

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Canto (part 1 of 5)

Spoglia amorosa madrigali à 5 voci (Venice, 1592)

Ri - vi, fon-ta - ne fon-ta - ne e fiu -
 5
 - mi a l'au-ra al cie - lo Sì ca-ri e sì gra - di - ti à la mia vo - ce, Fre - na -
 10
 - te i vo - stri cor - si, e di fre-sca om-bra, A - ma - to lau-ro con tue ver-di
 15
 chio - me, e di fre-sca om-bra, Per ri-mem-bran-za, Per
 20
 ri-mem-bran - za del fe-li-ce gior-no, del fe-li-ce gior-no Per ri-mem-bran-za
 25
 del fe-li-ce gior-no, del fe-li-ce gior-no Più cor - te - se ti mo - stra
 a la mia gio - ia, a
 30
 la mia gio - ia, a la mia gio - ia, a la mia gio - ia.

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Quinto (part 2 of 5)

Spoglia amorosa madrigali à 5 voci (Venice, 1592)

Ri - - - vi, fon - ta - ne fon - ta - - -
 - ne e fiu - - - mi a l'au - ra al cie - lo Sì ca - ri e sì gra -
 di - ti à la mia vo - ce, Fre - na - te i vo - stri cor - si,
 e di fre - sca om - bra, A - ma - to lau - ro con tue ver - di chio - me, e di fre - sca om -
 bra, A - ma - to lau - ro con tue ver - di chio - me, Per ri - mem - bran - za
 del fe - li - ce gior - no, del fe - li - ce gior - no Per ri - mem - bran - za del fe - li - ce gior - no,
 del fe - li - ce gior - no Più cor - te - se ti mo - stra a la mia gio - - -
 - ia, a la mia gio - - - ia, a la mia gio - - - ia,
 a la mia gio - - - ia, a la mia gio - - - ia, a la mia gio - - - ia.

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Spoglia amorosa madrigali à 5 voci (Venice, 1592)

Ri - - - - vi, fon - ta - - - ne e

fiu - - mi a l'au - ra al cie - lo Sì ca - ri e sì gra - di - ti à la mia

- vo - ce, Fre - na - te i vo - stri cor - si, e di fre - sca om - bra, A -

ma - to lau - ro con tue ver - di chio - me, e di fre - sca om - bra, A - ma - to lau - ro

con tue ver - di chio - me, Per ri - mem - bran - za del fe - li - ce gior - no, del fe - li - ce gior -

no, del fe - li - ce gior - no, del fe - li - ce gior - no Più cor - te - se ti

mo - stra a la mia gio - ia, a la mia gio -

ia, a la mia gio - ia, a la mia gio - ia, a la mia gio - ia.

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Alto (part 3 of 5)

Spoglia amorosa madrigali à 5 voci (Venice, 1592)

Ri - - - - vi, fon - ta - - - ne e
 fiu - - mi a l'au - ra al cie - lo Sì ca - ri e sì gra - di - ti à la mia.
 - vo - ce, Fre - na - te i vo - stri cor - si, e di fre - sca om - bra, A -
 ma - to lau - ro con tue ver - di chio - me, e di fre - sca om - bra, A - ma - to lau - ro
 con tue ver - di chio - me, Per ri - mem - bran - za del fe - li - ce gior - no, del fe - li - ce gior -
 no, del fe - li - ce gior - no, del fe - li - ce gior - no Più cor - te - se ti
 mo - stra a la mia gio - ia, a la mia gio -
 ia, a la mia gio - ia, a la mia gio - ia, a la mia gio - ia.

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Spoglia amorosa madrigali à 5 voci (Venice, 1592)

8 Ri - - vi, fon - ta - - ne e fiu - -

5 mi a l'au-ra al cie - lo Sì ca-ri e sì gra - di - ti à la mia vo - ce, Fre - na -

10 - te i vo - stri cor - si, e di fre-sca om-bra, A - ma - to lau - ro, A -

15 ma - to lau - ro con tue ver - di chio - me, A - ma - to lau - ro con tue ver - di

20 chio - me, con tue ver - di chio - me, Per ri-mem-bran - za del fe-li-ce gior-no, del fe-li-ce

gior-no, del fe-li-ce gior - no, Per ri-mem-bran - za del fe-li-ce gior - no, Più cor -

25 te - se ti mo - stra a la mia gio - - ia, 1

30 Più cor - te - se ti mo - stra a la mia gio - - ia. 6/2

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Tenore (part 4 of 5)

Spoglia amorosa madrigali à 5 voci (Venice, 1592)

Ri - - vi, fon - ta - - ne e fiu - -
 5
 mi a l'au-ra al cie - lo Sì ca-ri e sì gra - di - ti à la mia vo - ce, Fre - na -
 10
 - te i vo - stri cor - si, e di fre-sca om-bra, A - ma - to lau - ro, A -
 15
 ma - to lau - ro con tue ver - di chio - me, A - ma - to lau - ro con tue ver - di
 chio - me, con tue ver - di chio - me, Per ri-mem-bran - za del fe-li-ce gior-no, del fe-li-ce
 20
 gior-no, del fe-li-ce gior - no, Per ri-mem-bran - za del fe-li-ce gior - no, Più cor -
 25
 te - se ti mo - stra a la mia gio - - ia, 1
 30
 Più cor - te - se ti mo - stra a la mia gio - - ia. 6/2

Rivi, fontane e fiumi a l'aura al cielo

Luca Marenzio (c.1553-1599)

Basso (part 5 of 5)

Spoglia amorosa madrigali à 5 voci (Venice, 1592)

Fre - na - te i vo - stri cor - si, e di fre-sca om-bra, A -
 ma - to lau - ro con tue ver - di chio - me, e di fre-sca om-bra, A - ma - to lau-ro
 con tue ver-di chio - me, Per ri-mem-bran - za del fe-li-ce gior-no, del fe-li-ce gior-no,
 Per ri-mem-bran - za del fe-li-ce gior-no, del fe-li-ce gior - no,
 Più cor - te - se ti mo - stra a la mia gio - - ia, a
 la mia gio - - ia, a la mia gio - - ia.