

Con lagrime e sospir negando porge

Philippe Verdelot (c.1485-c.1530)

Il primo libro di madrigali (Scotto press, Venice, 1537)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Con la - gri-me e so - spir ne - gan-do por - ge,
Con la - gri-me e so - spir ne - gan-do por - ge, Ma - don -
Con la - gri-me e so - spir ne - gan-do por - ge, Ma - don -
Con la - gri-me e so - spir ne - gan-do por - ge, Ma -

Ma - don-na i de - si - a - ti bas - ci al co - re, Et per - che trop - po ar - do - re,
na i de - sia - ti bas - ci al co - re, Et per - che trop - po ar - do - re,
na i de - sia - ti bas - ci al co - re, Et per - che trop - po ar -
don - na i de - sia - ti bas - ci al co - re, Et per - che trop - po ar -

Den - tro al mio peti - to scor - ge, Si do - na ben che me - sta al no - stro a - mo -
Den - tro al mio peti - to scor - ge, Si do - na ben che me - sta al no - stro a - mo -
do - re, Den - tro al mio pet - to scor - ge, Si do - na ben che me - sta al no - stro a - mo -
do - re, Den - tro al mio pet - to scor - ge, Si do - na ben che me - sta al no - stro a - mo -

¹b in 1565 Gardano edition

²f # for next 3 notes in 1565 Gardano edition

Con lagrime e sospir negando porge (score)

20

re O gra - to e dol-ce do - no, Ov' io si lie - to in ser - vi -
 re O gra - to e dol-ce do - no, Ov' io si lie - to in ser - vi - tu
 re O gra - to e dol-ce do - no, Ov' io si lie - to in ser - vi - tu mi go -
 re O gra - to e dol-ce do - no, Ov' io si lie - to in ser - vi - tu mi go -

25

30

tu mi go - do.
 mi go - do, Ov' io si lie - to in ser - vi - tu mi go - do.
 go - do, Ov' io si lie - to in ser - vi - tu mi go - do.

Con lagrime e sospir negando porge,
 Madonna i desiati basci al core,
 Et perche troppo ardore,
 Dentre al mio petito scorge,
 Si dona ben che mesta al nostro amore
 O grato, e dolce dono,
 Ov' io si lieto in servitu mi godo.