

Ist noch Platz im Herbergshaus?

Markus Seidler

Text und Melodie: 2008

Satz und Begleitung: 2013

Musical score page 1. The score consists of two staves: a treble clef staff for the piano and a bass clef staff for the cello. The piano part features a simple harmonic progression with quarter notes and eighth-note chords. The cello part enters at measure 4 with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (4/4).

Cello ad libitum

Musical score page 2. The piano part continues with a steady harmonic base. The vocal line begins at measure 4 with the lyrics "1. Ist noch Platz im Herbergshaus". The piano accompaniment includes a melodic line in the bass clef staff. The key signature changes to no sharps or flats.

1. Ist noch Platz im
2. Gibt es denn noch

Her - bergs - haus
Gast-freund-schaft

Musical score page 3. The piano part provides harmonic support. The vocal line continues with the lyrics "o - der nur im" and "o - der wird man". The piano accompaniment features eighth-note patterns in the bass clef staff. The key signature changes to one sharp (F#).

o - der nur im
o - der wird man

Stall da - ne -
ab - ge-lehnt? _____

Man schickt
O - der

Stall da - ne - - ben?
ab - ge-lehnt? _____

man schickt
O - der

11

Jo - sef und Ma - ri - a raus;
gibt es ei - ne bö - se Kraft,
sie kön - nen die tö - tet

14

dort im Schup - pen le - ben.
wo - nach man sich sehnt.

18

Sie sind weit her - ge - kom - men,
Sie su - chen ei - ne Blei - be her - ge - kom - men
ei - ne ei - ne Blei - be

21

sie ha - ben Herz und
in - mit - ten die - ser

Glau - ben.
Frem - de. Herz und
die - ser

Glau - ben
Frem - de

24

Sie ha - ben ei - ne Rei - se
Ma - ri - a trägt ein klei - nes

un - ter-nom - men.
Kind im Lei - be,

Doch sie

un - ter-nom-men, un - ter - nom - men,
Kind im Lei - be, Kind im Lei - be,

27

schickt man sie in ei - ne
brau - chen schnell nur noch vier

Lau - be.
Wän - de.

31

Ist
Gibt
das nicht un - ver -
es nicht ir - gend -
nünf - tig,
je - mand

34

bei
mit
ei-ner sol - chen
ei-nem Frem - den -
Rei - se?
zim - mer?

37

Dass
Will
man die Bei - den
sich denn wirk - lich
künf - tig
nie - mand

40

unter-bringt auf
heu-te A - bend
sol - che Wei - se!
um mich küm - mern?

43

Da Capo

Da Capo