

L'UCE

TESTO E MUSICA:
Angelo Maria Trovato

Soprano

Cupo (♩ = c. 58)

Contralto

Tenore

Basso

S

7

spi - re av - vol - gi il mon-do, *f* lo tor - tu - ri *f* lo an - gu - sti *ff* lo schiac-ci;

C

3

spi - - - re av - vol-gi il mon-do, *f* lo tor - tu - ri *f* lo an - gu - sti *ff* lo schiac-ci;

T

8

con - o - scu - re spi 3 re av - vol-gi il mon-do, *f* lo tor - tu - ri *f* lo an - gu - sti *ff* lo schiac-ci; *mp* mel -

B

o - - scu - re spi - re av - vol-gi il mon-do, *f* lo tor - tu - ri *f* lo an - gu - sti *ff* lo schiac-ci; *mp* mel -

S

13

(evanescente)

mel - mo-sa mel - mo-sa nu - be nu - be *p* d'o-dio fa - sci l'uomo lo fa - i tu - o lo fa - i

C

(evanescente)

mel - mo - sa nu - be *p* nu - be *pp* d'o-dio fa - sci l'uomo lo fa - i tu - o lo

T

(evanescente)

8 mo - sa mel - mo - sa *p* nu - be *pp* nu - be *f* d'o-dio fa - sci l'uomo lo fa - i tu - o

B

(evanescente)

mo - sa mel - mo - sa *p* nu - be *pp* nu - be *f* d'o-dio fa - sci l'uomo lo fa - i

L U C E

19

S schia-vo lo fai ma - li-gno ma - li-gno ma - li-gno ma - li-gno! **Luminoso** ($\bullet = c. 58$) *Ra - dio-sa* Lu - ce

C fa - i schia-vo lo fai ma - li-gno ma - li-gno ma - li-gno! **Luminoso** ($\bullet = c. 58$) *Ra - dio-sa* Lu - ce

T lo fa - i schia-vo lo fai ma - li-gno ma - li-gno ma - li-gno! **Luminoso** ($\bullet = c. 58$) *Ra - dio-sa* Lu - ce

B tu - o lo fa - i schia-vo lo fai ma - li-gno ma - li-gno ma - li-gno! **Luminoso** ($\bullet = c. 58$) *Ra - dio-sa* Lu - ce

26

S con ab - brac - cio af - fa - bi - le - cir - - con-di_il mon - do **ff** con ge-nu - i - no be-ne, **mp** lo con-for-ti lo

C con ab - bra - cio af - fa - bi - le cir-con - di il mon - do **ff** con ge - nu - i - no be-ne,

T con ab - brac - cio af - fa - bi - le cir-con - di il mon - do **ff** con ge-nu - i - no be-ne,

B con ab - bra - cio af - fa - bi - le - cir - - con-di_il mon - do **ff** con ge - nu - i - no be-ne,

34

S li - be - ri lo il - lu - mi - ni; lo con - for - ti lo li-be-ri lo il-lu-mi-ni; lo con - for - ti; lo -

C **mp** lo con-for-ti lo li - be - ri lo il - lu - mi - ni; lo con - for - ti lo li-be-ri lo il-lu-mi-ni; lo con -

T **mp** lo con-for-ti lo li - be - ri lo il - lu - mi - ni; lo con - for - ti lo li-be-ri

B **mp** lo con-for - ti lo li - be - ri lo il - lu - mi - ni; lo con -

L U C E

39

Soprano (S): libe - ri; libe - ri; Chia - ra brez - za d'A - mo - re av - vi - lup - pi l'uo -
 Contralto (C): for - ti; lo li - be - ri; Chia - ra brez - za d'A - mo - re av - vi - lup - pi l'uo - mo av - vi -
 Tenor (T): 8 lo il-lu-mi-ni; lo con - for - ti; Chia - ra brez - za d'A - mo - re av - vi - lup - pi l'uo - mo
 Bass (B): for-ti lo li-be-ri lo il-lu-mi-ni; Chia - ra brez - za d'A - mo - re av - vi - lup - pi l'uo - mo av - vi - lup - pi

46

Soprano (S): mo mf av - vi - lup - pi l'uo - mo av - vi - lup - pi l'uo - mo lo fa - i vi - vo vi - vo lo fa - i
 Contralto (C): lup - pi l'uo - mo f av - vi - lup - pi l'uo - mo lo fa - i vi - vo vi - vo vi - vo lo fa - i
 Tenor (T): 8 mf av - vi - lup - pi l'uo - mo av - vi - lup - pi l'uo - mo lo fa - i mf vi - vo vi - vo vi - vo lo fa - i
 Bass (B): l'uo - mo f av - vi - lup - pi l'uo - mo l'uo - mo lo fa - i mf vi - vo vi - vo vi - vo lo fa - i

52

Soprano (S): ve - - ro ve - - ro f lo fa - i giu - sto; La Lu - ce splen - de ma non è ac - cet - ta, le
 Contralto (C): ve - - ro ve - - ro ve-ro f lo fa - i giu - sto; La Lu - ce splen - de ma non è ac - cet - ta, le
 Tenor (T): 8 ve - - - ro ve-ro f lo fa - i giu - sto; La Lu - ce splen - de ma non è ac - cet - - ta, le
 Bass (B): ve - - - ro ve-ro f lo fa - i giu - sto; La Lu - ce splen - de ma non è ac - cet - - ta, le

L U C E

59

S te-ne-bre o - scu - ra - no e di - la - ga - no di - la - ga - no. *pp*

C te-ne-bre o - scu - ra - no e di - la - ga - no di - la - ga - no. *pp*

T 8 te-ne-bre o - scu - ra - no e di - la - ga - no di - la - ga - no di - la - ga - no di - la - ga - no. *pp*

B te-ne-bre o - scu - ra - no e di - la - ga - no di - la - ga - no di - la - ga - no di - la - ga - no. *pp*

65

S 3 So-la - me-te la Lu - ce vin - ce le te - ne - bre, so - la - men - te la Lu - ce vin-ce tut - to, *cresc. sempre e molto gradualmente . . .*

C 3 So - la - men-te la Lu - ce vin - ce le te - ne - bre, so - la - men - te la Lu - ce vin-ce tut - to, *cresc. sempre e molto gradualmente . . .*

T 3 8 So-la-men-te la Lu - ce vin - ce le te - ne - bre, so - la - men - te la Lu - ce vin-ce tut - to, *cresc. sempre e molto gradualmente . . .*

B 3 So - la - men-te la Lu - ce vin - ce le te - ne - bre, so - la - men - te la Lu - ce vin-ce tut - to, *cresc. sempre e molto gradualmente . . .*

72

S Più lento e libero *rall. molto* 4'00" *fff* so - la - men-te la Lu - ce vin-ce... So-la - men-te se la Lu - ce se la Lu - ce è a-scol - ta - ta!

C Più lento e libero *rall. molto* *fff* so - la - men-te la Lu - ce vin-ce... So-la - men-te so-la - men-te se la Lu - ce è a-scol - ta - ta!

T Più lento e libero *rall. molto* *fff* so - la - men-te la Lu - ce vin-ce... So-la - men-te se la Lu - ce se la Lu - ce è a-scol - ta - ta!

B Più lento e libero *rall. molto* *fff* so - la - men-te la Lu - ce vin-ce... So-la - men-te so-la - men-te se la Lu - ce è a-scol - ta - ta! 