

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE

Richard Dering (c. 1580-1630)
St. Michael's College, Tenbury Wells, MS 1016

O Donna troppo cruda
2 voci (TB & Bc)

Musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) in common time, treble clef, and bass clef. The lyrics are:

O Don - na trop-po cru - da e trop - po bel - la, Da voi,
O Don - na trop - po cru - da e trop-po bel - la, Da voi,

B.C.

8

da voi vien la mia stel - la,

da voi vien la mia stel -

da voi,

da voi vien la mia stel - la, da voi vien la mia stel -

8

14

14

la.

Voi se te la mia vi - ta, voi se-te la mia vi - ta e la mor - te.

la.

Voi se-te la mia vi - ta, voi se-te la mia vi-ta e la mor - te. Ma

Bass:

21

Ma se la mor - te se - te, Per-ché la vi-ta ne' begl'

se la mor - te se - te, Per-ché la vi-ta ne' begl oc - chi a-ve - te ?

27

occhi ave - te ? E se se - te la vi - ta, e se se - te la vi -

8

E se se - te la vi - ta, e se se - te la vi -

35

ta,

Ché non mi da-te a - i - ta ?

ché non mi da - te a - i - ta ?

ta, Ché non mi da-te a - i - ta ?

ché non mi da - te a - i - ta ?

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE

Richard Dering (c. 1580-1630)
O Donna troppo cruda

