

A SOMERSET RHAPSODY.

2nd Violin.

GUSTAV HOLST, Op. 21.

Moderato.

con sord. 1 2 3 4 5 6 7 8 ralt. 24

div. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

pp

Animato. ✓ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

Tempo I. ✓ 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

rall. marcato

a tempo rall. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

1st Clar. pp

Poco animato. Tempo I. p mf cresc.

div. 2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

pp

3 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

4 14 senza sordini Bassoon. pizz. mf

5 1 arco pizz. 1

6 19 arco cresc. 1

2nd Violin.

Bassoon. 7 2nd Flute.

5 8 Clar.

p cresc. poco a poco Soli. *mf*

2 7 V 9 f

cresc. *f* Trombones. *ff cresc.*

10 Wind. *fff*

11 *sempre fff*

dim.

2nd Violin.

3

Horn.
dim.

(12) Poco affrettando. *ff*

Poco meno mosso.

rit. Clar. *p* Oboe. *morendo*

Flute. *divisi con sordini* *ppp*

9 Soli. *pp* (14) L'istesso tempo. (*d-d*)

Allegro. (*d-d*) Flutes *mf*

(15) Come I. *divisi* *pp*

6 rall 7 a tempo 8 allargando 9 10 11 12 13 14 15