

# Te Deum

Tenor

Manoel Dias de Oliveira

**Allegro non molto**

The musical score for the Tenor part of the *Te Deum* by Manoel Dias de Oliveira is presented in eight staves. The key signature is A major (two sharps). The tempo is **Allegro non molto**. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The score begins with a forte dynamic (f).

**Staff 1:** Te te Do-mi-num con - fi - te - mur. con - fi - te - mur. te te Do-mi-num  
con - fi - te - mur. con - fi - te - mur. Do-mi-num con - fi - te -

**Staff 2:** mur. Te æ - ter - num Te æ - ter - num æ - ter - num

**Staff 3:** Pa - trem om - nis ter - ra ve - ne -

**Staff 4:** ra - tur. om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur. et u - ni - ver - sæ et u - ni - ver - sæ

**Staff 5:** et u - ni - ver - sæ Po - te - sta - tes: et u - ni - ver - sæ Po - te - sta - tes: Ti - bi

**Staff 6:** Che - ru - bim et Se - ra-phim in - ces - sa - bi - li vo - ce pro-

**Staff 7:** cla - mant: San-ctus San-ctus San-ctus San-ctus San-ctus San-ctus Do-mi-nus De-us

## Te Deum

The musical score consists of eight staves of music for a solo voice. The vocal part is in common time, with a key signature of two sharps. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases. The vocal line includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests. The lyrics are in Latin, including "Sa - ba-oth.", "Do - mi-nus De - us", "Sa - ba-oth.", "Ple - ni sunt cæ - li et", "ter - ra sunt cæ - li et", "ter - ra ma - ie - sta - tis glo - - - riæ", "tu - æ.", "glo - riæ tu - æ. tu - æ. Te", "Te glo - ri -", "o - sus Te", "Te glo - ri - o - sus A - po - sto - lo - rum cho - rus:", "cho - rus: Te", "Pro - phe - ta - rum Te", "Pro - phe - ta - rum", "lau - da - bi-lis", "lau - da - - - bi-lis lau-", "da - bi-lis nu - me - rus:", "lau-dat ex - er - ci-tus. lau-dat ex-", "er - ci-tus. lau-dat ex - er - ci-tus. lau-dat ex - er - ci-tus. ex - er - ci-tus. ex - er - ci-tus. lau - dat lau - dat ex - er - ci-tus. ex - er - ci-tus.", "dat lau - dat ex - er - ci-tus. ex - er - ci-tus."

## Te Deum

3

8 Te per or - bem ter-ra - rum sanc - ta con - fi - te - tur sanc - ta con - fi -

8 - te - tur con - fi - te - tur Ec-cle-si-a: Ec - cle - si-a: Pa - - - - -

8 trem Pa - trem im-men-sæ ma-ie - sta - tis:

8 Pa - trem im-men-sæ ma-ie - sta - tis: ma - ie - sta - tis: Ve - ne - ran - -

8 ran - - dum Ve - ne - ran-dum tu-um ve - rum

8 Ve - ne - ran-dum tu-um ve - rum et u - ni-cum Fi - li-um: Tu

8 Rex Rex glo - - - ri-æ, Rex glo - - - ri-æ, Rex glo - ri-æ,

8 glo - ri-æ, Chri - ste. Tu Pa - tris sem - pi - ter - nus es Fi - li-

8 us. Tu Pa - tris **p** Pa - tris ter - nus es es Fi - li-

## Te Deum

us. *Tu ad libe - ran-dum Tu ad libe - ran - dum su - scep -*

*tu - rus ho - - - - - mi - nem, non non non*

*non Vir - gi-nis Vir - gi-nis u - te-rum. non Vir - gi-nis*

*Vir - gi-nis u - te-rum. Tu de - vic - to vic - to mor - tis a - cu - le - o,*

*a-pe - ru - i - sti a-pe - ru - i - sti cre - den - ti-bus cre-den - ti-bus re - gna cæ - lo - rum. cæ -*

*lo - - - - - rum. cæ - lo - - - - -*

*rum. re - gna cæ - lo - - rum. re - gna cæ -*

*lo - rum. Tu ad dex - te - ram Tu ad dex - te - ram Tu ad dex - te - ram*

*De - i De - i se - des, in glo - - - - - ri - a in glo -*

## Te Deum

5

2

ri-a in glo - ri-a Pa - tris.  
es-se ven-tu -

rus.  
es-ris ven-tu -  
rus.  
es-se ven-tu -  
rus.  
es - se ven-tu -

rus.  
es - se ven - tu - - -  
rus.

**Largo**

4

Te er - go quæ - - - su-mus,  
Te

er - go quæ-su - mus,  
tu - is  
tu - is  
fa - mu-lis  
sub - ve-ni, quos

pre-ti-o-so pre-ti-o-so san-gui-ne  
red - - - e - mi - sti.

quos pre-ti-o-so pre - ti - o - so san - gui - ne  
red - e - mi - sti.

**Allegro**

- - - Ae-ter - na fac  
Ae-ter - na fac cum San-ctis tu - - -

is cum San-ctis tu - - -  
is in glo - ri-a  
nu - me - ra -

## Te Deum

ri. Sal-vum fac Sal-vum fac po - pu-lum tu-um, Do - - -

mi-ne, et be - ne - dic he-re-di-ta-ti tu - æ. et be - ne - dic he-re-di-ta-ti tu - æ.

Et re - ge e - os, et ex - tol - le il - los us - que in æ - ter - - -

num.

Et lau - da - mus no - men tu - um in sæ - -

cu-lum, sæ - cu - li.

Di - gna - re, Do - mi - ne, di - e i - sto i - sto si - ne pec -

ca - - - to si-ne pec - ca - - - to nos nos nos

nos nos cu - sto - di - re. nos nos nos cu-sto - di - re. nos cu-sto - di - re.

8

**p** Mi - se - re - re no - - - - -

- stri, Do - mi - ne, mi - se - re - re no - - - - -

8

- stri. Fi - at Fi - at Fi - - - - at mi-se-ri-

cor - di - a mi-se-ri - cor - di - a mi-se-ri - cor - di - a tu - a, Do - mi - ne, nos,

8

nos, quem - ad - mo - dum spe - ra - - - - -

Adagio

vi-mus in te. In te, Do - mi - ne, In te, Do - mi - ne, spe - ra - vi:

**Fuga**  
**Allegro**

18

3

non con - fun - dar in æ - ter -

8

num. non non

8

non non con - fun - dar non non con - fun - dar in æ -

## Te Deum

8

ter - num. non con - fun - dar in æ - ter -

- - - num. non non con - fun - dar non non con -

fun - dar non non con - fun - dar non non con - dar non non con -

fun - dar non non con - fun - dar non non con - fun - dar non non con -

fun - dar non non con - fun - dar non non con - fun - dar non con -

fun - dar in æ - ter - - - - - - - - - -

num. non non

non con - fun - dar non con - fun - dar non con - fun - dar non con -

fun - dar non con - fun - dar in æ - ter -

## Te Deum