

44 *poco rall.*

ff *fff*

49 G.P. Tempo primo ♩ = 120

ppp

55

58 *molto rit.*

ppp niente *pp*

IV. Tuba mirum

1 *Adagio* ♩ = 72 *molto rit.* A tempo

ppp *pp*

6 *rit.*

V. Mors stupebit

1 Adagio $\text{♩} = 72$
15

p

17 *mp*

19 *p*

20 *mp* 3

22 2

28 *mp*

29 *mf*

31 *mp*

32 *mf* 3

34

38 **4** **2** **3** *pp* *p* **rit.** **2**

VI. Rex tremendæ

1 **Adagio** ♩ = 72 **12** **6** *mp*

VII. Recordare

1 **Adagio** ♩ = 72 **28** **12** **rit.** **2**

44 **Moderato** ♩ = 112 **Confutatis** **26** *f*

72 **rit.** *mf*

76 **Adagio** ♩ = 72 **17** **molto rit.** **2**

Flute 2

Flute 2
VIII. Lacrimosa

1 **Adagio** ♩ = 72
10

mf

17

p

IX. Domine Jesu

1 **Andante** ♩ = 96
10

mp

15

2

22

mf

27

3

30

f

33

3

XI. Benedictus

1 **Andante** $\text{♩} = 96$

p

14

19

24

29 *mp*

34

40 *mf*

48

51

55 *pp*

59

63

68

mp

73

mf

77

pp rit.

XII. Agnus Dei

Allegretto ♩ = 88

A cappella (senza archi) ad libitum

TACET

1

XIII. Lux æterna

1 **Un poco andante** ♩ = 72

mf *mf* *pp* *pp* *mf espress.* *pp* *p* *mf* *mf* *pp* *rit.*