

Ma di che debbo lamentarmi

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, Canto XXXII ottava 21

Giaches de Wert (1535-1596)

Il primo libro de madrigali a 4 voci (Scotto press, Venice, 1561)

Canto Alto Tenore Basso

5

10

15

Ma di che debbo lamentarmi (score)

15

- sa Dal ciel ca - der, ne qui fi - ni - sce il ma - le; Che
 - - - sa Dal ciel ca - der, ne qui fi - ni - sce il ma - le; Che
 las - sa Dal ciel ca - der, ne qui fi - ni - sce il ma - le; Che
 sa Dal ciel ca - der, ne qui fi - ni - sce il ma - le; Che

 20
 le ri-met - te e di nuo - vo ar - de: ond' i - o ond' i - o Non ho mai fi - ne al pre -
 le ri-met - te e di nuo - vo ar - de: ond' i - o ond' i - o Non ho mai fi - ne al pre -
 le ri-met - te e di nuo - vo ar - de: ond' i - o ond' i - o Non ho mai fi - ne al
 le ri-met - te e di nuo - vo ar - de: ond' i - o ond' i - o Non ho mai fi - ne al

 25
 - ci - pi - zio mi - o, ond' i - o Non ho mai fi - ne al pre - ci - pi - zio mi - o.
 - ci - pi - zio mi - o, ond' i - o Non ho mai fi - ne al pre - ci - pi - zio mi - o.
 pre - ci - pi - zio mi - o, ond' i - o Non ho mai fi - ne al pre - ci - pi - zio mi - o.
 - ci - pi - zio mi - o, ond' i - o Non ho mai fi - ne al pre - ci - pi - zio mi - o.

Ma di che debbo lamentarmi, ahi lassa
fuor che del mio desire irrazionale?
ch'alto mi leva, e si ne l'aria passa,
ch'arriva in parte ove s'abbrucia l'ale;
poi non potendo sostener, mi lassa
dal ciel cader: ne qui finisce il male;
che le rimette, e di nuovo arde: ond'io
non ho mai fine al precipizio mio.

But, woe is me, alas! and, what can I
Save my irrational desire lament?
Which makes me soar a pitch so passing high,
I reach a region, where my plumes are brent;
Then, unsustained, fall headlong from the sky;
Nor ends my woe; on other flight intent,
Again I imp my wings, again I soar;
To flame and fall, tormented evermore.

William Rose (1775-1843)