

Il bianco e dolce cigno

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Canto (part 1 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

Il bian-co è dol-ce ci - gno can-tan - - do can-tan -

- do mo - re can-tan - do mo - re Et io pian -

gen - - do Et io pian - gen - do giung'

al fin del vi - ver mi - o giung' al fin del vi -

- ver mi - o Stran' e di-ver-sa for - te

et io mo-ro be-a-to et io mo-ro be-a-to mor-te

che nel mo-ri-re m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si-re. Se nel mo-rir

al-cun do-lor non sen-to di mil-le mor-te il di di mil-

- le mor-te il di di mil-le mor-te il di mo-

rei con-ten-to, di mil-le mor-te il di mo-rei con-ten-

to, di mil-le mor-te il di mo-rei con-ten-to, con-ten-to.

Il bianco e dolce cigno

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Alto (part 2 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

Il bian-co è dol-ce ci - gno can-tan - do can-tan-do mo -

re can-tan-do can-tan-do mo - re Et io pian - gen -

do Et io pian-gen - do giung'al fin del vi - ver mi - o, giung'al

fin del vi-ver mi - o, del vi - ver mi - o, al fin del vi - ver mi - o,

Stran' e di - ver - sa for - te et io

mo - ro be - a - to et io mo-ro et io mo - ro mo-ro be - a - to Che nel mo -

ri - re che nel mo - ri - re m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si - re. Se nel mo-rir al -

cun do - lor non sen - to al-cun do - lor non sen - to di mil - le mor-te il

di di mil - le mor-te il di mo-rei con-ten - to, di mil - le mor - te il di

mo - rei con-ten-to, di mil - le mor - te il di mo-rei con-ten - to, con -

ten-to, con-ten-to, di mil-le mor-te il di mo-rei con-ten - to, mo-rei con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Alto (part 2 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

5 Il bian-co è dol-ce ci - gno can-tan - do can-tan-do mo -

10 re can-tan-do can-tan-do mo - re Et io pian - gen -

15 do Et io pian-gen - do giung'al fin del vi - ver mi - o, giung'al

20 fin del vi-ver mi - o, del vi - ver mi - o, al fin del vi - ver mi - o,

25 Stran' e di - ver - sa for - te et io

30 mo - ro be - a - to et io mo-ro et io mo - ro mo-ro be - a - to Che nel mo -

35 ri - re che nel mo - ri - re m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si - re. Se nel mo-rir al -

40 cun do - lor non sen - to al-cun do - lor non sen - to di mil - le mor-te il

45 di di mil - le mor-te il di mo-rei con - ten - to, di mil - le mor - te il di

50 mo - rei con - ten-to, di mil - le mor - te il di mo-rei con - ten - to, con -

ten-to, con-ten-to, di mil-le mor-te il di mo-rei con-ten-to, mo-rei con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Alto (part 2 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

Il bian-co è dol-ce ci - gno can-tan - do can-tan-do mo -

re can-tan-do can-tan-do mo - re Et io pian - gen -

do Et io pian-gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, giung' al

fin del vi-ver mi - o, del vi - ver mi - o, al fin del vi - ver mi - o,

Stran' e di - ver - sa for - te et io

mo - ro be - a - to et io mo-ro et io mo - ro mo-ro be - a - to Che nel mo -

ri - re che nel mo - ri - re m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si - re. Se nel mo-rir al -

cun do - lor non sen - to al-cun do - lor non sen - to di mil - le mor-te il

di di mil - le mor-te il di mo-rei con - ten - to, di mil - le mor - te il di

mo - rei con - ten-to, di mil - le mor - te il di mo-rei con - ten - to, con -

ten-to, con-ten-to, di mil-le mor-te il di mo-rei con-ten-to, mo-rei con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Quinto (part 3 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

4 5

Can-tan - do mo - re Et io pian - gen -

10

- do giung' al fin del vi - ver mi - o Et io pian - gen -

15

do giung' al fin del vi-ver mi - o Et io pian - gen - do giung' al

20

fin del vi-ver mi - o Ch'ei mo - re scon - so - la - to et io mo-ro be-a - to

25

1

30

Mor - te Che nel mo - ri - re Che nel mo - ri - re m'em-pie tut-to di

35

gio-ia è di di-si - re. Se nel mo-rir al-cun do - lor non sen-to di mil-le mor-

40

1

- te il di di mil-le mor-te il di mo-rei con-ten-to, di

45

1

mil - le mor - te il di di mil - le mor - te il di

50

di mil - le mor - te il di mo - rei con - ten - to, con-ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Quinto (part 3 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

4 5

Can-tan - do mo - re Et io pian - gen -

10

- do giung' al fin del vi - ver mi - o Et io pian - gen -

15

do giung' al fin del vi-ver mi - o Et io pian - gen - do giung' al

20

2 25

fin del vi-ver mi - o Ch'ei mo - re scon - so - la - to et io mo-ro be-a - to

1 30

Mor - te Che nel mo - ri - re Che nel mo - ri - re m'em-pie tut-to di

35 1

gio-ia è di di-si - re. Se nel mo-rir al-cun do - lor non sen - to di mil-le mor-

1 40

- te il di di mil-le mor-te il di mo-rei con-ten - to, di

1 45

mil - le mor - te il di di mil - le mor - te il di

50

di mil - le mor - te il di mo - rei con - ten - to, con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

Can - tan - do mo - re can - tan - do mo - re

Et io pian - gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, Et io

pian - gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, del vi - ver mi - o,

al fin del vi - ver mi - o, Stran' e di - ver - sa for - te Ch'ei mo - re

scon - so - la - to et io mo - ro et io mo - ro be - a - to mor - te

che nel mo - ri - re m'em - pie tut - to di gio - ia è di di - si - re. Se nel mo - rir al -

cun do - lor non sen - to di mil - le mor - te il di di mil - le mor - te il di

di mil - le mor - te il di di mil - le mor - te il di mo - rei con - ten -

to, di mil - le mor - te il di mo - rei con - ten - to, con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Tenore (part 4 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

2 5

Can - tan - do mo - re can - tan - do mo - re

10

Et io pian - gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, Et io

15

- pian - gen - do giung' al fin del vi - ver mi - o, del vi - ver mi - o,

20 1

al fin del vi - ver mi - o, Stran' e di - ver - sa for - te Ch'ei mo - re

25

scon - so - la - to et io mo - ro et io mo - ro be - a - to mor - te

30

che nel mo - ri - re m'em - pie tut - to di gio - ia è di di - si - re. Se nel mo - rir al -

35 1 40

cun do - lor non sen - to di mil - le mor - te il di di mil - le mor - te il di

45

di mil - le mor - te il di di mil - le mor - te il di mo - rei con - ten -

50

to, di mil - le mor - te il di mo - rei con - ten - to, con - ten - to.

Il bianco e dolce cigno

Giovanni Battista Mosto (c.1550-1596)

Basso (part 5 of 5)

Novi frutti musicali: madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1590)

Et io pian - gen - do giung' al fin del vi -
 - ver mi - o Et io pian - gen - do giung' al fin del vi-ver mi - o giung'
 al fin del vi - - ver mi - o Ch'ei mo -
 - re scon - so - la - to mor - te Che nel mo - ri - re Che nel mo -
 ri - re m'em-pie tut-to di gio-ia è di di-si - re. di mil - le mor-te il
 di di mil - le mor-te il di di mil - le mor-te il di di mil - le mor -
 te il di di mil-le mor-te il di mo-rei con - ten - to.