

Cela sans plus

fol. ¹⁶ - ¹⁷

Obrecht, Jacob (c.1452-1505)

[Cantus] (part 1 of 4)

Canti B numero cinquanta (Venice, 1501/2)

5

10

15

20

25

Cela sans plus

Cela sans plus

fol. ¹⁶ - ¹⁷

Obrecht, Jacob (c.1452-1505)

Altus (part 2 of 4)

Canti B numero cinquanta (Venice, 1501/2)

1
Cela sans plus

5

8

10

1

8

15

8

20

6
2

25

8

Cela sans plus

fol. ¹⁶ - ¹⁷

Obrecht, Jacob (c.1452-1505)

Altus (part 2 of 4)

Canti B numero cinquanta (Venice, 1501/2)

1
Cela sans plus

5

10

1

15

20

6
2

25

Cela sans plus

fol. ¹⁶ - ¹⁷

Obrecht, Jacob (c.1452-1505)

Altus (part 2 of 4)

Canti B numero cinquanta (Venice, 1501/2)

1

Cela sans plus

5

10

1

15

20

6

2

25

Cela sans plus

fol. ¹⁶ - ¹⁷

Obrecht, Jacob (c.1452-1505)

Tenor (part 3 of 4)

Canti B numero cinquanta (Venice, 1501/2)

2 5

10 2 15

20 6 2 25

Cela sans plus

fol. ¹⁶ - ¹⁷

Obrecht, Jacob (c.1452-1505)

Tenor (part 3 of 4)

Canti B numero cinquanta (Venice, 1501/2)

2

5

10

2 15

20

6/2 25

Cela sans plus

fol. ¹⁶ - ¹⁷

Obrecht, Jacob (c.1452-1505)

Bassus (part 4 of 4)

Canti B numero cinquanta (Venice, 1501/2)

2 5 10 15 20 25

6/2