

Schraner No. II.  
2. Fach 12. Lage

No. 1. Solo.

co Violino

Basso.

del Sig. Benda.



(488)



1



Königl. öffentliche Bibliothek in Dresden

URFILM 29/1977 Nr. 372

2981

R J 19

Handschrift Nr. *Mus. La 67-87*

(F. Bendu)

Die Benutzung dieser Handschrift wird unter der Voraussetzung gestattet, daß, wenn aus ihr ein Textabdruck veröffentlicht wird oder Nachbildungen hergestellt werden, der hiesigen Bibliothek darüber Nachricht mitgeteilt und, wenn möglich, ein Exemplar des Textabdruckes oder der Nachbildung unentgeltlich überwiesen werde.

Zum Durchzeichnen, sowie zur Herstellung von Photographien oder sonstigen Vervielfältigungen ist die besondere Genehmigung der Bibliotheksverwaltung erforderlich.

Jede belehrende Auskunft bezüglich dieser Handschrift und namentlich jeder Hinweis auf Veröffentlichungen, die sie betreffen und der Bibliotheksverwaltung unbekannt geblieben sind, wird dankbar entgegengenommen.

Umwenden



Andante

Violino Solo

Leopold Dehma

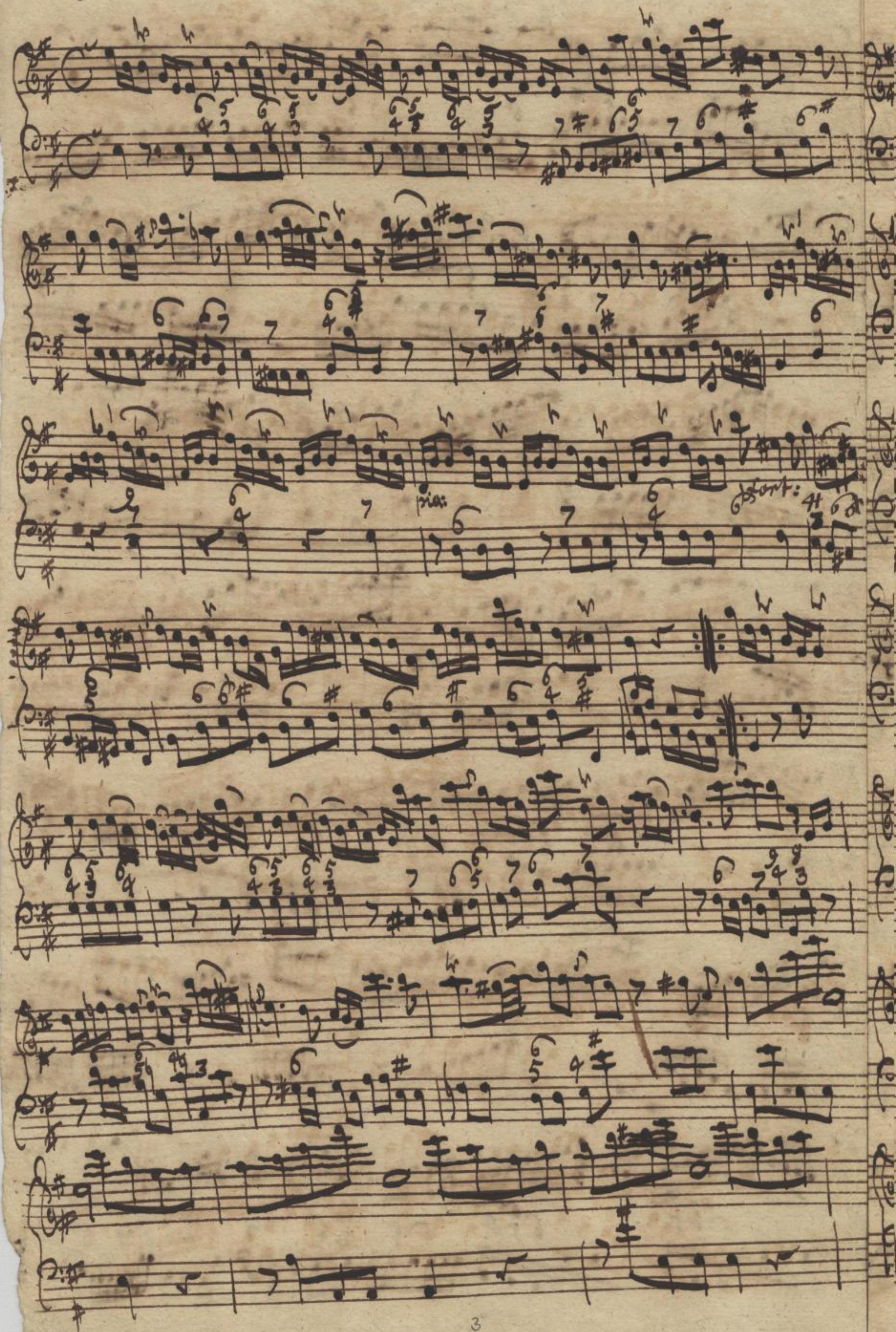
Handwritten musical score for Violino Solo, Andante, by Leopold Dehma. The score consists of 10 staves of music, featuring complex melodic lines and numerous accidentals. A red '1' is written above the first staff. The manuscript is on aged, slightly stained paper.

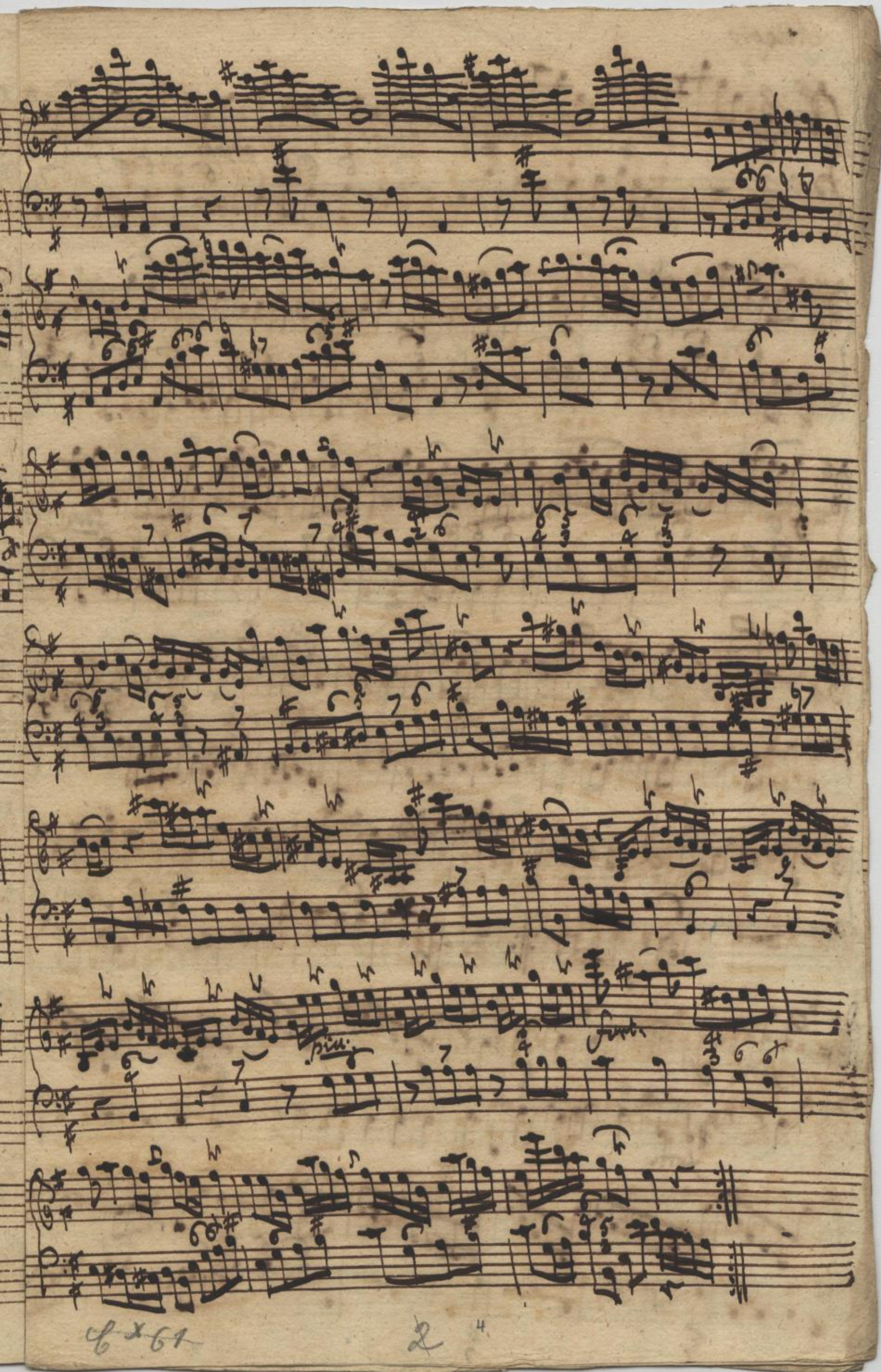
Box 61 (1-4)

SLUB  
Dresden

X<sub>2</sub> Mus. 2981-R-19

Allegro





4861

2 4

Allegro

This is a handwritten musical score on aged, slightly stained paper. The tempo is marked 'Allegro' at the top left. The score is written for piano, with a treble and bass staff for each system. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 3/4. The notation includes various note values (quarter, eighth, sixteenth notes), rests, and slurs. Dynamic markings such as 'piano' (p), 'f' (forte), and 'fortissimo' (ff) are interspersed throughout the piece. The handwriting is in dark ink, and the paper shows signs of age, including foxing and some staining.



3 6

