

puist uure en gregneur

si lai souffert boinemēt

car par bien souffir' au

da iour pour ce ai endu

re si longuement. mes

oz uoi bien que ne mi

vaut noient quen puis

ie donc se damer mere

o. choi son

par vns

ieus tous

et u

ans ma

seur

pent qñt amours de mon

pris si que

seruice tel guettedon me

ne puis pen

rent que plus ai ame de

ser sa cele

lure plus lai spare chie

non a cu

tement si ma cort bien

ia fait de

ace ken dit bounement

moi don

que li bons qui mauuais

seigneur seit mauuais



loier a tent ne set qui fait
qui a amer en prent car
nul ne porroit penser li
veut amer sanz guilev
lennui qui hapent ne ie
ne doit mie que ia ait
amie al qui en bien am
entent que plus est mal



tant est que
uans seur tou
tes autres be
le & plaisans &
deh bon renon
car sanz traïso
laim & ame

amis tant li fera on pis

ia pour prier meta na

ua alegement assez p

puet doloufer plaindre

explouer a souspuer il

mert ia autrement car

de samour donner a hou

me quilant na fame

rai tant com

ie jere u

uant en a

ten dant

le touz guer

redon la

mours vent

mul talent mes acchiu

qui point ne la desert lo

trivie ala fois tout en

tiement

a finz amans

qui a son vo

lour se obeissat

sans mespris.

N aucun ont trou

ue chant par usage mes

amoi en doune ochoulon

Onc

tans me fu te

nu

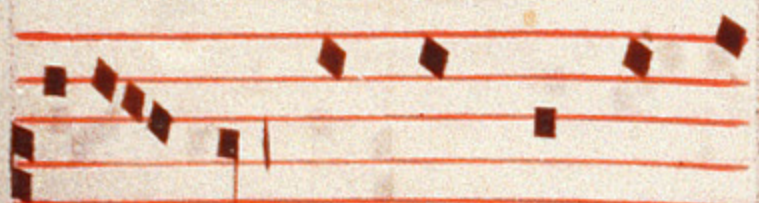
Huun



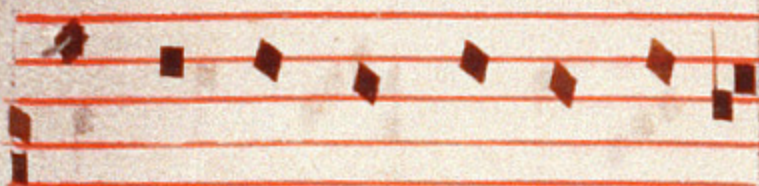
Marginal text in red ink, partially visible on the left edge of the page.

amours qui resbaudist
mon courage si que mes
tuet faire chanson car a
mer me fait dame bele & sa
ge & de bon renou & ie qui
li ai fait hommage pour
li servir tout mon aage
teloyal cuer sans penser

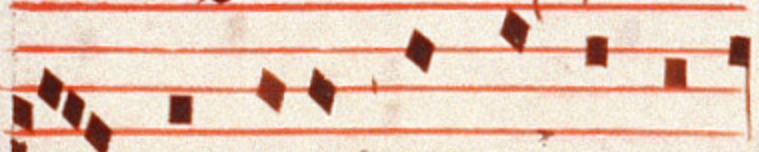
de chanter mes
oz ai raison de
ioie mener
car boune a
mour me fait
desirer la meex



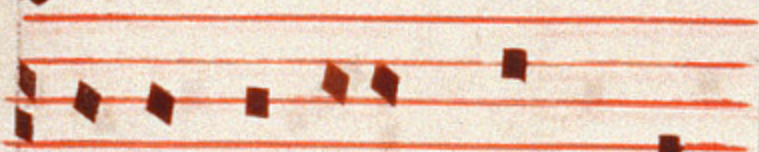
trahison chanterai car de



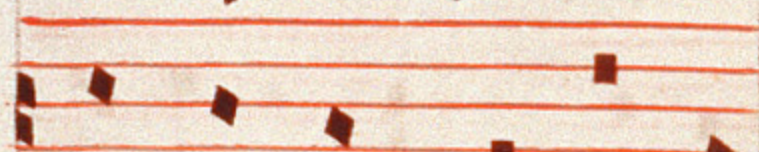
li tieng vu si touz herita



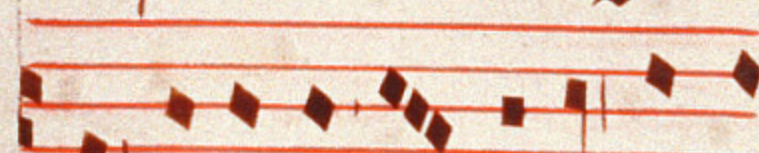
ge que iore nai se de cenõ



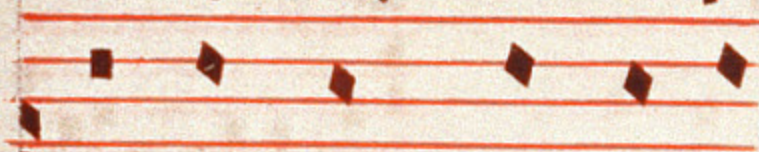
cest la pensee que mon



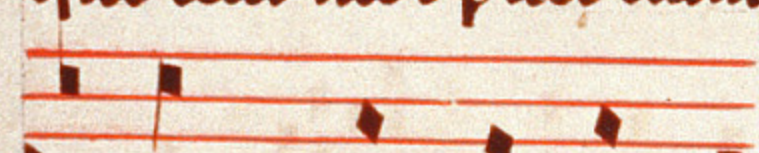
touz mal ma souage et



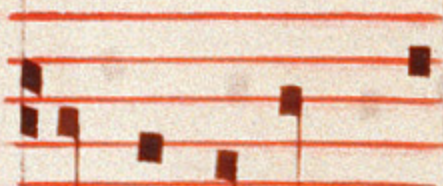
fait esperer garison ne p^u



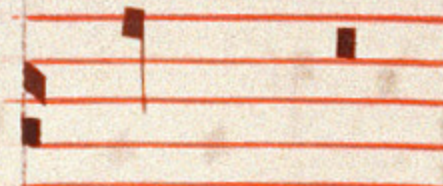
q^uit seur moi puet clam



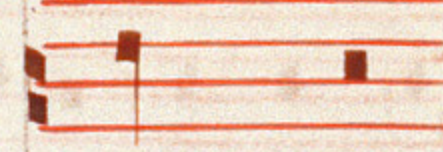
hausage amours & moi



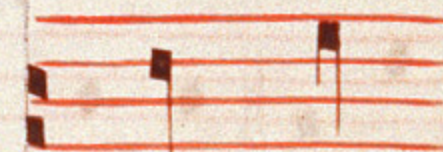
ensegme hon



pust en



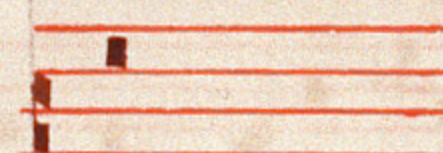
tout le



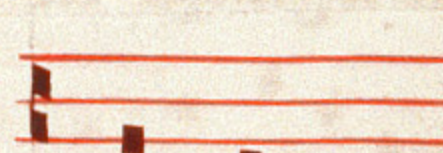
mont tou



uer a li ne

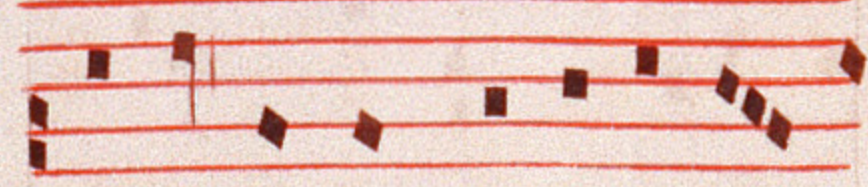


doit

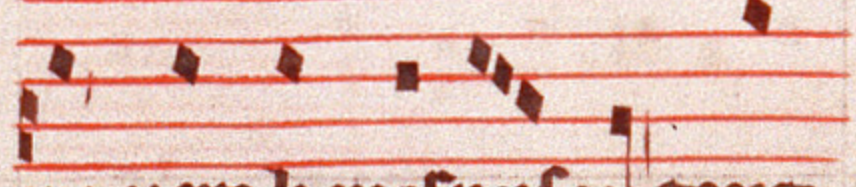




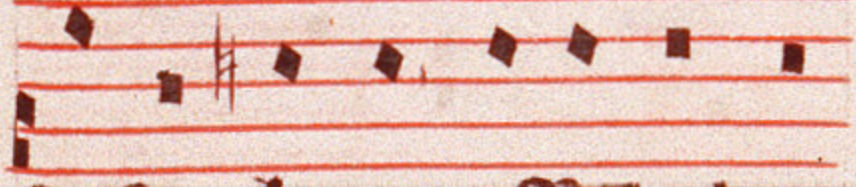
tout mon uivant tenir en sa



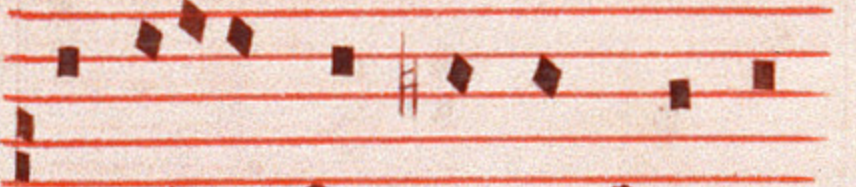
raison ne ia pour ce ne pense



rai uers li mesraison tant



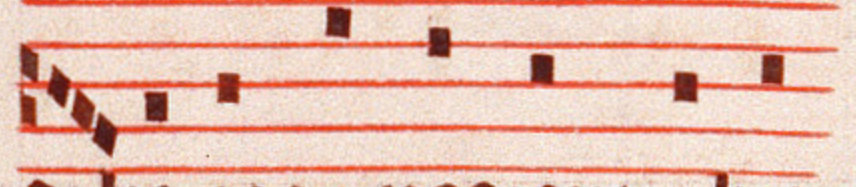
set soutilment assallir ken



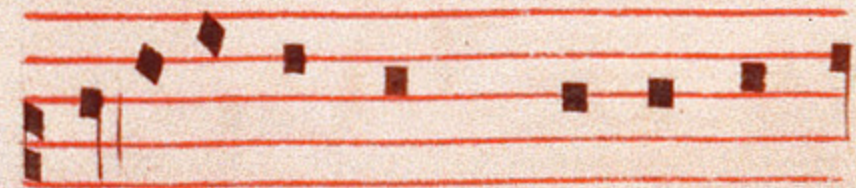
gne li defendre ne sen puet



ou force de cors ne plente



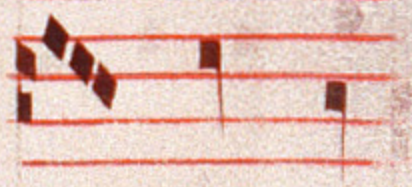
de lignage ne vaut .i. bou



ton & si li plaist de raen con



on nule au



tie compa



ier & quant



iam dame si



proisie que



grant deduit



rendre a son gre fu puez ale
 fais gage mon cuer que ie
 met du tout en abandon si
 proi ma car autre auanta
 ge nai ie ne pour moi mile
 autre raison.

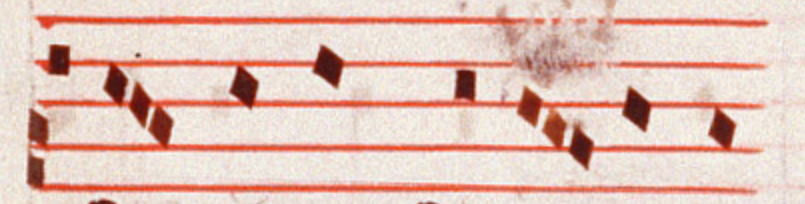
ai du penser
 Je puis bie
 prouuer q
 mout a fa
 uoureuse
 ue quoi q
 nus die en
 bien amer

Lis mis toute ma pe
see lonc tans en amour
loiaument seuir encore
vuel ie bien obeir a son
gmaint ne pour qnt ie
nen puis ioir tant me
fait de mal souffrir cele
que iam que ie ne sai q

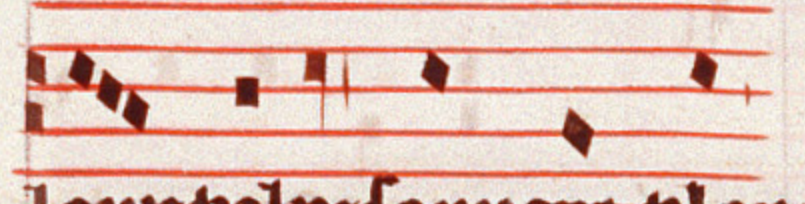
Duen puis
mais seie ne
chant souuent
car en mon
cuer na se tri
stiee non a
DVerorum



puisse deuenir triabler



& deuenir me fait & la cou



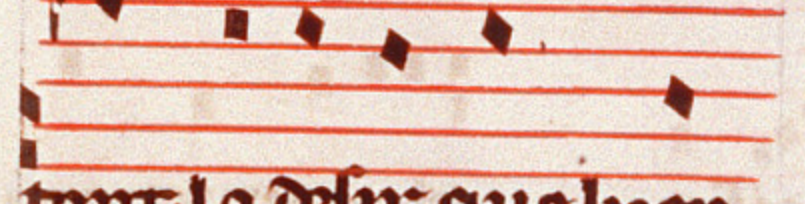
leur pain souuent plour



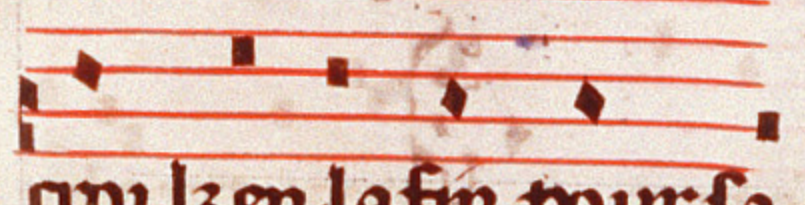
& souspir & si ne me puis



teli amer repentir: las



tant la delir que bien



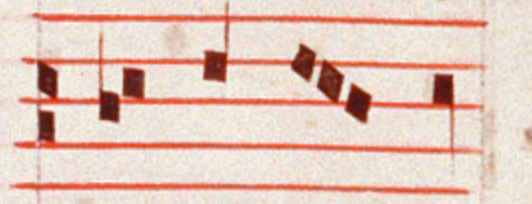
adi ken la fin pour sa



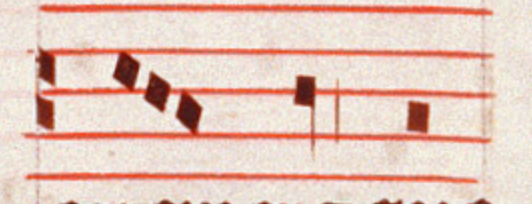
mour me guendra mo



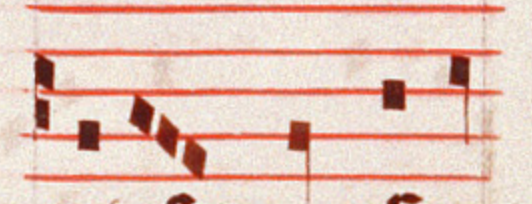
mours ma saut



nuir & iour si



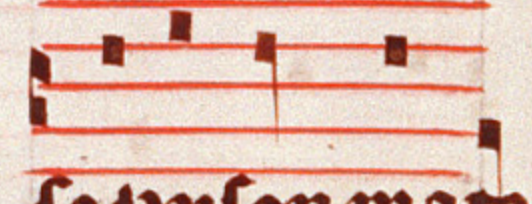
gnement que



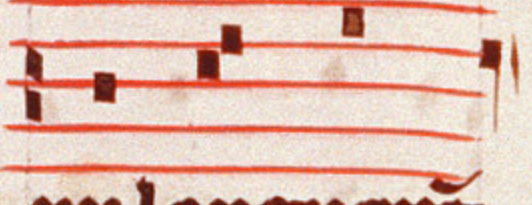
ni espoir & fort



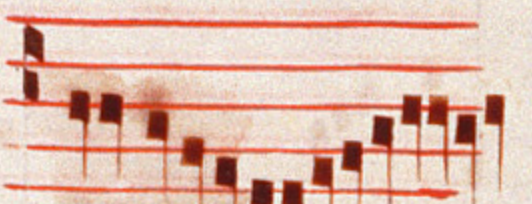
negaison en



la prison mate



nu longuement



ur saucun q'fort n'ai deli

cele que i'ama

car trop cruelment ma

point ne se re

fait lonc tans languir

pent de moi gre

he dame au deruis seio

uer tout ades

coures moi vo loial ami

sans raison dex

fil vous uient a plaisir

ele ne puet trou

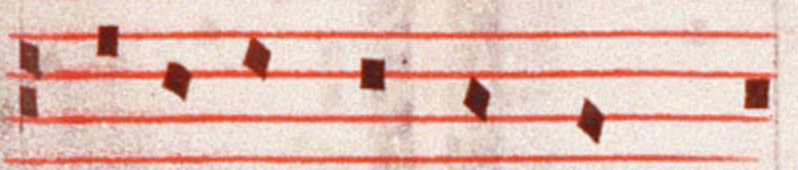
car du mal que i'elent et

uer autre o'hoi

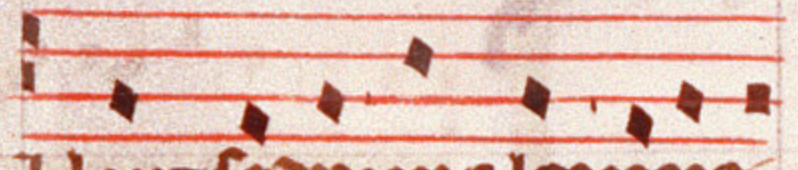
ai senti nus fors vous ne



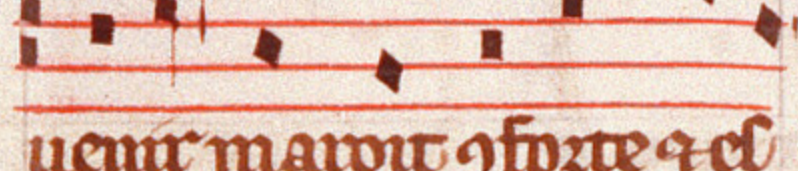
men puet gair si vous p



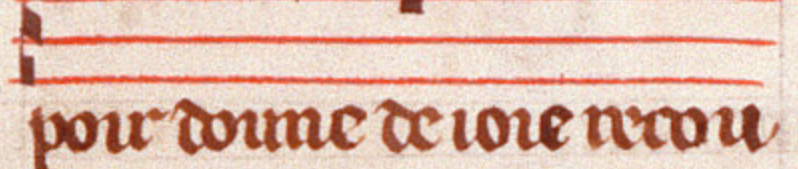
merci car i. seul biau sa



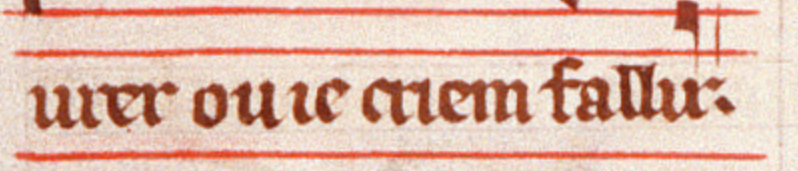
blant se de vous le veoir



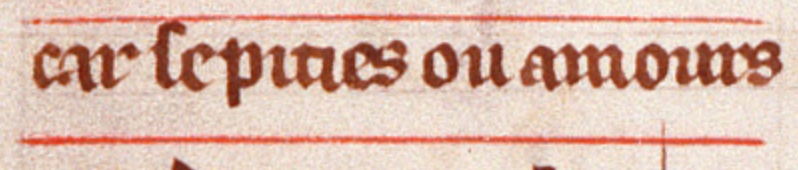
uent maroit q forte q el



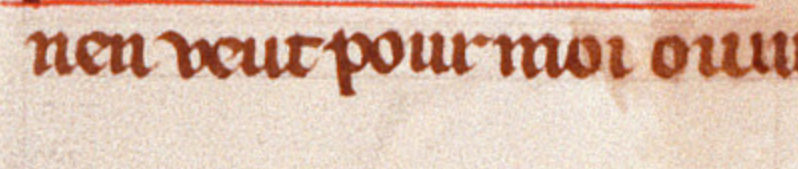
pour doune de ioie recou



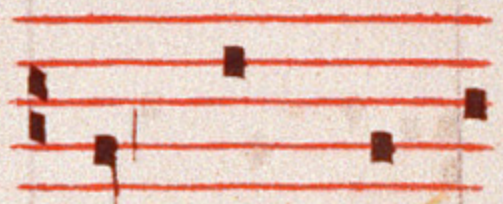
urer ou ie criem fallu.



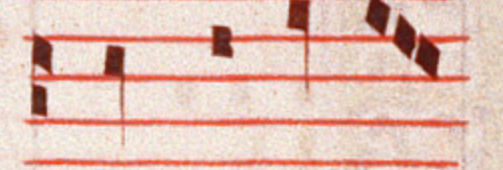
car se pities ou amours



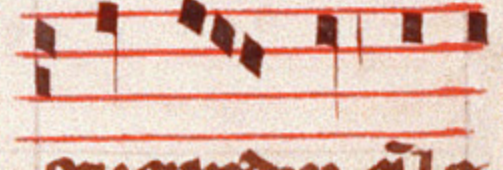
nen veut pour moi ouurer



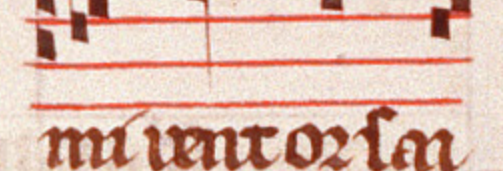
son fors q trop



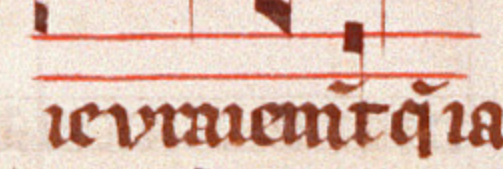
laim ai mal



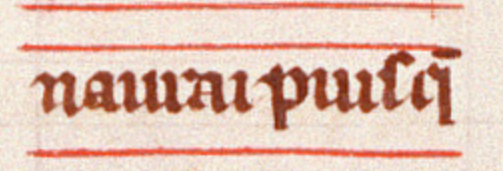
guere du q le



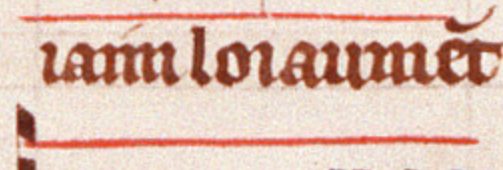
mi vent or sai



ie vraiment q ia



naurai puis q



iam loiaumet



icampus auenu:

D

Ne copin & bou

gois hamcot & charlot &

pietou st' a paris demou

rant mout loial & paigno de

mauuaise uie men nont

il me renou. & si a tel

de lamou ton.

T me au dire

tenir deore mai

de chanter. mel

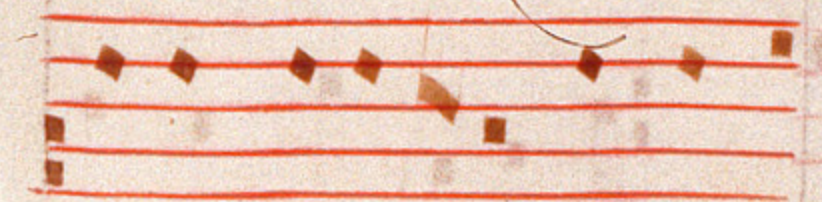
amours a qui

iesu me fait

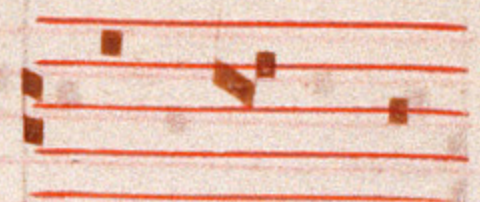
B Eleysabe

los

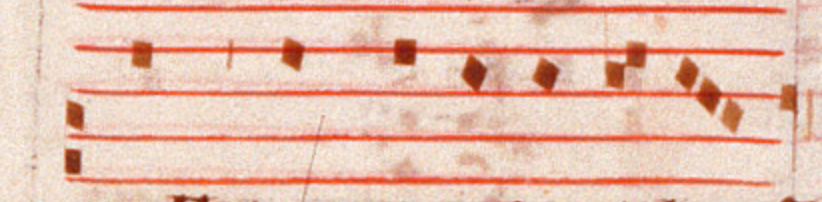




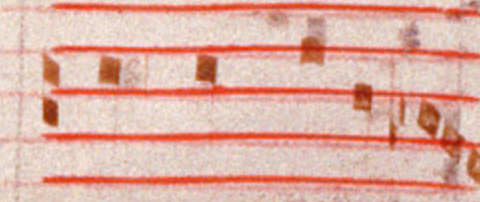
qui a bele amie dont ie ne



cest chant trou



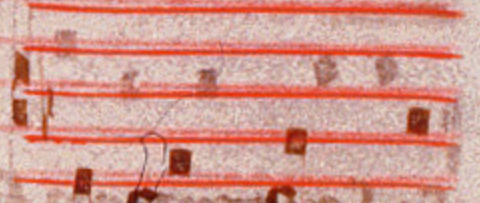
ouell pas ore due le no



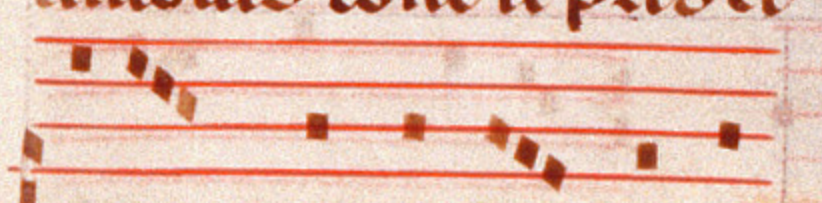
uer car de cele



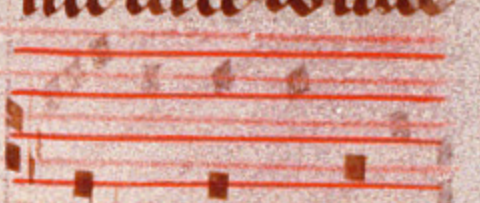
amours lout si pas et



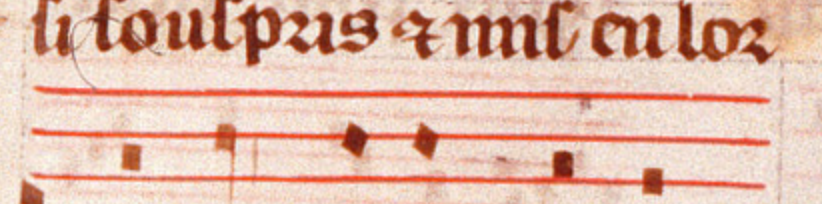
ni fait souue



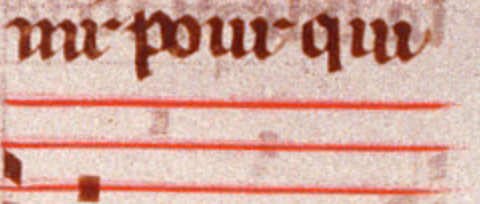
si sous pas & mis en loz



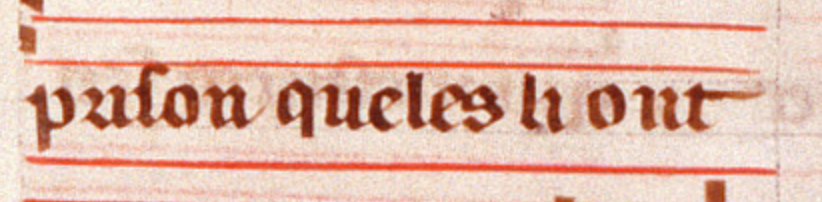
ni pour qui



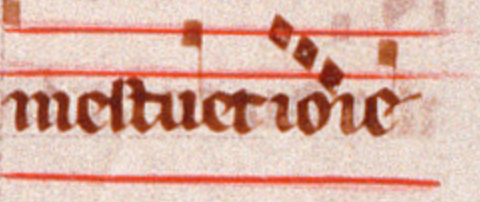
prison queles li ont



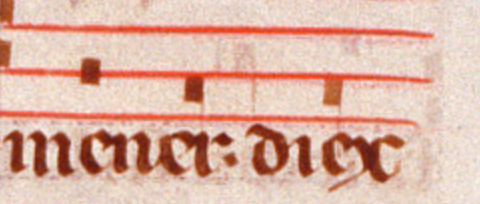
mestuet iore



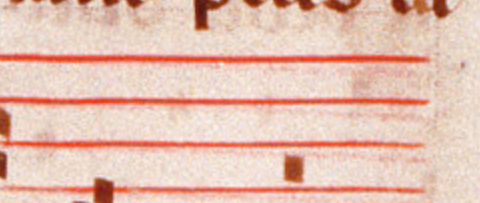
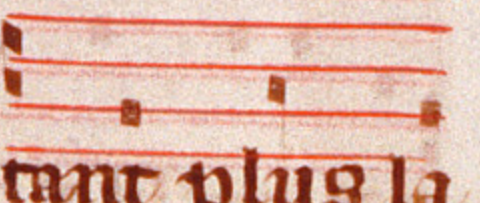
font & font souuent per



mener diec



tant plus la



uoi plus




Dre mainte lecon. il



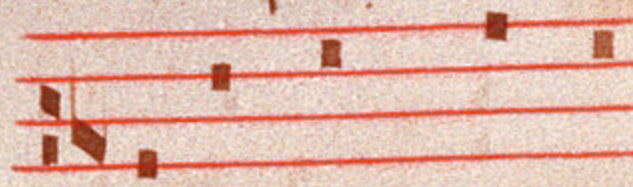
na en autre tiens ni



se sentention fors en




la bele yfabelot a cu



il a du tout son cuer




fait don sil la desure



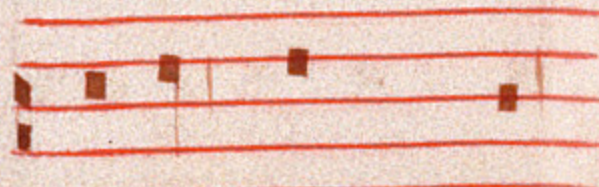
a veour blasni nele



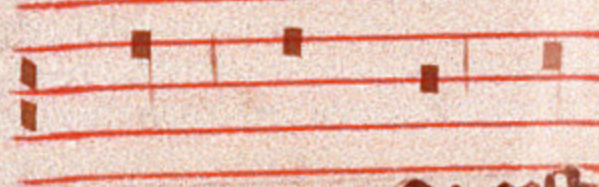
tout on car il ne puet



la desir ne ia re



muer nen quier



mon cuer de cest



pense pour mal



qui mestuece sen



tu car a des vuell

penſer ſa li non

faire ſon plaisir

Dus vollement

Dant li douz

conques mais voel

tans ſe debrise koi

chant ie ne me doi

ſellon ſelonc leur

nulement deporter

guise laissent tout

car la touce debou

lor mignotise lors

naire q ie noi nou

mestuet ioie deme

Ortare



mer qui tant a le us

cler ma encoivent

quele me veut amer

si douce parole ne

porroit nus escout

sans güt iore deme

ner: bien toi ma da

ner cest pour lami

qui matise de la me

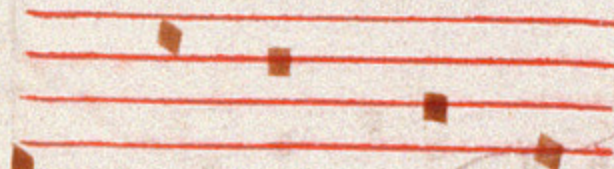
llour a deuse com

puist en tout cest

siecle trouuer sou

uent ni fait maus


endurer: si ni puis



me & amours gūt



hounour porter: si



faï ie car ia ne mē



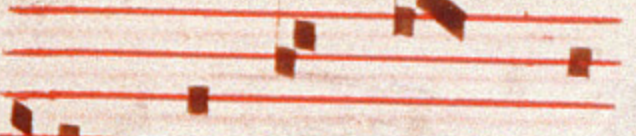
quer auul iour re



muer: ans vuell



tout mon tans u



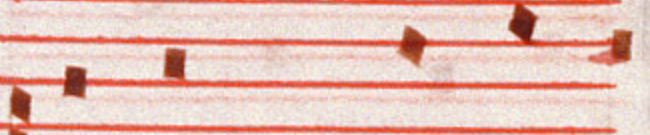
ser en loiaument




mule viens conque



ster car ie ueli ose



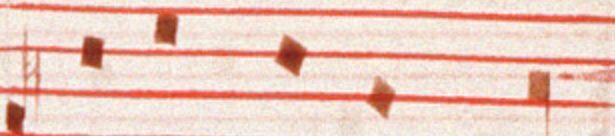
les maus que ie set



moultier: car trop



redout son refuser



si mestuet en chan



tant mes maus



letur & loer' amours

oubherie ne men

qui si bien set guer

lai plus biau de

redouner

porter.

Que adan &

Que bien se

hamket bancart &

ang ondes & fremi

gautelot a grant es

aus plains frons

banor qui ot loz re

relusans & pauns

Astatur

uel q̄it il hoquetent

regars atrahans.

plus tost clapotent

vairs humilians

que fressel li damoi

catillans atriens

sel mais quil aient

nes par mesure

avant baissie saint


au viare affe

totuel r̄i chantent

rans bouchete

tout sans liure uies

et nouuel gautelos



fait l'une si proprement



et si bel qu'il s'amble



a son museel qu'il doi



e traire a sa fin a q'it




il fait le moulin en



s'amble tout qu'atir



et au plastre batir en



hoquetant sont si de



rians v'mellete



a dens blancs gor



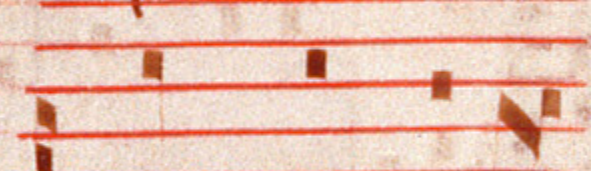
ge bien narstans



cors replorans



viz durs et pong



nans boutine



et au plastre batir en



hoquetant sont si de



rians v'mellete

Duisant si gay si ior

ant & si uant cu qua

tre enfant que nu

le gent tant.

Soulleuant main

ere auenans & pl

li remanans ont

fait tant denchat

que pris est adans.

Dieu matruet

l'autuer malone et

hanoiant

Su. bolket vi

roledio mout pot

Ortare






li gme aloie tous



seus pensant ma



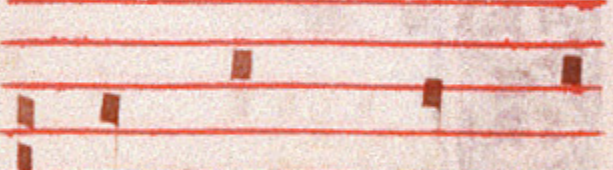
wtele vi seant leif



.i. sentier qui son



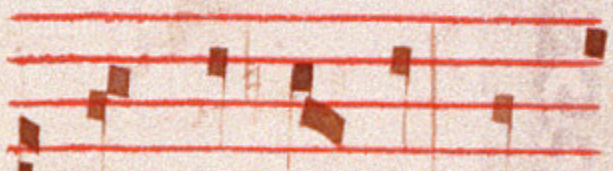
am atendoit ro




bin quele amoit



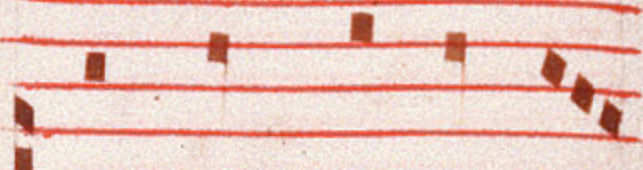
tant en fouspiat



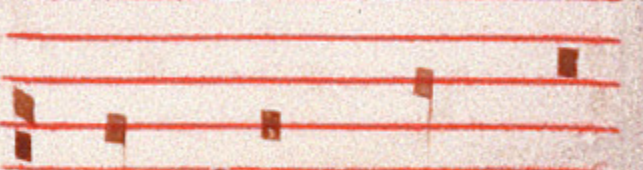
dilout ayin wbi



loli vallet housiau



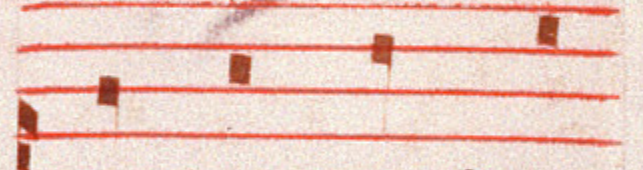
ot oms & chapiau



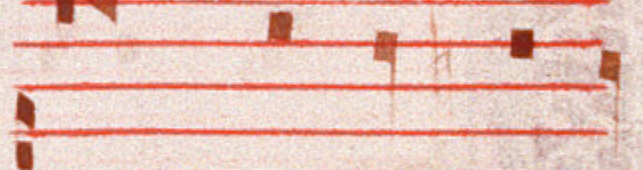
uert souuot gu



set & chaperon. Il



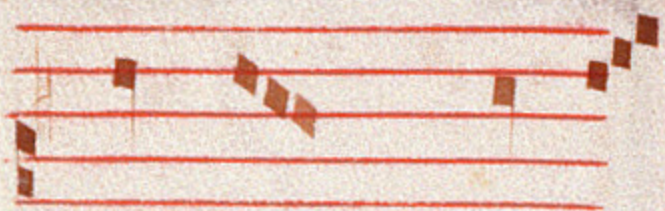
nestoit pas sans



louchenet fritel




coutel ot & baston



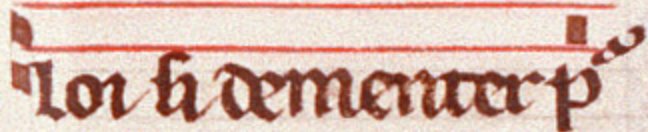
net biaux dous a



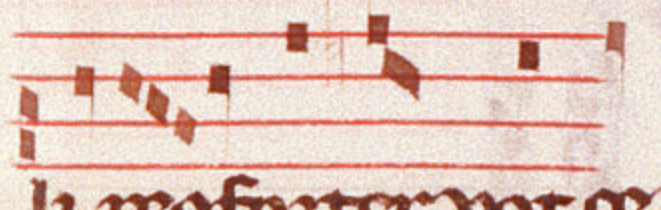
mis mise maues



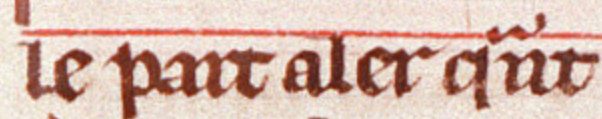
en oubli & q̄nt ie



loi si dementer p̄



li refozter vot ce



le part aler q̄nt



rbms iunt ou



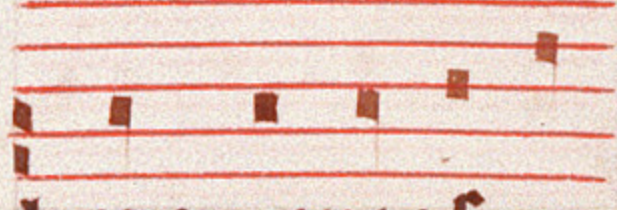
iunt tout flaiolat



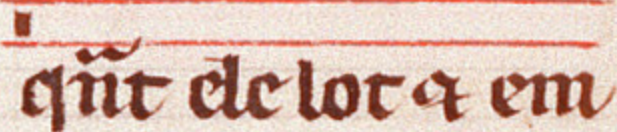
loumete auoit so




flaiol ot si flaiol



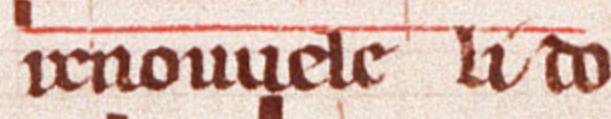
loit maute laut



q̄nt ele lot & em



meles la bele or



renouyele li do



renlos li



si la pult a a coler

et puis li dist tout

enriant marote a

lons au bois iouer

Querai un

mal qui m' destint

souuent amours

dozenlos en la pra

ele qnt chascune

pastoure le anoeqs

li son amiot.

A ne men re

pentua damer p

mal que me que

Ohetement re



297

mout nauire dun

gne endurer he da

dart li cueument

me au vis cler tât

que ie ne poroie

mi plaut vostre

uiure longuement

gent cors aieui

se de ma dolour na

ka vous sont cur

uone alegement

ne tuit mi penser

cur aies de moi

ne ia ^{ne} quier mō cuer

pitie dame au cor

gent. si aie ie de v'

ioie com ie v' am

te cuer loiaumēt

Antérieur

par. i. matinet me

aloie elbanoiant

oster: si v' pa que de

moi v' voelle iamen

bzer car ie ne vous

porrie oublier

Fermatmet

trouuai sans son

bercheret palbou

Te missa est

et trouua sans sou

bercheret pastou

re plaisant. grant

ioie faisant. les li

maistis mouit he

ment samour li

requis couuemet

ele dist ay mi sire

re elgaree au vois

ou praiolet si lai a

collee auiere se trauist

et dist iam mieu

robmet qui

ada plus a

lai am bel rish a mo

talent robm pour

qui refuser voell tou

te autre gent. car ie

le voi bel & gent &

set bien muser que

tous iours lameta

ncia nemē parira.

plus amee lors lem

brachai. ele dist

fui de moi. mes onc

pour ce ne laissa q̄t

lon rigotee lamour

un pramet & dit sire

biau vallet pl' d'ami

q̄ robmet

B

en me don for toutes

T

Qua que

riens d'amoir loer q'it en

que nus en

si haut heu ma fait mo

die mille ocoi

cuier donner dont tele do

lon de chan

atous iours mercier cou

ter et li chant

fius amans car onques

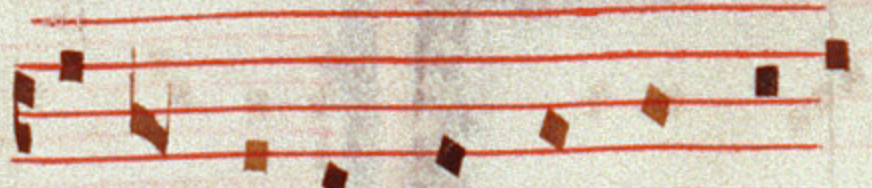
mes de nelt

ne me peut greuer u' mau

mie de cuer p

Bue tons






ce mest auis k auou me feist



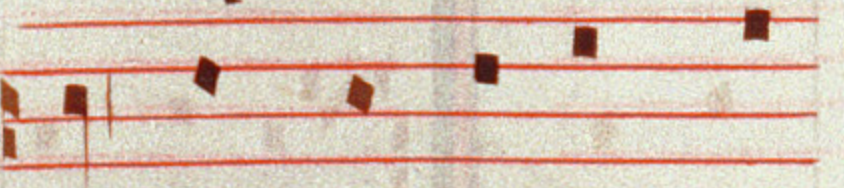
moi de porter



sentir pour la bele au uis




kar laiffier



der touz diex ie laim tant



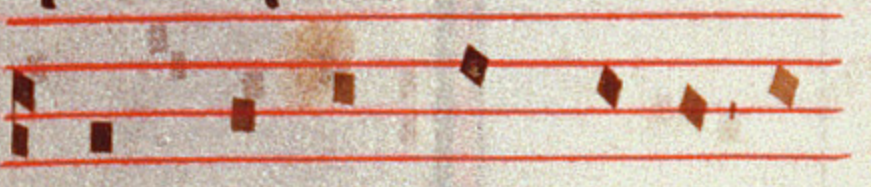
mestuet ma



que ne puis oublier sa d's



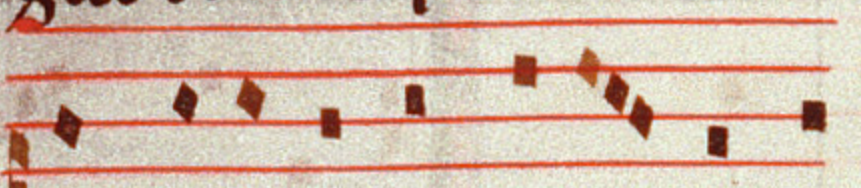
me hors du



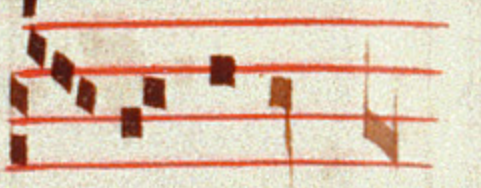
g'it biaute qui nuit & iour



pais aler. ci



me fait ah penser & souuēt



a dure de par



souffrir: & la g'it ualour



tie qui la por



son sens & sa bonte kon doit

roit endurer

bien recorder kon ne por

ozemē que

roit mē trouū plus uail

dra plouier

lant de celi ki ma faitu

atous les iors

aymū dix aymū neme

de ma vie

por vie pl' tenu q' ie tu

car ie ne

alasse tout maintenant

plus oubher

parler a mes iolacrem son gent cors

li q mon penser ue li ose la seignourie

desconuier car trop maure qui pris ma

maubailli samour auone par resgar

fali a pour ce en chatat der li que ne

li pa kele me voelle rete puis autre

mir'a am kar ausi

amer li douz maus

me donst dieu iourz

damer maigrie

me ie lai loiaumēt

quant m' puis

en bone foi serui.

parlez.

Hain se font

Dieu que

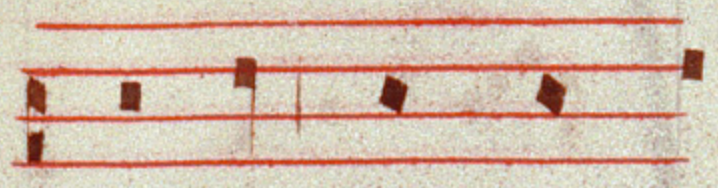
loe d'amours mesie

mat amētes car

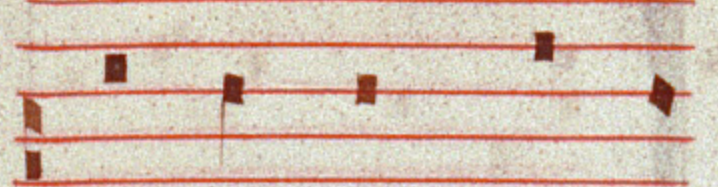
me doi plus q' nus

Et super

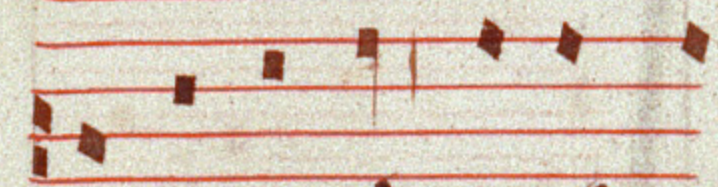




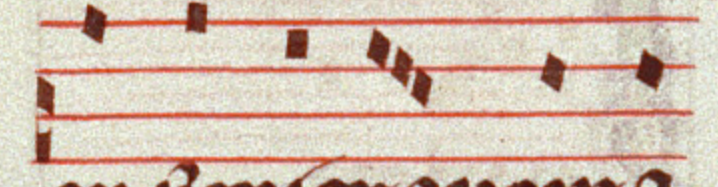
blasmer lonques a



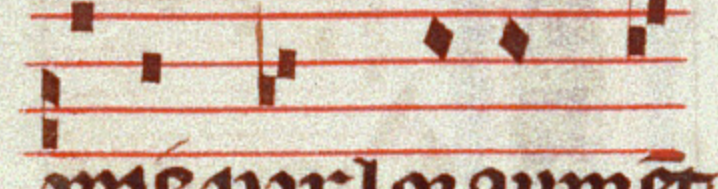
ni iour ni poi loi



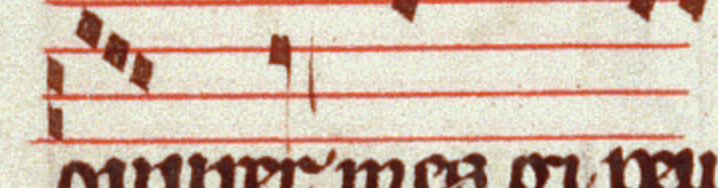
aute trouu' ie auidai



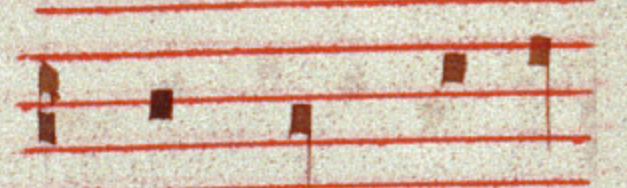
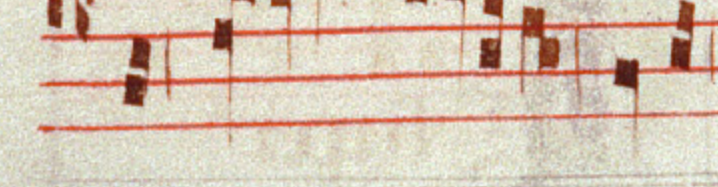
au p'mier auoir a



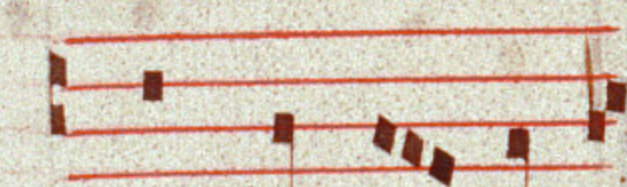
me par loiaumēt



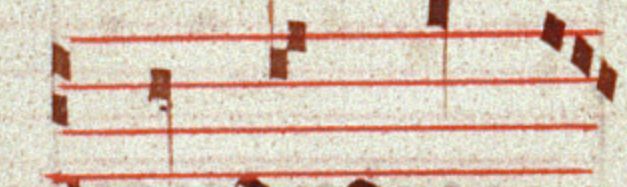
ouurer mes gi peut



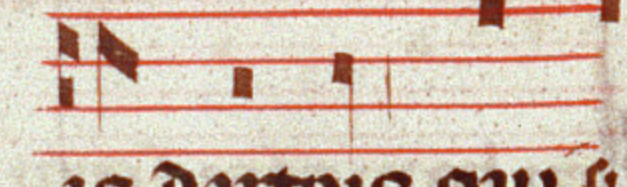
men vois dolens



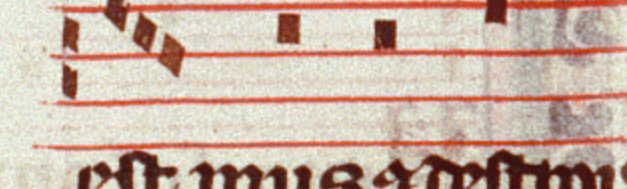
pour les doucetes



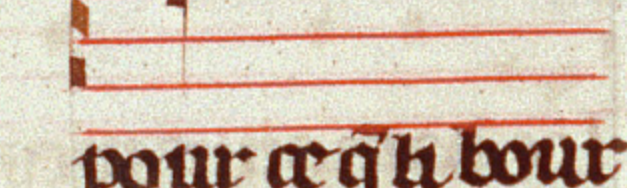
hors du douz pa



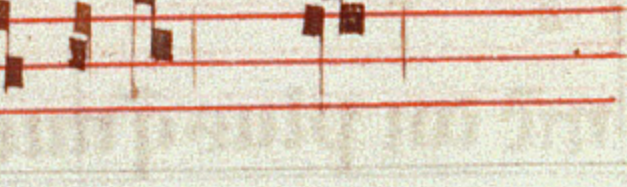
is d'artois qui si



est mis a destois



pour ce q' h bouc



se longuemēt haer

iois ont este si

car q̄it ie m̄ex a

fort mene qui m̄

mai plus me q̄unt

keut drois

maus enduier nō

ne lois

q̄s cele que iamoiē

g r o s

ne mi vot moultier

t o u r

sembloit ou ie me de uois ont auu

usse & forter ne me uis gle contes & uis

esper tout ades me uis iustices & plas

pame amoi escheuer tant de fois q

trop me donna apens la plus bele &

ams que ie la peulle ou pague dont ar

vher: or faie bien sanz
 tout q' loiaus hōs est
 ydus qui veit am. ne
 n' ce mest vis ne sen
 doit meller fors alq
 lee a feruir deguiler.

ias mehaigne
 laissent annis
 r' maisons r' her
 nois r' fluent ca
 .q. ca. m. souspi
 rat en tie estū

ge.

Dams vont souuent

par leur enuie mesdisant

damours mes il n'est fibo

ne uie & d'amer loi aumit

qr damours vient toute

courtoisie & tout honneur

Bvuecleyson

Mor qui

cor uulne

rat huma

num quem

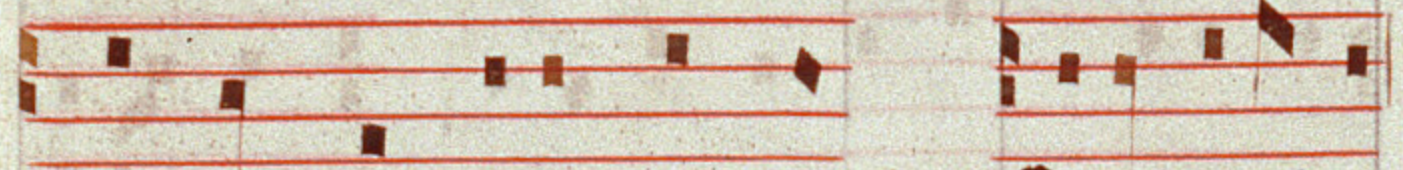
generat car

nalis affec

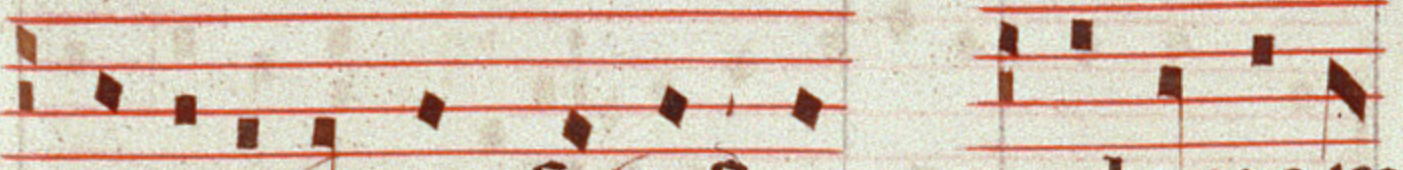
291



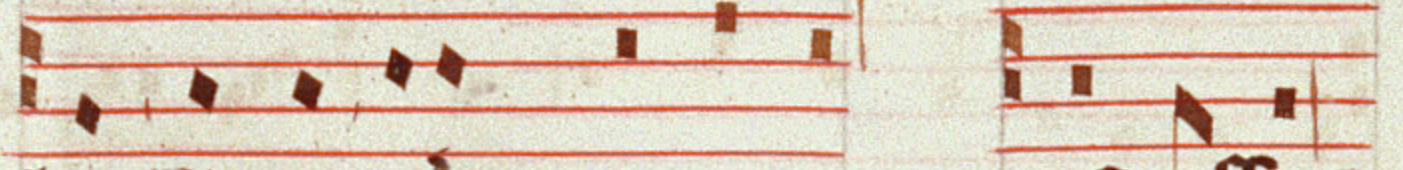
et tout bon enseignement cio nūquā



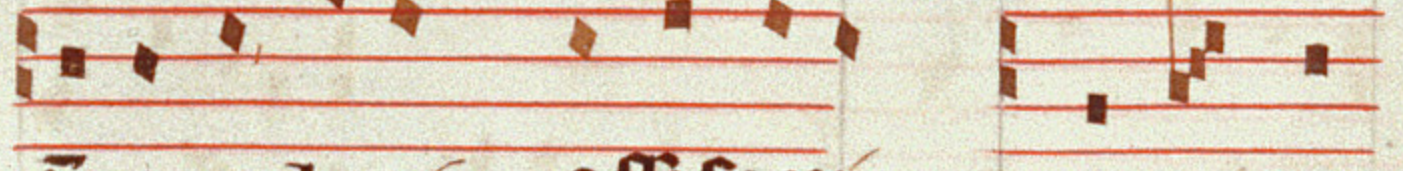
tout ce puet en li prouuer sine uicio



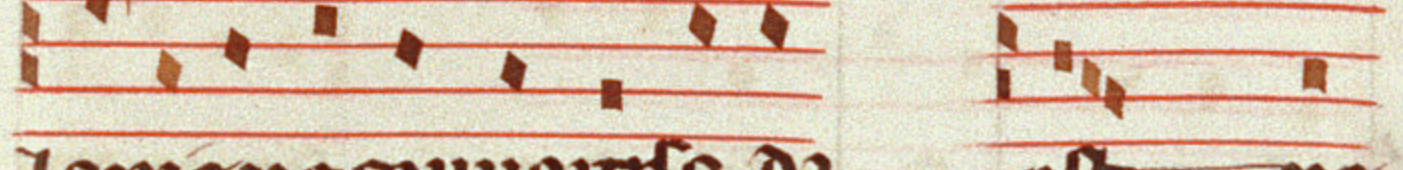
qui amie veut faire sans vel rano po



bon die ram vraiment test esse



q̄ ia en li meit assise uī quomam



lame ne couuoit de da est ne



masser argent ams aime bō ceste ut q^o

ne & paignie & des pent ades plus dili

largement & si na en li felōm gitur res

e neuue sus autre gent que cito la

mes achasom sunche & pa bit & tū

role courtoisemēt fila du sit eo m

tout sans pte nif lo cuer nus dil

en am entierement & sac gatur do

chies quil naine mie amf minus.

ment sil se demaine autrement.

Dout me fu gref li de **B**bm

partir dema miete la iolie maine w

Portare

bm ma w



au da uis qui est blan

bin ma de

che & uermellete & nie ro

mandee di

se par desus les ce mesta

maura. ro

uis son tres douz us mi

bin macha

fait fremir & si oell vair

ta corone &

uant languir ha diex &

aumoniere

mar la lessai blanche te

de soie pour



me flour dehs q̄t

quor donc ne lame

vouf veitai dame

me aleurua wbi

de valour b̄melle

z c.

me rose en mai pour v̄ sui ē ḡnt dolour

O

lugo pia

M

s ne glay ue w

candens liluū sup

fier flouu ne chant


liha apud filuū

disceilloz ne voli may


Mat



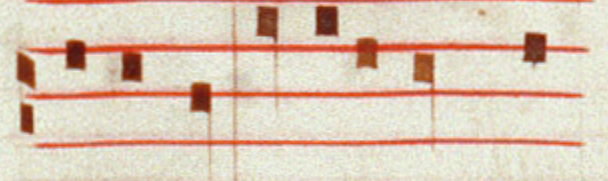
regem om̄iū fis p



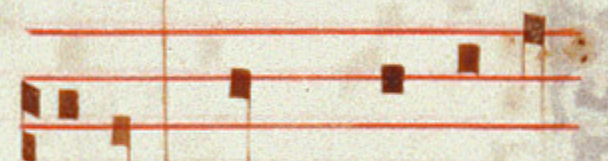
picia ut delet



uicia peccatorum.



om̄iū r̄sōz glo



ria nos collocet



gratia.



ne douce saison s



biau chant ne biau



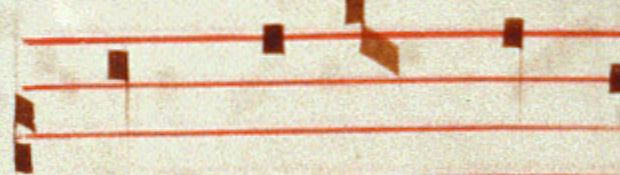
dit uarmomeus



son mi font uelbau



dit ne faire chanco



tout ce mi font a



mours uelle ou nō



q̄ mōt mi e lor plō.

294

O

ne sai ie que

devenir de mes a

mouys ne plus

jour & si les seif bo

nement de cuer et

cors entierement

noqs ne sui veire

M

is que damer

siu desirans & amis

de dame attendans

ie doi bien estre obe

issans sages cour

tois & bien celans

se damours veel io

L



ans mes tousdis

obetlans ama da

me douuour pour

qui d'ant & d'ante

rai tous les iours

q'ie viurai ne iane

men partrau sen di

ur & fins amans q'r

amouus ne veit

me tant au cle se

gnouue par tout

le mont es pame son

metre au al le veit

tiex li prames sa

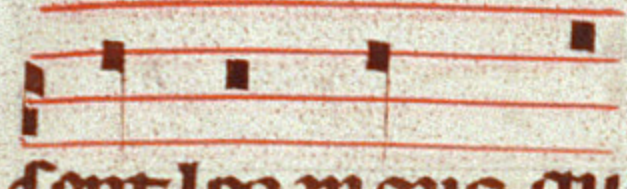
men partrau sen di tiex li prames sa



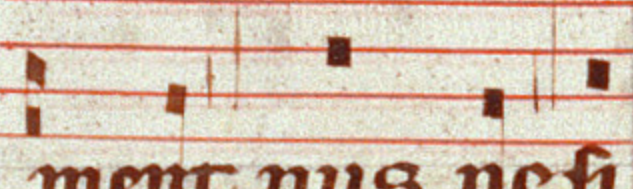
ai. ai. ai. au cuer



foi qui puis li



sent les maus que



ment nus ne fi



rai bien sai quen



doit metre fil ne



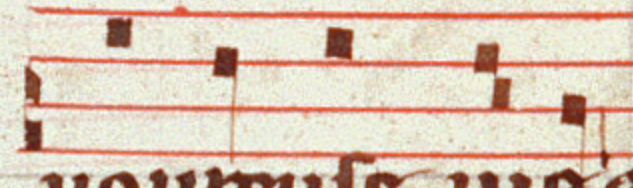
morra. ha sebie



la fait cest sa



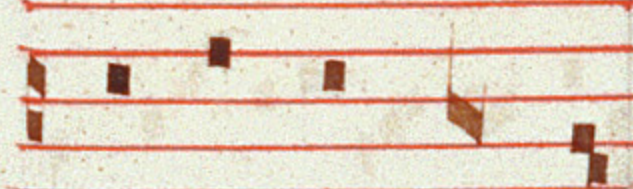
p cham secours



uouteuse ue &



uai. & sema dame



gareime garni



otwier ne me veut



pour deproier se

e tuez idyace qui

cours ma attedi.

nens ni prent.

Alue uirgo

Cul donc emfi

uirgini salue lu

que labele q iam

men lummū va

si qui de mo cuer

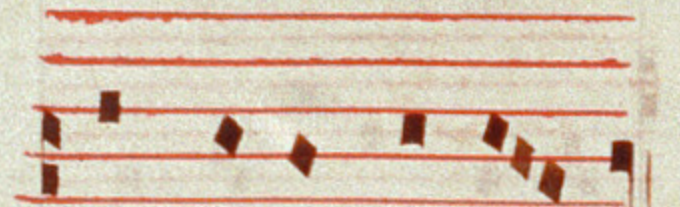
le dulce liluū dul

a le don nauua ia

ce dans silum a

de moi mera ayim

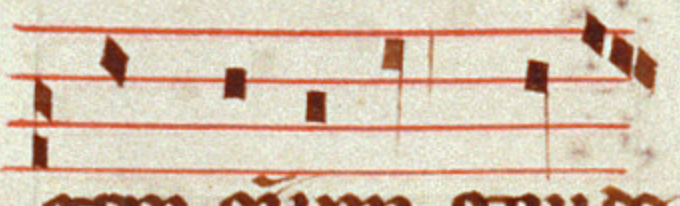
Pstatur



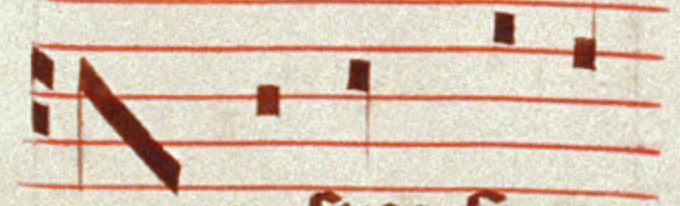
ue salus hominū



nū xpi pepisti te



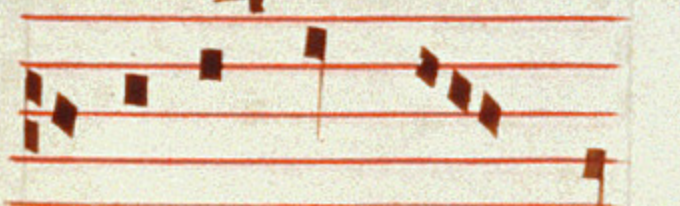
gem oīum gaude



pu in spes futu



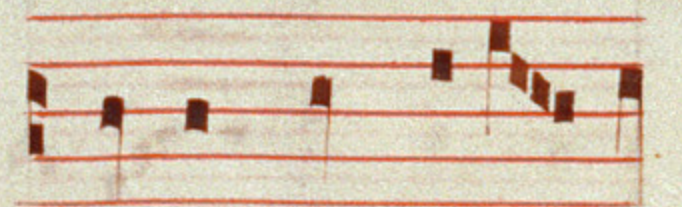
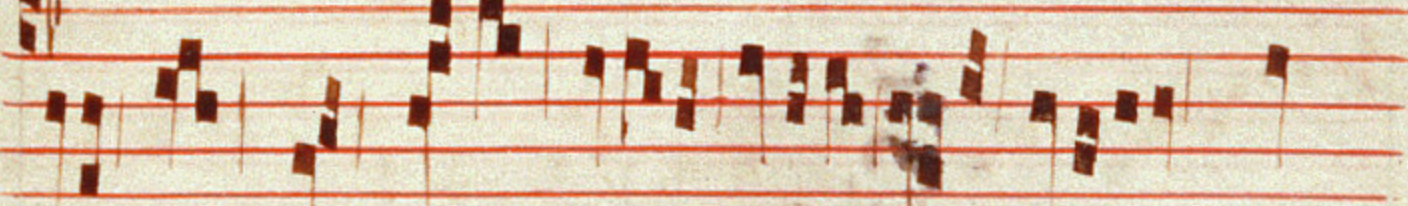
ra despectū tu



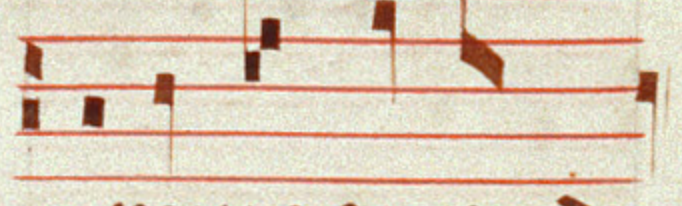
i hora mortis o



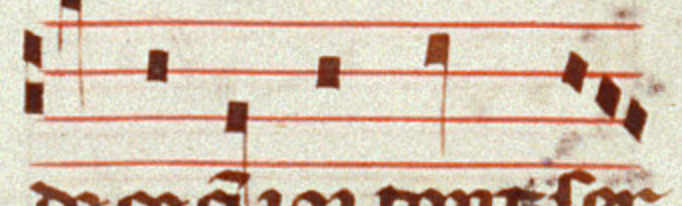
ra xpm dnm ue



aymi dicit ay mi a



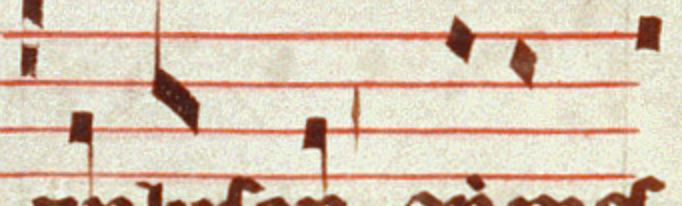
a pouue guere don



de ce q iai tant ser



ui de fin cuer sans



trahison. ay mel



ditans felon de



dieu loies vous

dampnem in oppro

brium. speciosa p

tiosa dux eranti

um generosa glo

riosa uox letantiu

sis in hac valle te

laudantium cōso

loun trop maues

musi. merci vous

pra dame degiūt te

nō saches de voir

q̄rienam se vous

nō moi vostre ami

noies sanz raisō

latrix & gaudium

apud patrem & filium

o demens o pia

o dulcis maria.

quar se iam a vous

falli perdus sui

et pour vous di q

mouretes mortin.

A mai que rolier

font flouir q chan

tent oisel tant sen

Lutie iour

par un matin

Eche uau

Eueuelle toi



que tout amant

sont rebaudi en

re le tous tans ro

li par .i. matin me

leuai si cōsi pas

rouele seant deles

.i. gant fuelli decuer

doie les .i. pre te

garden en mō de

min si an robm ē

2tre de cuer for

ment soufpuat

pour m'auot quil

na trouue et di