

Anderer Theil
Kleiner
Geistlichen
CONCERTEN

Mit 1. 2. 3. 4. und 5. Stimmen
Samt beygefügetem Basso Con-
tinuo vor die Orgel.

In die Music versetzet
Durch

HEINRICUM SAGITTARIUM,
Churfürstl. Durchläucht. zu Sachsen
Capellmeister.

Q V A R T U S.

Mit Römischer Keyserl. Majest. Freyheit.

M. DC,



XXXIX.

Gedruckt zu Dresden in Churfürstl. Sächß. Officin /
durch Simel Bergens Seligen Erben.



Dem Hochwürdigsten / Durchlauchtigsten /
Hochgebornen Fürsten vnd Herrn /
Herrn

Friederichen /

Erwehlten zu Ertz vnd Bischoffen der
Stifter Bremen vnd Brehden / Coadjutoren zu Halberstadt /
Erben zu Norwegen / Herzogen zu Schleswig / Holstein / Stormarn vnd
der Dithmarschen / Grafen zu Oldenburg vnd Delmenhorst /
Meinem Gnädigsten Fürsten vnd
Herrn.

Mich würdigster / Durchlauchtig-
ster / Hochgeborner Fürst / Gnädigster Herr /
Vnter andern trefflichen Tugenden / die in Ewer
HochFürstl. Durchl. der gütige Himmel einges-
pflantzt / ist nicht die geringste / die sonderbare Liebe vnd Lust / die
nach dem Exempel der grösssten Helden von der Welt / Sie zu
freyen vnd löblichen Künsten / insonderheit auch der werthen
Musik trägt / wie dann dieses / an dem vor wenig Jahren in Cop-
penhagen gehaltenen HochFürstl. Beslager des Königl. Prin-
zen zu Dennemareck vnd Norwegen / (E. HochFürstl. Durchl.
hochgeehrten Herrn Brüdern / meines auch Gnädigsten Herrn)
ich mit fleiß in acht genommen habe / vnd dessen ein wahrer Zeu-
ge seyn kan. Dann eben durch meine damalige / zwar wenige
Verrichtung vnd Auffwartung bey der Kön. Capell daselbst /
E. HochFürstl. Durchl. gnädigst bewogen / sich gegen mir mit
so theuren Gnaden vermercken zu lassen / Derowegen ich mich
nicht vnglücklichelig schätzen kan / vnd überflüssige Ursach habe /
folz

solches Zeit meines Lebens/ mit unterthänigstem Ruhm vnd
Dancßsagung zu erkennen.

Vnd habe/ Gnädigster Herr/ zu keinem andern Zweck ich
auch ietzo gezielet/ in deme gegenwertiger meiner Musicalischen
Arbeit (da sie zu männiglichem gebrauch von mir herausser gege-
ben wird) E. HochFürstl. Durchl. hochwürdigsten Nahmen ich
vorgesetzt.

Zwar muß ich mich schemen / mit einem so kleinen vnd
schlechten Wercklein vor deroselben zu erscheinen/ Nun aber die
Boßheit der ietzigem/ den freyen Künsten widrigen Zeiten/ mei-
nen anderweit / sonder Ruhm / bey Handen habenden bessern
Wercken/ das Liecht nicht gönnen wollen/ hat es bey diesem ge-
ringen für dißmal verbleiben müssen. Solten aber die ietzo vn-
ter den Waffen gleich als erstickten/ vnd in den Koch getretenen
Künste/ durch Gottes Güte/ zu voriger Würde vnd werth wie-
der erhoben werden/ mir auch der Höchste biß dahin das Leben
fristen würde/ wil so dann bey E. HochFürstl. Durchl. mit ei-
nem reichern Pfande/ meiner schuldigkeit nach/ einzukommen/
ich vnvergessen seyn. Inzwischen geruhen Sie dieses wenige
vnd schlechte mit gnädigsten Händen von mir zu nehmen/ So
dann mit dero HochFürstl. Gnaden mir iederzeit wohl beyge-
than zu seyn/ wie auch verstaten/ die Zeit meines Lebens/ maß-
sen ich wündschen thue/ nach vnd nach zu verbleiben

Euer HochFürstl. Durchl.

Unterthänigster

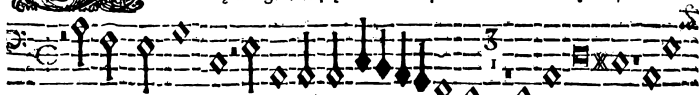
Dienet

Dresden am Heiligen PfingstFest/
war der 2. Tag Junij/ 1639.

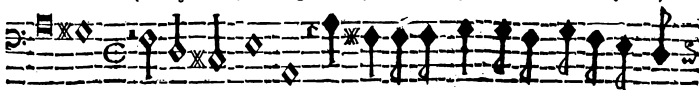
Heinrich Schütz.



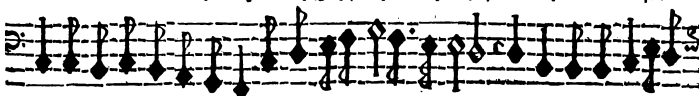
Th lie ge vnd schla fe vnd er wa che is



denn der Herr heilt mich ich lie ge vnd schla fe vnd er wa che if



denn der Herr hilft mich Ich fürchte mich nicht für viel Hundert Tausen-



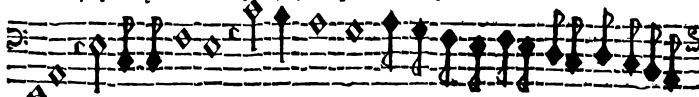
ten für viel Hunderttausenden die sich umhër wider mich legen ich fürchte mich nicht für viel



Hunderttausenten Ich fürchte mich nicht für viel hundert tausenten für viel hundert tausent-



ten die sich vmbher wider mich die sich vmbher wider mich les



gen Auff Herr vñ hilff mir hilff mir mein Gott den Du schlegest alle mei ne Feinde auff den



Backen vnd zerschmetterst der Gott lo sen Záh

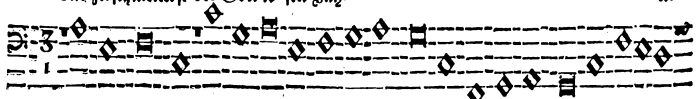
Хааа

ne
vnd



vnd gerschmeiterst der Gott lo sen Zähl-

ne

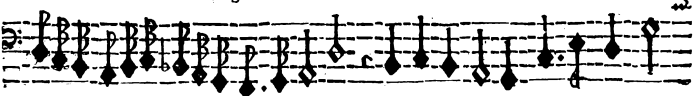


Bey dem Herren ij

fin det man Hülffe fin det man Hülffe ij



vnd deinen Segen v ber dein Volk Ge-



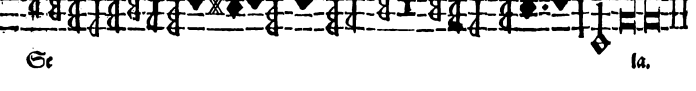
la vnd dei nen Segen v ber dein Volk



Ge

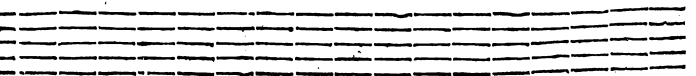
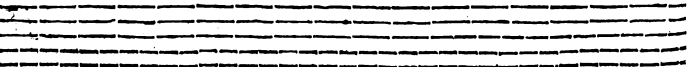


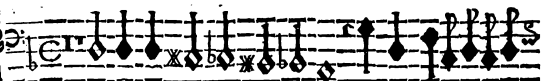
la



Ge

la.

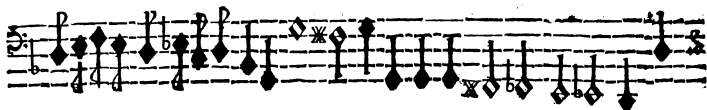




Ann vn fre Au gen schlaffen ein So laß das Herß
 Qvando se claudunt lu mi na Mens somno non



doch wa-
 sit de-



er seyn waß vn fre Au gen schlaffen ein Wann
 di ta Qvando se claudunt lu mi na Qvan-



vn fre Augen schlaffen ein ij
 do se claudunt lu mi na ij

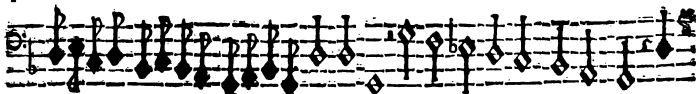
ij
 ij



So laß das Herß
 Mens somno non

doch wa-
 sit de.

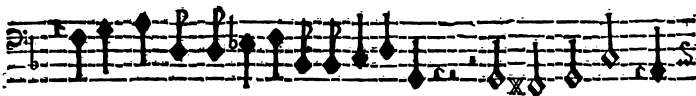




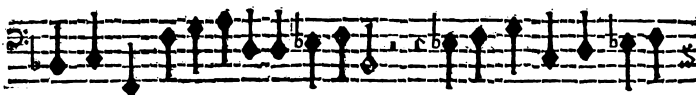
der seyn Halt v ber vns dein rech te Hand Das;
di ta DE I nos fer vet de xte ra Ne



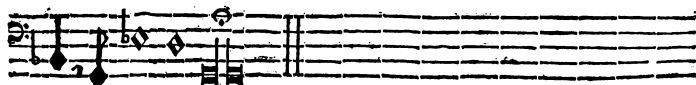
wir nicht falln ij ij Halt v ber vns dein rech te Hand
nos ca sus ij præ ci pi tet DE I nos fer vet dexte ra



das wir nicht falln ij ij in Sünd vnd Schand das
Ne nos ca sus ij præ ci pi tet Ne



wir nicht falln ij ij das wir nicht falln ij
nos ca sus præ ci pi tet ne nos ca sus ne nos ca sus ij



in Sünd vnd Schand.
præ ci pi tet



Ch beu ge mei ne mei

ne Knie ge gen dem Va-

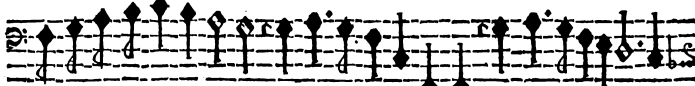


ter vn sers H Er ren Je su Chri sti ij



der der rech te Va ter ist v ber al les was da Kinde r helf

set v ber



al les was da Kin der helf set im Him mel vnd auff Er den ij

Er



den starck zu wer

den daß Er euch Krafft ge be nach dem Reich humb



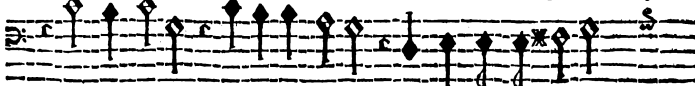
sei ner Herr lig keit starck zu wer

den durch sei

nen Geist an dem



in wen di gen Men schen an dem in wen di gen Men schen vnd Chri stum zu wohnen



durch den Glauben in ew ren Her zen vnd Chri stum zu wohnen

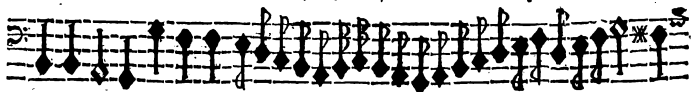
Aaaa ij

durch

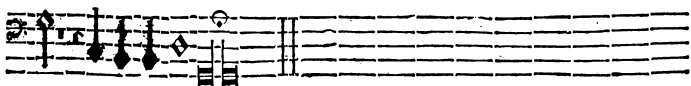


durch den Glauben in ewren Herren

ist durch den Glauben in



ewren Herren in ewren Her-



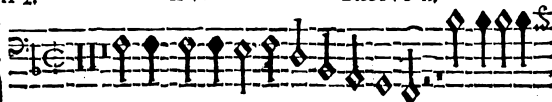
ren in ewren Herren.



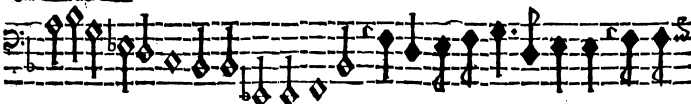
A 2.

XV.

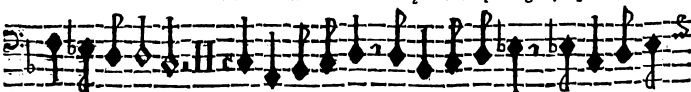
BASSVS II.



Ich bin jung gewesen und bin alt worden

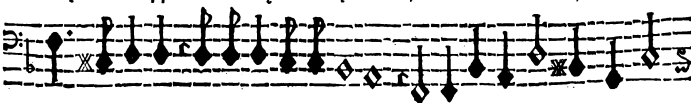


und bin alt worden und habe noch nie gesehen den Ge-



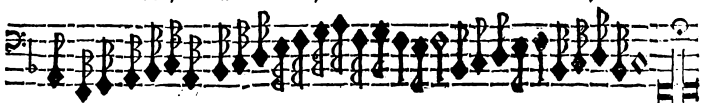
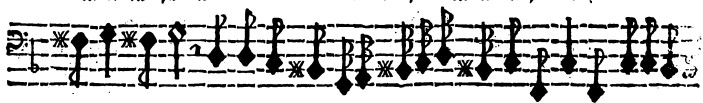
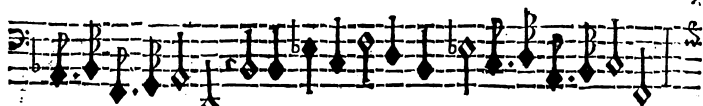
rechten verlassen und habe noch nie

ist



nie gesehen den Gerechten verlassen oder seinen Samen nach Droe-

gehen



A 3.

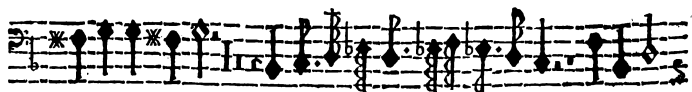
XVII.

BASSVS.



Aaaa iiii

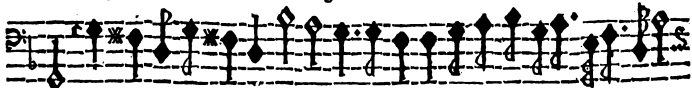
Sal-



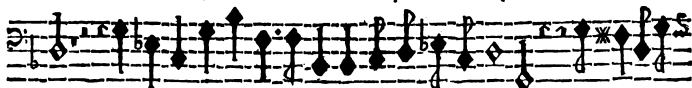
Sal va to rem & ger mi net Sal va to-



rem a pe ri a tur ter ra & ger minet Sal va to-



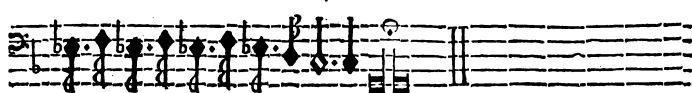
rem Ro ra te ij coe li de fu per & nu bes plu ant ju-



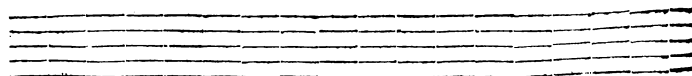
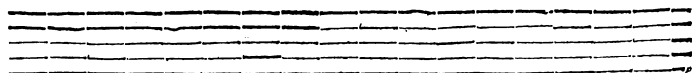
stum Ro ra te coe li de fu per & nu bes plu ant ju stum Ro ra te ij



coe li Ro ra te ij coe li de-



fu . per.





Seyh du Sohn Davids *ff* fürchte dich nicht Ma-

ri am dein Gemahl zu dir zu nehmen fürchte dich nicht Ma-ri am dein Gemahl zu

dir zu nehmen denn das in ihr gebo- ren ist das ist von dem Heiligen Geist

ff und sie wird einen Sohn gebären *ff*

des Namen sollst du JE- sus heißen des Na-

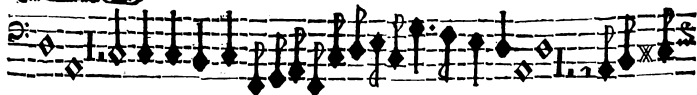
men sollst du Jesus heißen von ihren Sünden denn Er wird sein Volk selig ma-

chen von ihren Sünden denn Er wird sein Volk selig machen von ihren Sünden.



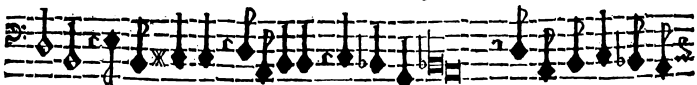
Ich bin die Auff er sie

hung vnd das



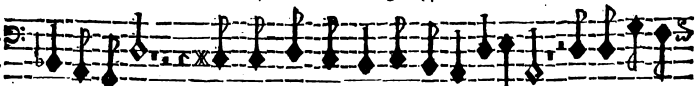
Le ben Ich bin die Auff er sie

hung vnd das Leben wer an mich



glaubet der wird le ben ij ob er gleich stür

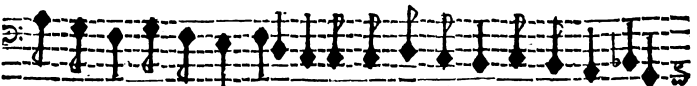
vnd wer da le bet vnd



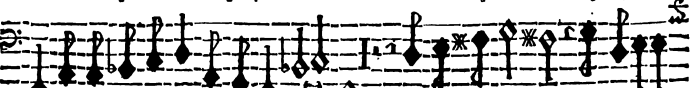
glaubet an mich der wird nim mer mehr nimmermehr ster ben der wird nimmers



mehr nim mer mehr ster ben vnd wer da le bet vnd glaubet an mich der wird



nim mer mehr nim mer mehr ster ben der wird nim mer mehr nim mer mehr ster



ben ij

Wer an mich glaubet der wird leben



ij

ob er gleich stür

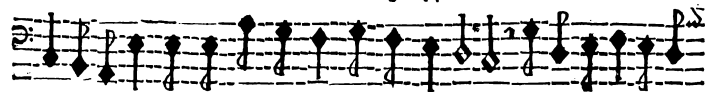
be

Wer an mich glaubet der wird

leben



le ben ij ob er gleich stür be vnd wer da le bet vnd



gläubet an mich der wird nim mer mehr nim mer mehr ster ben vnd wer da le bet vnd



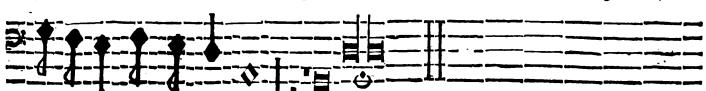
gleu bet an mich ij der wird nim mer mehr nimmer



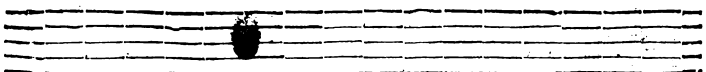
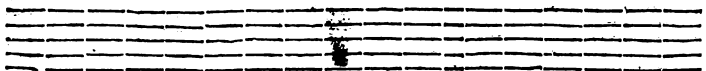
mehr der wird nim mer mehr nim mer mehr ster ben der wird nim mer mehr nimmermehr



ster ben der wird nim mer mehr nim mer mehr der wird nim mer mehr ij



nim mer mehr ster ben ster ben.





Je Seele. Das Wasser das aus sei ner Seiten floß wäsche mich Sein

bit ter Leiden vnd Sterben stercke stercke ij mich O lie ber Herr

Je su ij er hö re ij ij ij

mich In dei ne hei li ge Wunden ver birg mich ver birg mich Vor dem

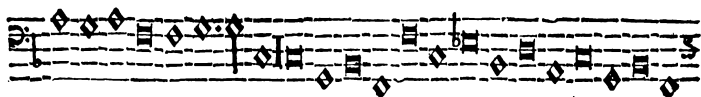
bö sen Feind be wah re mich O lie ber Herr Je su ij ij

er hö re mich In mei ner lez ten Stun de ruf se mir

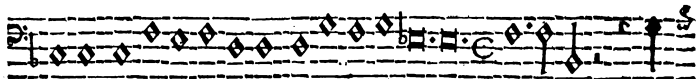
daß ich mö ge kom men zu Dir daß ich mö ge kommen zu Dir vnd mit

al len Auf er wehl ten ij

Dich lo ben vnd prei sen Dich
loben



lo ben vnd preisen e wiglich Vnd mit al len if ti Auser



wehltten Dich lo ben vnd preisen Dich lo ben vnd preisen e wiglich D



lie ber Herr JE su if er hö re mich D lie ber Herr



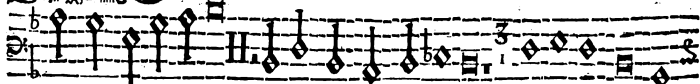
JE su er hö re mich D lie ber Herr JE su er hö re er hö re mich



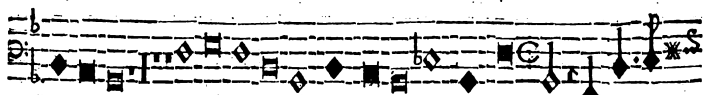
lie ber Herr JE su er hö re mich



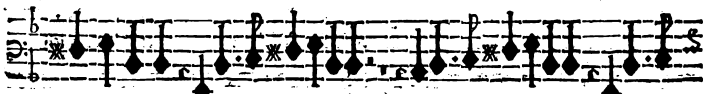
Eh ruff zu. Ich bitt er hör mein klagen ij Verleph
 Te Chriſte. Au di precor qverentem ij Ne ſpem



mir Gnad zu die ſer. friſt Laß mich doch nicht ver za gen Den rech ten Weg D.
 ca dam te tur bi do Nunc ex hi be fa ven tem Vorum ti bi re.



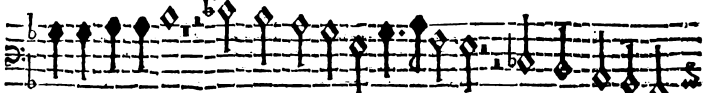
Herr ich mein Den rechten Weg D Herr ich mein D Herr ich mein Den wol leſt
 Gã vi á Vorum ti bi re Gã vi á re Gã vi á Da ſem per



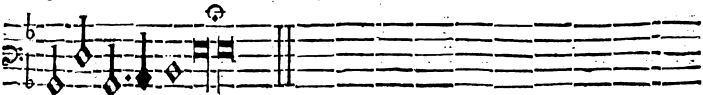
Du mir ge ben ij
 am bu la re ij



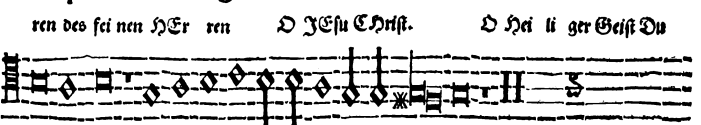
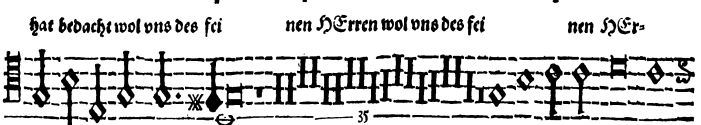
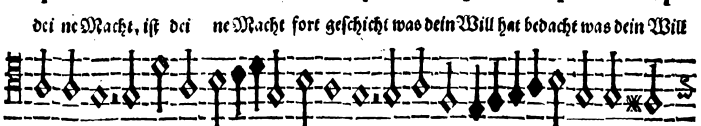
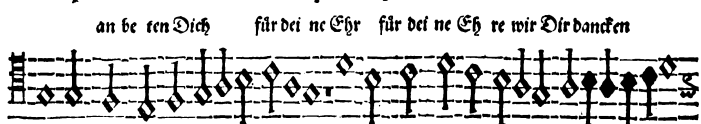
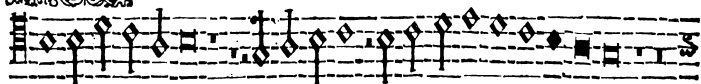
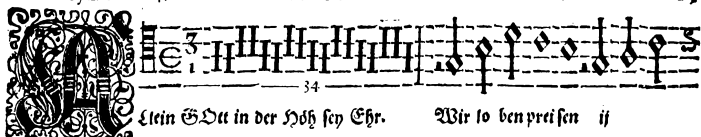
Meinm Nächſten nuß zu ſeyn Dir zu le ben Dir zu le ben Meinm
 Me pro xi mo tu a Ac me á re Ac me á re Mo



Nächſten nuß zu ſeyn Dein Wort zu hal ten e ben Dein Wort zu hal ten
 pro xi mo tu á Tu a ad ju ra com moda re Tu a ad ju ra

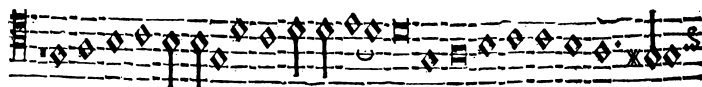


e ben e
 com moda re.

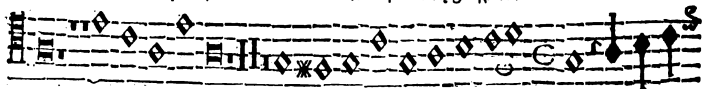


Wbbb if

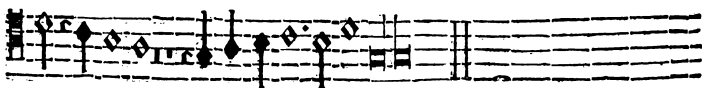
Die



Die Iesus Christus ij er ist durch groſſe Marter und blit eren



Tode und blit te ren Tod/ Da zu wir ons wir ons ver las sen Da zu wir



ons ver las sen Da zu wir ons ver las sen.



A 4.

XXIII.

TENOR II.



E-



ni San

cte Spi ri tus Ve-



ni San cte Spi ri tus re ple tu



o rum cor da fi de li um re ple tu o rum cor da fi de li um



cor da fi de lium Et tu i a mo ris in e is ignem ac-



cen de ignem accende Qui per diver si ta tem lingva-



rum cuncta rum gentes in uni ta te fi de i con gregasti Et tu i a-



moris in e is ignem accen de in e is i-



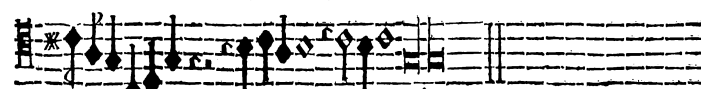
gnem accen de Al le lu ja ij ij Al le lu ja ij



ij Al le lu ja ij ij ij



Alle lu ja ij ij ij Al le lu ja ij ij



ij ij Alle lu ja.
bbb iii



Sey Du für. Vermag wider vns seyn

ij

ij

welcher auch seines ei gen Sohns nicht hat verschonet sondern

hat Ihn für vns al le da hin ge ge

ben wie solt Er vns mit Ihm deß nicht

al les schenken

Christus ist hie der ge stor ben ist

Wer wil ver

dammen ij

Christus ist hie der ge stor ben ist

ja vielmehr

der auch auffser we cket ist

Sicht zu der Rechten Gottes vnd vertritt vns vnd ver

tritt

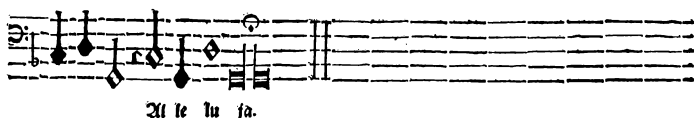
vns

Al le lu ja Al le lu ja

Al le lu ja ij

Al le lu ja

Alleluia



A 4 .

XXV.

BASSVS



o der Gefährlich keit o der Schwert den ich bin ge wiß

Bbbb iiii

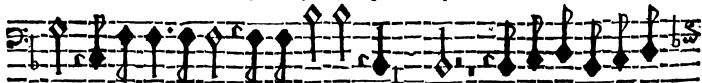
denn



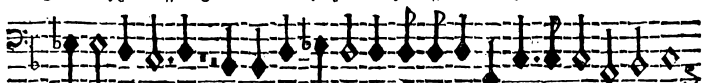
denn ich bin ge wiß ij ij daß we der Tod



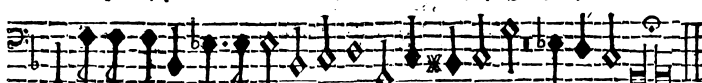
noch Leben we der En gel noch Fürstenthumb noch Gewalt weder Ge gen wer ti



ges noch Zukünfft i ges we der Ho hes noch Lieffes noch kein an dre Cre a



tur mag vns scheiden von der Lie be Gottes die in Christo JE su ist vnserm H Er



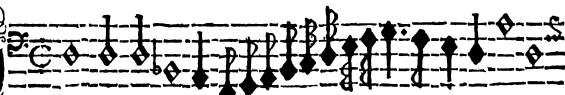
ren die in Christo JE su ist vnserm H Erren A men A men ij A men.



A 4.

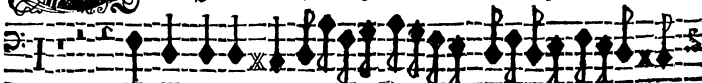
XX VI.

BASSVS,

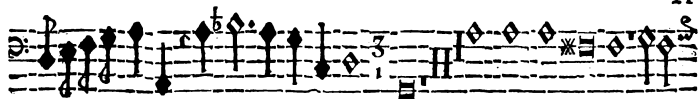


Je Stim des H Erren ge

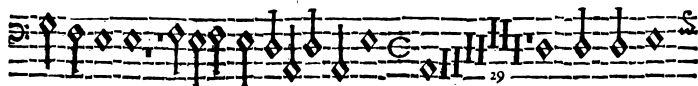
het auff den Wassern



Der Gott der Eh ren don



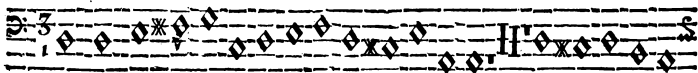
ner Der Herr auff grossen Was fern Die Stimm des Herren ge



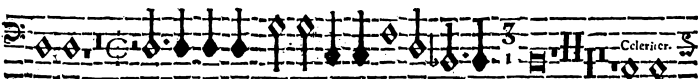
het herrlich ge het ge het herr lich Die Stimm des Herrn



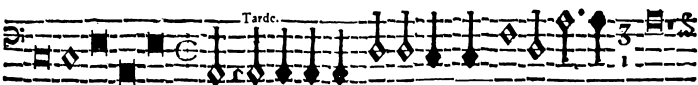
ren het et wie Feuer flam men



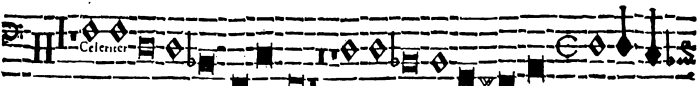
Die Stimm des Herren er re get er re get die Henden Und entblös set die



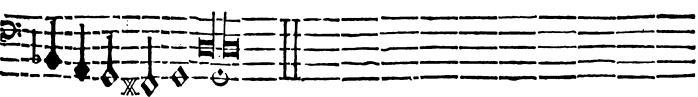
Walde Und in seinem Tempel wird dem Herren te des man Eh re



Eh re Eh re sa gen Und in seinem Tempel wird dem Herren te des man



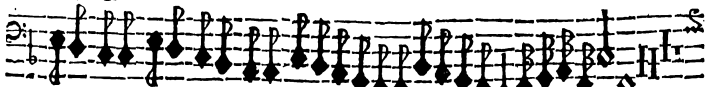
Eh re Eh re Eh re sa gen Eh re Eh re Eh re sa gen Eh re



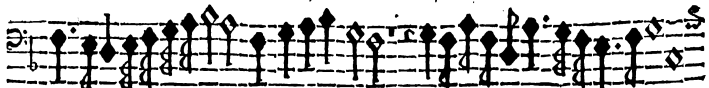
Eh re Eh re sa gen.



V bi la te ij DEO lu bi la te ij Deo omnis



omnis terra omnis omnis terra ij ij ter ra



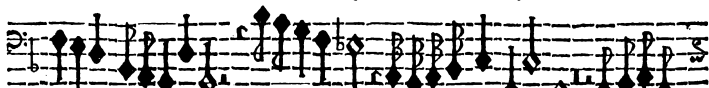
In tro i te in conspectu ejus in exul ta ti o ne



Scito te quoniam Dominus ipse est DEus Ipse fecit nos ij



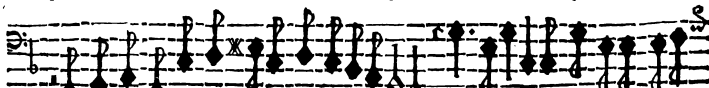
Sci to te quoniam Dominus ipse est DEus Ipse fecit nos ij



ij ij & non i pli nos intro i te



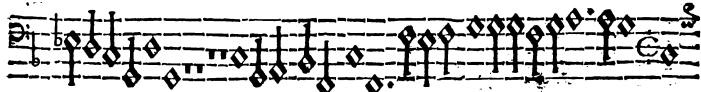
portas ejus in confes si o ne Po pulus ejus & Oves pas cuæ ejus



In tro i te portas ejus in confes si o ne a tri a ejus in hymnis confi-
remini



temini il li Laudate nomen ij ejus Lauda te nomen ij



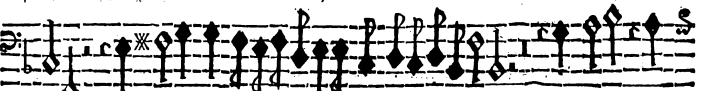
ejus Laudate nomen ejus Laudate nomen ij e jus



Quo ni am su a vis est Do mi nus in æ ter num in æ ter num mi se ri-



cor di a ejus in æ ter num ij mi se ri cor dia



ejus & us que in ge ne ra ti o nem & ge ne ra ti o nem & us que in



ge ne ra ti o nem & ge ne ra ti o nem & us que in ge ne ra ti o nem &

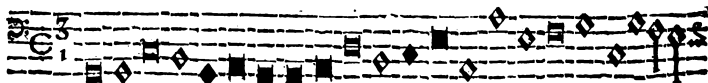


ge ne ra ti o nem in ge ne ra ti o nem & ge ne ra ti o nem Ve ri tas e-

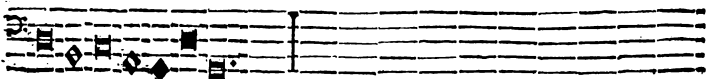


jus in ge ne ra ti o nem & ge ne ra ti o nem Ve ri tas e jus.

Symphonia

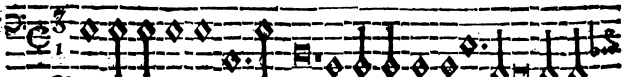


Symphonia à 3,

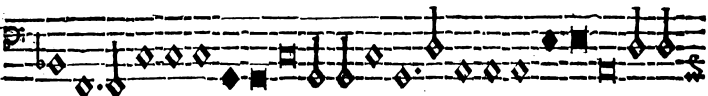


Sey gegriffen Maria: vel, Ave Maria: tacet.

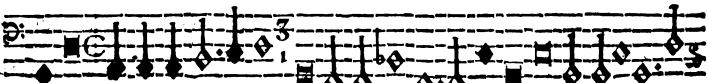
Symphonia ut supra.

Vox & In-
strumen-
tum.

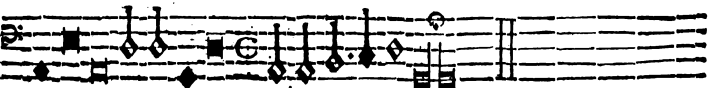
S Je he ich bin des Herren Magd ij mir ge
 Ec ce Ancil la Do mi ni ij fi at



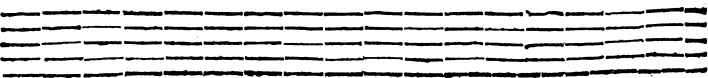
sche he wie du wie du ge sagt hast mir ge sche he wie du wie du ge sagt hast mir ge
 mi hi se cundum verbum tuum fi at mi hi se cundum verbum tuum fi at

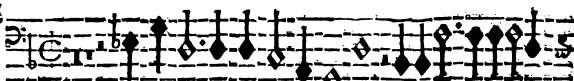


sche he wie du wie du ge sagt hast Al le lu ja Al le lu ja ij ij
 mi hi se cundum verbum tu um Al le lu ja Al le lu ja ij ij

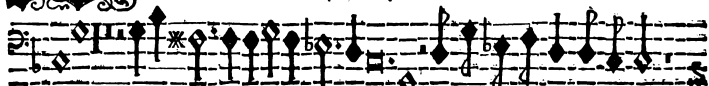


ij Al le lu ja.
 ij Al le lu ia.

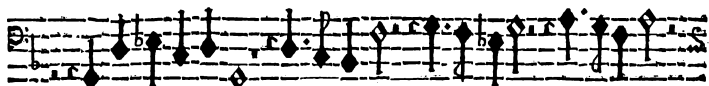




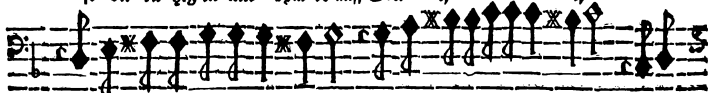
Als betrübst du dich mei ne See le li



if See le vnd bist so vn ru hig in mir



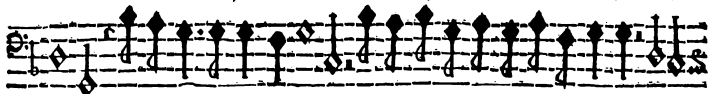
so vn ru hig in mir Har re auff Gott if if



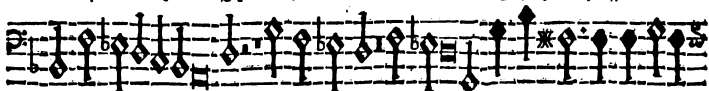
denn ich wer de Ihm noch dan cken if if



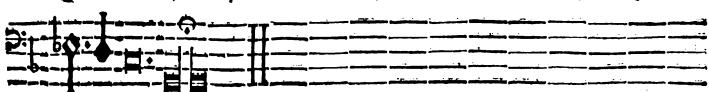
if if Vnd mein



Gott ist denn ich wer de Ihm noch dan cken daß Er meines An ge sich tes Hülffe vnd mein



Gott if if ist vnd mein Gott ist if Was be trübst du dich meine



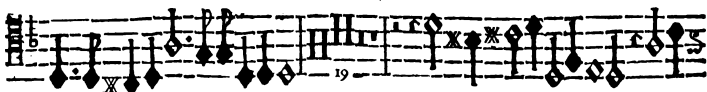
See le.



Vemadmodum. Ira de fi de rat de fi de rat ad te anima mea



a nimame a Deus clemētis sime & mife ricordis sime ij



mife ricordis sime. Sitivit. O fons vitæ ij ij



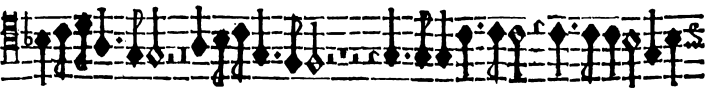
ve na aqva rum viventium qvando ve niam ij



ad aqvas dulcedinis tu æ qvando ve niam ij ad



a qvas dulcedinis tu æ. Qvando.



Si ti o Domine ij ij Si ti o te Deum



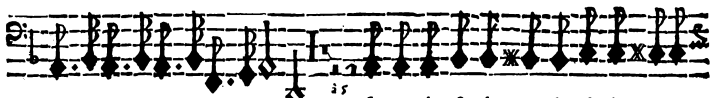
vivum O qvādo veniam & apparebo Domine an te fa ci em ante fa ciem tu am
Nefci.



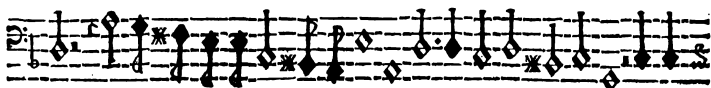
Venadmodum de si' de rat ij



cer vus cer vus ad fon tes a qua-



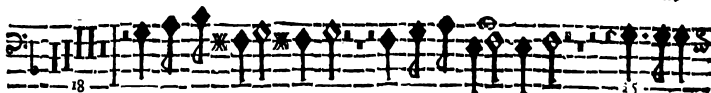
rum I ta de si de rat de si de rat ad



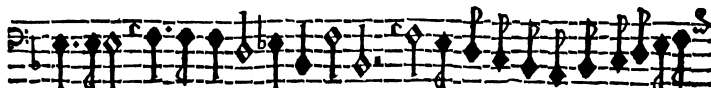
te a ni ma me a ij De us clemen tif si me & mi-



fe ri cor dif si me mi fe ri cor dif si me. Si ti vit. O fons vi-
tae.



Quando. Si ti o Do mi ne ij Si ti o



Do mine Si ti o te Deum vivum O quando ve ni am & appa rebo



Do mi ne an te fa ci em an te fa ci em tu am

Et ij

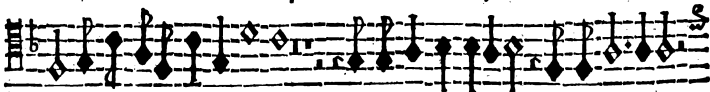
Non



ne sci ens ve sperum O di es præcla ra & pulchra non habens oc-



ca sum vo cem e xul ta ti o nis in qva au di am vo cem lau-



dis vo cem e xul ta ti o nis & con fes si o nis in qva au diam



In tra in tra in gau di um in gau-



di um in tra in gau di um in tra in tra in tra in gau di um in tra in



gau di um ij in gau di um sem pi ter-



num in domum Domi ni De i tu i in tra in tra in do mum



Do mi ni De i tu i O gau di um su per gau di um

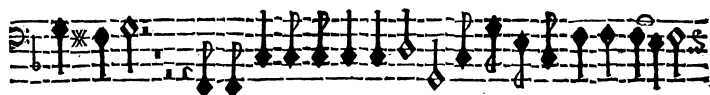
O gau-



Non habens oc ca sum

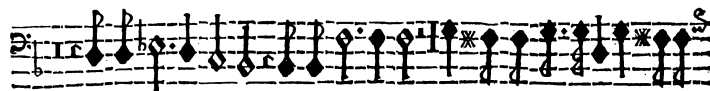
ij

vocem e xul ta ti-

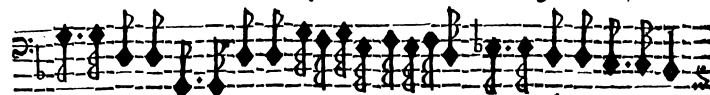


o nis

in qva au di am vocem lau dis vocem e xul ta ti o nis



& con fes si o nis in qva au di am in tra in gau dium ij



in gau di um in gau

di um in gau di um



Do mi ni tu i in tra in gau di um ij

ij



in gau

di um in gau di um ij



sempi ternum in tra in tra in Domum Domi ni De i tu i in domum



Do mi ni De i tu i O gau di um su per gau di um

Ecce ij

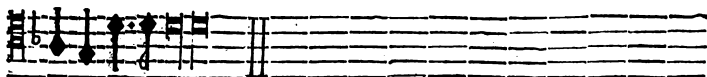
Gaudi,



O gau di um fu per gau di um ex tra qvod non est non est gau di um



ex tra qvod non est non est non est gau di um extra qvod non est non est



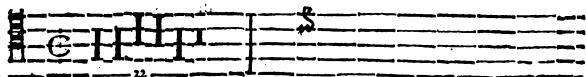
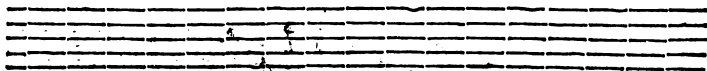
non est gau di um.



A 6.

XXXI.

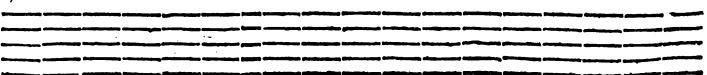
TENOR II.



Vfer immensam.

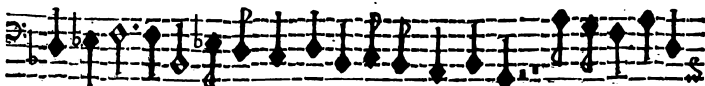


VERTE.

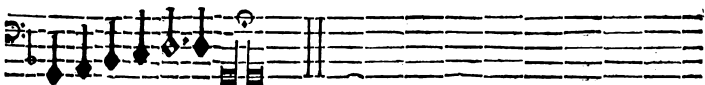




Gau di um vincens omne gau di um ô gau di um su per gau di um non est



non est gau di um ex tra qvod non est ex tra qvod non est ij



non est non est gau di um.



A 5.

XXXI.

BASSVS.



V fer immen

sam au fer DE VS aufer



DE VS au fer i ram & cru en ta tum co hi be fla gellum co hi be fla-



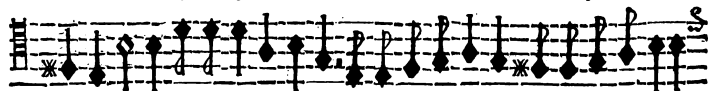
gel lum & cruenta tum cohibe flagellum cohibe flagel.



lum Nec sce lus nostrum properes ad æqvam pen de re lancem ij



Silant. Par ce par ce par ce sed no stris mi fe ran do cul pis ius



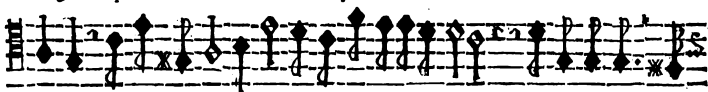
pa ri clemens pi e ta te miscens cu i ma net semper pro pri um ma ligno



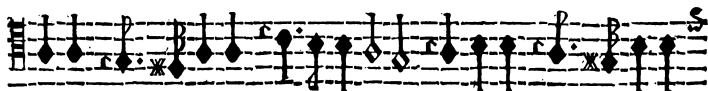
Par ce re ii mundo cu i ma net semper ii pro pri um ma



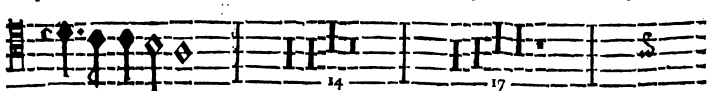
ligno par ce re mundo. Gur su per ver mes lu te os fu ro res



fumis fu ro res fumis O magni fa bricator orbis Quid sumus quam fex



pu tris um bra pul vis gle ba que ter ræ fex pu tris um bra pul vis



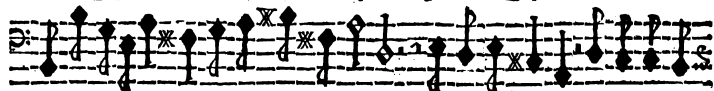
gle ba que ter ræ. Nos parentales, Da crucem.



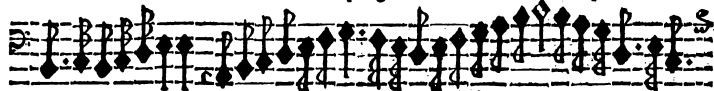
VERTE.



Si uant Qvis potest sa vas to le ra re pla gas Qvis potest sa vas ij



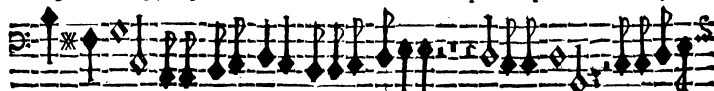
ij to le ra re pla gas cum nec ul tri cem spa ti o fa



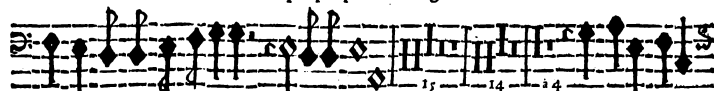
fer ret ma china vir



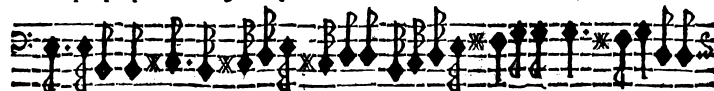
gam. Parce parce parce sed nostris mi seran do culpis Ius pa ri clemens pi e.



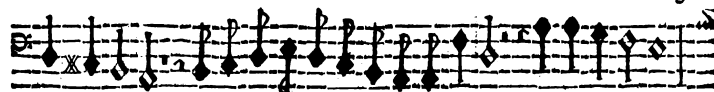
ta te miscens cui manet semper proprium maligno Parcere mundo cui manet



semper proprium maligno parcere mundo. Cur. Nos, Da crucem clavos



scu ticam co ro nam Lan ceam fu nes rigi-



dam que mortem in ter i ra tam me di a re dextram & ma la no stra

Non



Non opus summi pereat magistri nec sinas cassam ij fore passi-



o nem Corde sed manans lavet omne crimen Corde sed manās lavet omne



crimen sangvis & unda lavet omne crimen sangvis & un da. Hoc ratum quod



fit facias precamur o mnibus ij no bis facias precamur omnibus



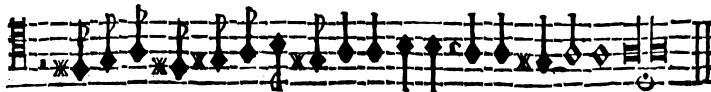
no bis refi dens o lym po Qvi Deus semper dominaris dominaris or bi



refi dens o lym po Qui Deus semper dominaris orbi Trinus domina ris orbi



ij Trinus Triuus do mi na ris or bi ij Trinus



do mi na ris ij or bi Trinus & u nus A men.



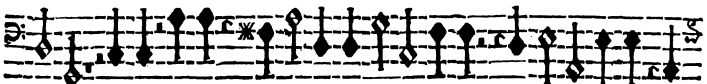
Non opus. Hoc ratum quod sit fa ci as pre camur o mnibus no bis ij



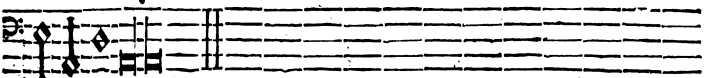
no bis re si dens o lym po qui De us sem per Do mi na ris or bi



re si dens o lym po Qui De us sem per do mi na ris or bi Trinus &



u nus Trinus Trinus & u nus ij Trinus & u nus Trinus &



u nus A men.



I N D E X.

Concert.	A voce sola.	Fol.
V.	Ich liege und schlafe und erwache.	Bassus solus. 1.

Duabus Vocibus.

XI.	Wann unsre Augen schlaffen ein / cum versione Latina: Quando se claudunt lumina.	Cantus & Bassus. 3.
XIV.	Ich beuge meine Knie gegen dem.	Duo Bassi. 5.
XV.	Ich bin jung gewesen und bin alt worden.	Duo Bassi. 6.

Tribus Vocibus.

XVII.	Rorate coeli de super & nubes pluant.	Duo Cantus & Bassus. 7.
XVIII.	Joseph du Sohn David fürchte dich nicht.	Duo Cantus & Bassus. 9.
XIX.	Ich bin die Auferstehung und das Leben.	Duo Tenores & Bassus. 10.
XX.	Die Seele Christi heilige mich.	Altus Tenor & Bassus. 12.

Quatuor Vocibus.

XXI.	Ich ruff zu Dir Herr Jesu Christ/ cum versione Latina: Te Christe supplex invoco.	Tres Discanti & Baritonus. 14.
XXII.	Alein Gott in der Höh sey Ehr.	Duo Cantus & duo Tenores. 15.
XXIII.	Veni Sancte Spiritus, in Concerto.	Duo Cantus & duo Tenores. 16.
XXIV.	Ist Gott für uns wer mag wider uns.	Cant. Alt. Ten. Bas. 18.
XXV.	Wer wil uns scheiden von der Liebe.	C. A. T. B. 19.
XXVI.	Die Stimm des Herren gehet.	C. A. T. B. 20.
XXVII.	Iubilate DEO omnis terra.	C. A. T. B. 22.

Quinque Vocibus.

XXVIII.	Sei gegrüßet Maria du Holdselige/ cum versione Latina: Ave Maria gratia plena.	Duo Cantus A. T. B. 24.
XXIX.	Was betrübßt du dich meine Seele.	Duo Cantus A. T. B. 25.
XXX.	Quemadmodum desiderat Cervus.	C. A. T. T. B. 26.
XXXI.	Außer immensam.	C. A. T. T. B. 30.

F I N I S.