

Lieder, Opus 106

Mathilde Wesendonck

- 1 -

Cyril Plante

Adagio

Soprano

Piano

p

Ich woll - te kom - men

S.

3

wie der Früh-ling kommt, mit Sang und klang, mit Blü -

Pno.

S.

5

then, Duft - und Won - ne,

Pno.

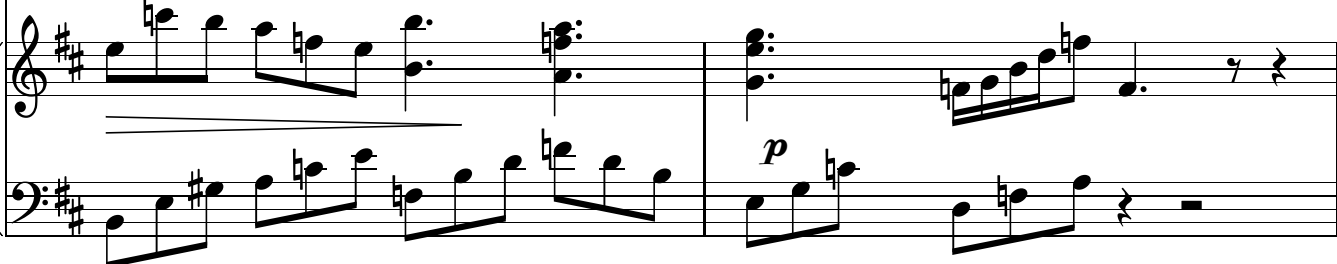
7

S.  So wollt' ich durch das Le-ben Dich

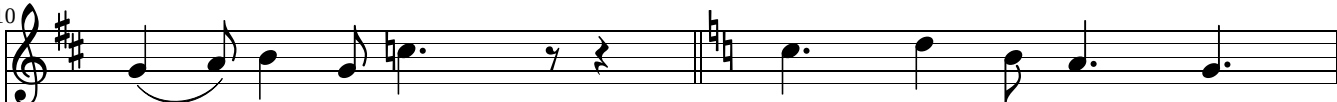
Pno.  *mf*

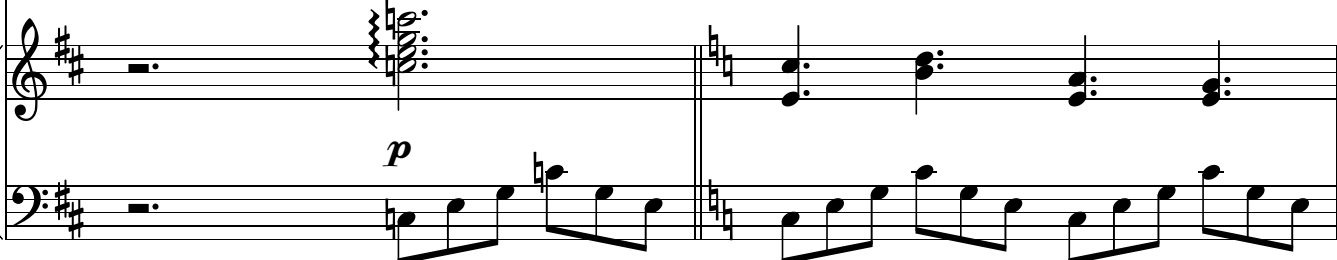
8

S.  ge-lei-ten, Der Er-de Schät-ze vor Dir

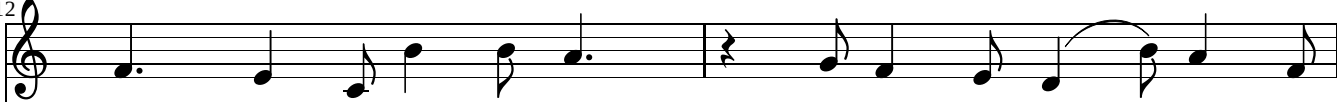
Pno.  *p*

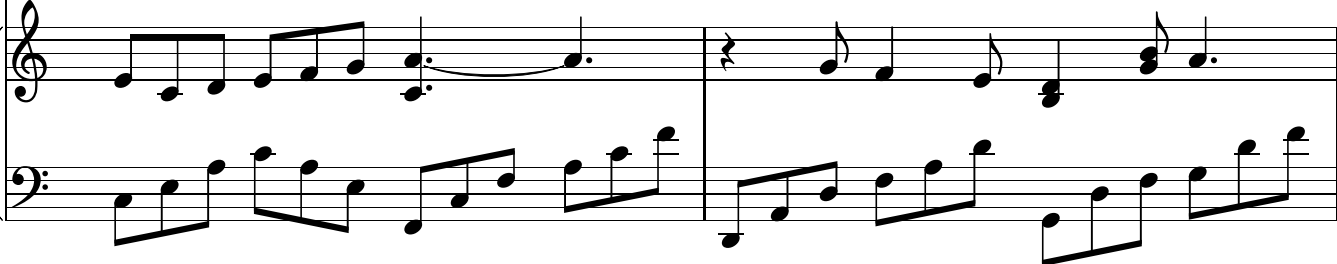
10

S.  aus - zu - brei-ten. Wie Son-nen Strah-len

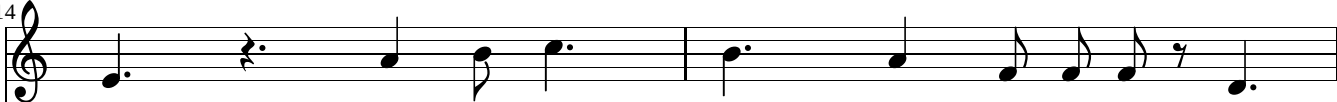
Pno.  *p*

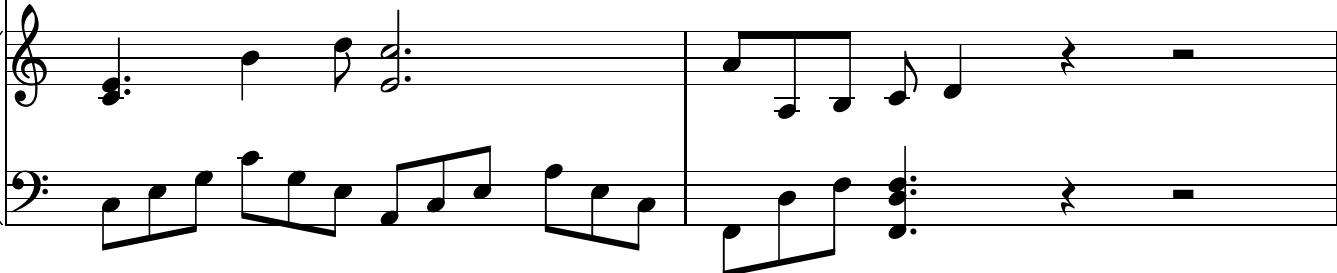
12

S. 
 wollt' ich zu Dir kom-men, Das stil - le Haus ver - gol -

Pno. 

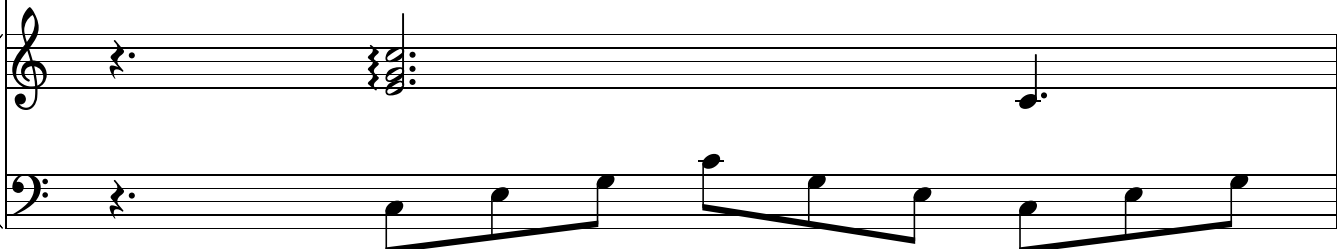
14

S. 
 den so mit Schein Dass Du ge - blen-det nicht

Pno. 

16

S. 
 mich soll - test ken - nen,

Pno. 

17

S. und halb ver - driess - lich zö - gernd riefst:

Pno. *mf*

18

S. He - rein.

Pno. *pp*

20

S. Ich woll - te kom - men wie das A - ben - droth,

Pno. *p*

22

S. Den Ro - sen - kranz, Dir, auf die Stir zu drü -

Pno.

24

S. cken, Ich woll - te kom - men

Pno.

26

S. ganz nur Dein zu sein Ich woll - te kom - men

Pno.

28

S. ganz Dich zu be - glü - cken. Doch, bräch - te mei - ne

Pno. *mp*

30

S. Lie - be Dir nur pein, Doch, bräch - te mei - ne Lie - be Kampf und

Pno. *f*

32

S. Noth, Viel lie - ber sargt' ich sie le - ben - dig ein Und

Pno. *p*

34

S. würg - te sie im eig' - nen Her - zen todt!

Pno. *pp*

36

S.

Pno. *ppp*