

Speme Amorosa

Giovanni Giacomo Gastoldi (c.1532-1609)

Balletti a cinque voci (Antwerp, 1596)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

1

ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le Fa la la la la la la. Vez - zo - set - te Nin - fe e
stra - li, Fe ber - sa - glio il no - stro co - re, Fa la la la la la la. Que - sta a noi pro - mi - se A -
scor - ta Hab - bia mor - te per mer - ce - de, Fa la la la la la la. Non con - vien che tan - ta
man - ti Che'l mo - rir sprezz - zi - am per voi, Fa la la la la la la. Vi - ta ho - mai por - ge -

5

ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le Fa la la la la la la. Vez - zo - set - te Nin - fe e
stra - li, Fe ber - sa - glio il no - stro co - re, Fa la la la la la la. Que - sta a noi pro - mi - se A -
scor - ta Hab - bia mor - te per mer - ce - de, Fa la la la la la la. Non con - vien che tan - ta
man - ti Che'l mo - rir sprezz - zi - am per voi, Fa la la la la la la. Vi - ta ho - mai por - ge -

ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le Fa la la la la la la. Vez - zo - set - te Nin - fe e
ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le Fa la la la la la la. Que - sta a noi pro - mi - se A -
scor - ta Hab - bia mor - te per mer - ce - de, Fa la la la la la la. Non con - vien che tan - ta
man - ti Che'l mo - rir sprezz - zi - am per voi, Fa la la la la la la. Vi - ta ho - mai por - ge -

ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le Fa la la la la la la. Vez - zo - set - te Nin - fe e
ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le Fa la la la la la la. Que - sta a noi pro - mi - se A -
scor - ta Hab - bia mor - te per mer - ce - de, Fa la la la la la la. Non con - vien che tan - ta
man - ti Che'l mo - rir sprezz - zi - am per voi, Fa la la la la la la. Vi - ta ho - mai por - ge -

ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le Fa la la la la la la. Vez - zo - set - te Nin - fe e
ce - te Le più va - ghe pa - sto - rel - le Fa la la la la la la. Que - sta a noi pro - mi - se A -
scor - ta Hab - bia mor - te per mer - ce - de, Fa la la la la la la. Non con - vien che tan - ta
man - ti Che'l mo - rir sprezz - zi - am per voi, Fa la la la la la la. Vi - ta ho - mai por - ge -

2.

The musical score consists of eight staves of music. The first four staves are soprano voices, the next two are alto voices, and the last two are bass voices. The lyrics are in Spanish and are repeated in each section. The music includes various note values such as eighth and sixteenth notes, and rests. The score is divided into sections by double bar lines, with section numbers 1 and 2 indicated above the staff.

la. A voi_____ ch'a - mia - mo Fa la la la, Fa
la. Hor dun - que hab - bia - te Fa la la la, Fa
la. Da voi_____ a - i - ta Fa la la la, Fa
la. Qui'l fin sia o - mai Fa la la la, Fa

la. A voi_____ ch'a - mia - mo Fa la la la la la, Fa
la. Hor dun - que hab - bia - te Fa la la la la la, Fa
la. Da voi_____ a - i - ta Fa la la la la la, Fa
la. Qui'l fin sia o - mai Fa la la la la la, Fa

la. A voi_____ ch'a - mia - mo Pie - tà_____ chie dia - mo Fa la la la la la
la. Hor dun - que hab - bia - te Di noi_____ pie - ta - te, Fa la la la la
la. Da voi_____ a - i - ta Spe - ria - - mo e vi - ta Fa la la la la
la. Qui'l fin sia o - mai De no - - stri gua - i Fa la la la la

la. Pie - tà_____ chie dia - mo Fa la la la la la, Fa
la. Di noi pie - ta - te, Fa la la la la la, Fa
la. Spe - ria - - mo e vi - ta Fa la la la la la, Fa
la. De no - - stri gua - i Fa la la la la la, Fa

la. Pie - tà_____ chie dia - mo Fa la la la la la, Fa
la. Di noi pie - ta - te, Fa la la la la la, Fa
la. Spe - ria - - mo e vi - ta Fa la la la la la, Fa
la. De no - - stri gua - i Fa la la la la la, Fa

10

la la la, Fa la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, la. A voi_____ ch'a - la.
la la la, Fa la la la, Fa la la la, Fa la la la la, Fa la la la la, la. Hor dun - que hab - la.
la la la, Fa la la la, Fa la la la, Fa la la la la, Fa la la la la, la. Da voi_____ a - la.
la la la, Fa la la la, Fa la la la, Fa la la la la, Fa la la la la, la. Qui'l fin____ sia la.

la la la la la, Fa la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, la. A voi_____ ch'a - la.
la la la la la, Fa la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, la. Hor dun - que hab - la.
la la la la la, Fa la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, la. Da voi_____ a - la.
la la la la la, Fa la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, la. Qui'l fin____ sia la.

la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, Fa la la la la la, la, Fa la la la la la, la. A voi_____ ch'a - la.
la, Fa la la la la la, la. Hor dun - que hab - la.
la, Fa la la la la la, la. Da voi_____ a - la.
la, Fa la la la la la, la. Qui'l fin____ sia la.

la la la la la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, la. la.
la la la la la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, la. la.
la la la la la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, la. la.
la la la la la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, la. la.

la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, la. la.
la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, la. la.
la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, la. la.
la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, Fa la la la la la la, la. la.