

# Morir non puo'l mio core

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Canto (part 1 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1579)

Mo - rir non puo'l mi co - re E 'uc - ci - der-lo, E 'uc - ci - der-lo vor -  
rei, E 'uc - ci - der-lo vor - rei poi che vi pia - ci, Ma trar non il puo fuo - ri, Ma trar non il puo  
10 fuo - ri, Del pet-to vo - stro o - ve gran tem-po gia - ce Et uc-ci-den-dol' io co-me de - si -  
15 o, So che mo - re - ste voi mo-rend' an-chi i - o, Et uc-ci-den-dol' io co-me de - si -  
20 - o, So che mo - re - ste voi, So che mo - re - ste voi mo - rend' an - chi i - o.  
25

## Morir non puo'l mio core

## Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

## Alto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579)*

5

Musical score for "Morir non puo' l mi core" by Giacomo Puccini. The score consists of five staves of music with lyrics in Italian. The key signature changes from C major to F# major (one sharp) at measure 10. Measure numbers 1, 5, 10, 15, 20, and 25 are indicated above the staff.

The lyrics describe a character's desire to kill themselves and their lover, and the lover's reluctance to let them go.

# Morir non puo'l mio core

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Alto (part 3 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1579)

5

Mo - rir non puo'l mi co - re      E 'uc-ci - der-lo vor-rei, E 'uc-ci - der-lo vor-

rei poi che vi pia - ci, Ma trar non il puo fuo - ri, Ma trar non il puo fuo - ri, Del pet-to vo -

stro o-ve gran tem - po gia - ce Et uc-ci - den-dol' io co-me de-si -

o, So che mo - re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - rend' an - chi i -

o, Et uc-ci - den - dol' io co-me de - si - o, So che mo - re - ste voi, So che mo -

re - ste voi, So che mo - re - ste voi mo-rend' an - chi i - - - - o.

# Morir non puo'l mio core

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1579)

Mo - rir non puo'l mi co - re E 'uc-ci-der-lo vor-rei, E 'uc-ci-der-lo vor-rei  
 poi che vi pia - ci, Ma trar non il puo fuo - ri, Ma trar non il puo fuo - ri, Del pet-to vo - stro  
 o - ve gran tem - po gia - ce Et uc-ci - den-dol' io co-me de-si - o, So che mo -  
 re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - rend' an - chi i - o, Et uc-ci - den-dol' io co-me de-si -  
 o, So che mo - re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - rend' an - chi i - o.

# Morir non puo'l mio core

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Tenore (part 4 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5 (Gardano press, Venice, 1579)*

1 Mo - rir non puo'l mi co - re E 'uc-ci-der-lo vor-rei, E 'uc-ci-der-lo vor-rei  
 5  
 10 \_ poi che vi pia - ci, Ma trar non il puo fuo - ri, Ma trar non il puo fuo - ri, Del pet-to vo - stro  
 15 o - ve gran tem - po gia - ce Et uc-ci - den-dol' io co-me de-si - o, So che mo -  
 20 re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - rend' an - chi i - o, Et uc-ci - den-dol' io co-me de-si -  
 25 o, So che mo - re - ste voi, so che mo - re - ste voi mo - rend' an - chi i - o.

# Morir non puo'l mio core

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Basso (part 5 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1579)

1 Mo-rir non puo'l mi co - re      E 'uc-ci-der-lo vor-rei, E 'uc-ci-der-lo vor-

5 rei poi che vi pia - ci,      Ma trar non il puo fuo - ri, Del pet-to vo-stro o - ve gran tem-po gia -

10 ce      So che mo-re-ste voi\_\_\_\_ mo-rend' an-chi i - o,

15 So che mo-re-ste, So che mo-re-ste voi\_\_\_\_ mo - rend' an - chi i - o.

20

25

# Morir non puo'l mio core

Giovanni Maria Nanino (c.1543-1607)

Quinto (part 2 of 5)

*Il primo libro de madrigali à 5* (Gardano press, Venice, 1579)

Mo - rir non puo'l mi co - re      E'uc-ci - der-lo, E'uc-ci - der-lo vor-rei, E'uc-

ci - der-lo vor-rei poi che vi pia - ci, poi che vi pia - ci,      Ma trar non il puo fuo - ri, Ma trar non il puo

10      fuo - ri, Del pet - to vo - stro o - ve gran tem - po      gia - - -

15      ce      Et uc - ci - den - dol' io co - me de - si - o,      So che mo - re - ste voi,

20      Et uc - ci - den - dol' io co - me de - si - o,      So che mo -

25      re - ste voi, so che mo - re - ste voi      mo - rend' an - chi i - o.