

NARDINI

Concerto

La-majeur / A-Dur / A-major

Violine und Piano



(Nachèz)

EDITION SCHOTT

852

T I V A D A R N A C H È Z

Concertos classiques

pour Violon, Orchestre à cordes et Orgue
ou Violon et Piano

					Edition
<i>Antonio Vivaldi</i>	la-mineur	/	a-Moll	/ a-minor	900
<i>Antonio Vivaldi</i>	sol-mineur	/	g-Moll	/ g-minor	901
<i>Antonio Vivaldi</i>	Sol-majeur	/	G-Dur	/ G-major	902
<i>Antonio Vivaldi</i>	Sib-majeur	/	B-Dur	/ Bb-major	903
<i>Antonio Vivaldi</i>	ré-mineur	/	d-Moll	/ d-minor [sans orgue]	1223
<i>Antonio Vivaldi</i>	La-majeur	/	A-Dur	/ A-major	1258
<i>Benedetto Marcello</i>	Ré-majeur	/	D-Dur	/ D-major [sans orgue]	1245
<i>Pietro Nardini</i>	La-majeur	/	A-Dur	/ A-major	852

pour deux Violons, Orchestre à cordes et Orgue
ou deux Violons et Piano

<i>Antonio Vivaldi</i>	la-mineur	/	a-Moll	/ a-minor	1265
------------------------	-----------	---	--------	-----------	------

B. SCHOTT'S SOHNE
MAINZ: Weihergarten 5
PARIS: Editions Max Eschig
48 Rue de Rome



SCHOTT & CO. LTD.
LONDON: 48 Gr. Marlborough Str.
NEW YORK: 1 West 47th Street
Associated Music Publishers Inc.

Printed in Germany

KLASSISCHE VIOLINMUSIK

VIOLINE UND KLAVIER

Evaristo Felice dell' Abaco	Edition Schott Nr.
Sechs Sonaten. Neuausgabe nach dem Urtext (Kolneder) ..	4618
— dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello)	4618a
Johann Christian Bach	
Sonate Es-dur für Violine und Cembalo (Klavier)	
(Zirnbauer)	3710
Ludwig van Beethoven	
Konzert D-dur op. 61 (<i>Sauret</i>)	1207
Romanzen op. 40 G-dur, op. 50 F-dur	890
op. 24 Sonate F-dur (Frühlingssonate) (<i>Kreisler</i>) ..	02637/8 ^{1/2}
op. 47 Sonate A-dur (Kreutzer-Sonate) (<i>Kreisler</i>)	02651/3
Luigi Boccherini	
Konzert D-dur (<i>Dushkin</i>)	690
Johannes Brahms	
Konzert D-dur op. 77 (<i>Flesch-Schnabel</i>)	1664
Sonate Nr. 1 G-dur, op. 78 (<i>Schnirlin</i>)	1661
Sonate Nr. 2 A-dur, op. 100 (<i>Schnirlin</i>)	1662
Sonate Nr. 3 d-moll, op. 108 (<i>Schnirlin</i>)	1663
Pietro Castrucci	
Konzert g-moll (<i>Moffat</i>)	1225
Arcangelo Corelli	
Zwölf Sonaten, op. 5, 2 Bände (<i>Jensen</i>)	727/8
— Neuausgabe nach dem Urtext (<i>Paumgartner-Kehr</i>) ..	4380/1
— dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello)	4380a/81a
La Folia (<i>Léonard-Marteau</i>) (mit 2. Violine)	1542
César Franck	
Sonate A-dur	1135
Georg Friedrich Händel	
Sechs Sonaten. Neuausgabe nach dem Urtext (<i>Erich und</i>	
<i>Elma Doflein</i>) 2 Bände	4326/27
— dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello)	4326a/7a
Konzert B-dur (<i>David</i>)	2450
Konzert h-moll (<i>Casadesus</i>)	2984
Wolfgang Amadeus Mozart	
Konzert D-dur (Adelaide) mit Kadenzen von P. Hinde-	
mith und M. Kaempfert (<i>Casadesus</i>)	2290
Konzert A-dur (K.-V. 219) (<i>Sauret</i>)	1213
Konzert D-dur (K.-V. 218) (<i>Sauret</i>)	1212
Thema und Variationen (<i>Jarnach</i>)	2456
Die Wiener Sonatinen (<i>Lenzowski</i>)	3699
Deutsche Tänze (<i>Dushkin</i>)	4337
Pietro Nardini	
Konzert A-dur (<i>Nachéz</i>)	852
Joh. Christoph Pepusch	
Sechs Sonaten (<i>Degen-Lenzowski</i>)	3631
Sechs Kammersonaten. Neuausgabe nach dem Urtext	
(<i>Kolneder</i>)	4944
— dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello)	4944a
Giovanni B. Pergolesi	
Concertino (<i>Dushkin</i>)	2624
Giovanni Platti	
Drei Sonaten (<i>Jarnach</i>) Nr. 1 e-moll, Nr. 2 G-dur	378/9
Nr. 3 A-dur	2458
Quentin le Jeune	
Sonate (<i>Soëtens</i>)	4014
Franz Xaver Richter	
Sonate in G (<i>Zirnbauer</i>)	3709
Franz Schubert	
Drei Sonatinen op. 137 (<i>Kehr-Schröter</i>)	4328

Robert Schumann	Edition Schott Nr.
Violinkonzert (<i>Schünemann</i>)	2588
Sonatinen und Stücke	
Sammlung vorklassischer, klassischer und neuerer Werke	
(<i>Lenzowski</i>), 2 Bände	2789/90
Giuseppe Tartini	
Konzert G-dur (<i>Pente</i>)	877
Teufelstriller-Sonate (<i>Nachéz</i>)	02785 ^{1/2}
Georg Philipp Telemann	
Sechs Sonatinen (<i>Schweickert-Lenzowski</i>)	2783
Sechs Sonaten. Neuausgabe nach dem Urtext (<i>W. Friedrich</i>)	
— dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello)	4221a
Sonata in G (<i>Feltkamp</i>)	2459
Antonio Vivaldi	
Konzert I a-moll, II g-moll, III G-dur, IV B-dur (<i>Nachéz</i>)	
900/3	1223
Konzert V d-moll (<i>Nachéz</i>)	1258
Konzert VI A-dur (<i>Nachéz</i>)	3695
Konzert I (<i>Lenzowski</i>)	3696
Konzert II (<i>Lenzowski</i>)	3696
Zwölf Sonaten, op. 2. Neuausgabe nach dem Urtext	
(<i>Hillemann</i>), 2 Bände	4212/13
— dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello)	4212a/13a
Sonate A-dur (<i>Jensen</i>)	787

ZWEI VIOLINEN UND KLAVIER

(auch mit anderen Instrumenten)

Johann Sebastian Bach	
Trio-Sonate C-dur für 2 Violinen, Cembalo (Klavier) und	
Baßinstrument ad lib. (<i>Döbereiner</i>)	2464
Konzert d-moll (<i>Wilhelmj</i>)	906
Konzert c-moll (<i>Berner</i>)	907
Ludwig van Beethoven	
Sechs Gesellschafts-Menuette für 2 Violinen und Baß	
(Cello) (<i>Kinsky</i>)	2302
— dazu Klavierstimme (<i>Willms</i>)	
Placidus v. Camerloher	
Vier Sonaten für 2 Violinen und Klavier (Cello ad lib.)	
(<i>Hoffmann</i>), 2 Hefte	2467/8
Arcangelo Corelli	
Zwei Kirchensonaten (C, D) (Cello ad lib.) (<i>Hoffmann</i>)	
2302	
Zwölf Kammersonaten op. 4 (Sonate da camera à tre),	
Neuausgabe nach dem Urtext (<i>Kolneder</i>), 2 Bände	4601/02
— dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello)	4601a/02a
Georg Friedrich Händel	
Neun Trio-Sonaten, op. 2. Neuausgabe nach dem Urtext	
(<i>Kolneder</i>)	
— Nr. 1 c-moll, Nr. 5 F-dur	4393/94
— Nr. 2 g-moll, Nr. 3 F-dur, Nr. 4 B-dur, Nr. 6 g-moll,	
Nr. 7 g-moll, Nr. 8 g-moll, Nr. 9 E-dur	4181/87
Trio-Sonate op. 5 VI (Cello ad lib.) (<i>Roth</i>)	2308
Joseph Haydn	
Wiener Hofball-Menuette für 2 Violinen und Baß, Klavier	
ad lib. (<i>Burkhart</i>)	2309
Henry Purcell	
Zwei Trio-Sonaten (g, B), Cello ad lib. (<i>David</i>)	2312
Die goldene Sonate, Cello ad lib. (<i>Tippett-Bergmann</i>) ..	4165
Georg Friedrich Telemann	
Sechs Sonaten. Neuausgabe nach dem Urtext (<i>Kolneder</i>)	
2 Bände	4690/91
— dazu Generalbaßstimme (Gambe, Cello)	4690a/91a
Giuseppe Torelli	
Concerto con due Violini che concertano soli op. 8 Nr. 2	
(<i>Paumgartner</i>)	4172
Antonio Vivaldi	
Konzert a-moll op. 3 Nr. 8 (<i>Nachéz</i>)	1265
Konzert d-moll op. 3 Nr. 11 (<i>Dandelot</i>)	