



ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

„ДЕШЕВАЯ БИБЛИОТЕКА“

М. МУСОРГСКИЙ

ПЕСНЯ ХИВРИ

из оп. „СОРОЧИНСКАЯ ЯРМАРКА“

для корнета или трубы с ф-п.

32-48795

Печатаемая серия для духовых инструментов соло включает ряд специально переложенных произведений из музыкального наследства, дающих большой материал для художественно-идеологического воспитания кружковцев и овладения ими техникой игры на своих инструментах. До сего времени для инструментов, входящих в состав духового оркестра, особенно для некоторых из них (баритон, альт, валторна), специальные переложения печатались очень мало. В серию вошли преимущественно вокальные произведения композиторов прошлого столетия (Шуберта, Мендельсона, Глинки и др.), до сих пор не получившие еще должного распространения в массовой музыкальной самодеятельности.

№ 09 в Нр

Ц. 10 к.

№ 365

МОСКВА

1957

Песня Хиври

Из оперы „Сорочинская ярмарка“

Переложил М. Васильев.

Муз. М. Мусорского.

Медленно. Певуче.

Корнет
или
Труба

Б.

Piano

rall.

Быстро и весело

Быстро и весело

p

Handwritten musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in common time and G major. The vocal parts are in soprano, alto, and bass clef. The piano part is in bass clef. Measure 1: Soprano has eighth-note pairs, Alto has eighth-note pairs, Bass has eighth-note pairs. Measure 2: Soprano has eighth-note pairs, Alto has eighth-note pairs, Bass has eighth-note pairs. Dynamics: *f*, *mf*.

Handwritten musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in common time and G major. The vocal parts are in soprano, alto, and bass clef. The piano part is in bass clef. Measure 3: Soprano has eighth-note pairs, Alto has eighth-note pairs, Bass has eighth-note pairs. Measure 4: Soprano has eighth-note pairs, Alto has eighth-note pairs, Bass has eighth-note pairs. Dynamics: *f*, *p*.

Handwritten musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in common time and G major. The vocal parts are in soprano, alto, and bass clef. The piano part is in bass clef. Measure 5: Soprano has eighth-note pairs, Alto has eighth-note pairs, Bass has eighth-note pairs. Measure 6: Soprano has eighth-note pairs, Alto has eighth-note pairs, Bass has eighth-note pairs. Dynamics: *pp*.

poco rall.

a tempo

poco rall.

a tempo

ten. ten.

M. 12757 r.

6

7

8 f p

9

10

11

12

13 poco rall.

14 poco rall.

a tempo

f p

f p

g

v v v v v v

v v v v v v

M. 12757 F.

poco rall.

poco rall.

Ред. И. Сергеев. Зак.01033. М. 12757 Г. Гла.№1088 Техред. Н. Вернер.
Сдано в прозив. Х. 34, подп. к печ. 27.IV.32. ф.б. 73,8×104 4/32; 14 листов.
Уполн. Главлит №Б 20626 Тир 5000 экз. № образцовая тип. Оригинал Москва, Вагонный 28.