  
A - men,  
A - men,  
et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men,

21

S *Duo*   
A   
T   
B *Duo*   
et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men,  
A - men,  
A - men,  
et in sae - cu - la sae - cu - lo - rum. A - men,

25

S  
a - men, a - men, a -

A  
a - men, a - men, a -

T  
a - men, a - men, a -

B  
a - men, a - men, a -

30

S  
men, a - men, *p* a - men, *f* a -

A  
men, a - men, *p* a - men, *f* a -

T  
men, a - men, *p* a - men, *f* a -

B  
men, a - men, *p* a - men, *f* a -

35

S  
men, a - men, a - men.

A  
men, a - men, a - men.

T  
men, a - men, a - men.

B  
men, a - men, a - men.