FUGUES, et CAPRICES, à quatre parties, mises en partition pour l'orgue. (1660)

« ... si on veut jouer ces pièces de musique sur des violes ou autres semblables instruments, chacun y trouvera sa partie détachée des autres... » (Advertissement)

Version originale, en partition, clés modernisées. BnF - Vm7.1812

Lugue 8me

François ROBERDAY (1624 - 1680)









© Les Éditions Outremontaises - 2013



© Les Éditions Outremontaises - 2013



Caprice sur se mesme sujet



© Les Éditions Outremontaises - 2013



© Les Éditions Outremontaises - 2013



© Les Éditions Outremontaises - 2013



© Les Éditions Outremontaises - 2013