

Grand Chœur à tous les claviers
(sans accouplement ni tirasses)
Pédale : Flûtes 8', 16'

Entrée en procession *sur l'Adeste fideles*

Restitution : P. Gouin

Auguste Larriu
(1840 - 1925)

Moderato

G. O.

5

10

Réc. *mf*

Péd.

15

Péd.

21

Man.

27

cresc.

Péd.

G. O.

33

Péd.

Man.

Réc.

39

G. O.

Péd.

Man.

44

Réc.

p

Man.

50

p

Man.

Réc.

56

p *poco* *a poco* *cresc.*

62

f G. O. - anches

67

72

acc. le Réc. au G. O. *Péd.*

79

rit.

84 *a Tempo*

+ anches au G. O.

Péd.

90

95

Man. Péd.

101

- anches

107

Man. Péd. + anches

113

allarg.