

VIOLINE SOLO.

TRÄUMEREI.

Adolf Jensen.

arr: par Aug. Wilhelmj.

Andante. Sul Sol -

4 *p* *con espressione* *mf* *p*

mf *f* *mf* *p*

mf *mf* *pp*

4 10 *Pfte.* 11

12 *Sul Sol* *p* *mf* *p*

mf *f* *mf* *p*

mf *pp*

0 4 4 *Sul Ré* *pp*

Sul Sol *p* *morendo* *ppp*

H. VIEUXTEMPS

OEUVRES POUR VIOLON

Old England, Caprice sur des Airs Anglais du
16^e & 17^e Siècle. Op. 42, avec acc. de Piano
Avec accomp. d'Orchestre

Grand Concerto. Op. 10. Avec accomp. de Piano
Avec accomp. de Quatuor
Avec accomp. d'Orchestre
La partie de Violon principal

Fantaisie-Caprice. Op. 11, avec accomp. de Piano
Avec accomp. d'Orchestre
id. transcr. pour Violoncelle
avec accomp. de Piano
avec accomp. d'Orchestre
id. transcr. pour Piano seul . . .
id. arr. pour grand Orchestre

Grande Sonate pour Piano et Violon. Op. 12. . .

6 Divertissements d'Amateurs sur des Mélodies
russes. Op. 24, avec accomp. de Piano.

- No. 1. Romance de Gourileff
- " 2. Le Rossignol d'Alabieff
- " 3. Romance de Dargomijsky
- " 4. Romance de Wielhorsky (avec acc.
de Violoncelle ad lib.)
- " 5. Chanson russe
- " 6. Deux Chansons russes

Duo brillant pour Violon et Violoncelle (ou Alto)
Op. 39, avec accomp. de Piano
Avec accomp. d'Orchestre

Feuilles d'Album, 3 Morceaux, Op. 40, avec acc.
de Piano.

- No. 1. Romance
- " 2. Regrets
- " 3. Bohémienne
- id. transcr. pour Violoncelle avec accomp.
de Piano.
- No. 1. Romance
- " 2. Regrets
- " 3. Bohémienne

Ouverture avec l'hymne national belge à grand
Orchestre. Op. 41. Partition
Parties d'Orchestre

Voix intimes. Pensées mélodiques avec accomp.
de Piano. Op. 45.

- | | | |
|------------|---|------------------------------|
| Cahier I. | } | No. 1. Douleurs |
| | | " 2. Espoir |
| | | " 3. Foi |
| Cahier II. | } | " 4. Déception |
| | | " 5. Sérénité |
| | | " 6. Contemplation |

Concerto pour Violoncelle avec acc. d'Orchestre
ou de Piano. Op. 46. Avec accomp. de Piano
L'Accomp. d'Orchestre n.

Grand Duo pour Violon et Violoncelle sur Les
Huguenots

Fantaisie brill. sur Ernani, avec accomp. de Piano


Fantaisie sur le Lombardi, avec accomp. de Piano

Fantaisie sur Luisa Miller, avec acc. de Piano
Chanson russes, transcrites et variées, avec acc.
de Piano

Collection de Duos concertants pour Piano et Violon.

- No. 1. Avec Erkel. Airs hongrois
- No. 2. " Gregoir. Les Huguenots
- No. 3. " Wolff. Le Duc d'Orléans
- No. 4. " — Obéron
- No. 5. " Rubinstein. Le Prophète
- No. 6. " Wolff. Raymond
- No. 7. " — Orphée de *Gluck*
- No. 8. " — Les Noces de *Figaro*
- No. 9. " — Preciosa

Tous droits d'édition, d'exécution publique, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés
Pour tous Pays.

<p>LONDRES SCHOTT & C^o 157 & 159 Regent Street.</p> <p>BRUXELLES SCHOTT FRÈRES Montagne de la Cour.</p>	 <p>MAYENCE B. SCHOTT'S SOHNE Weinergarten 5.</p> <p>PARIS EDITIONS SCHOTT Boulevard Malesherbes 160 Rue d'Anjou</p>	
--	---	--

Printed in Germany.