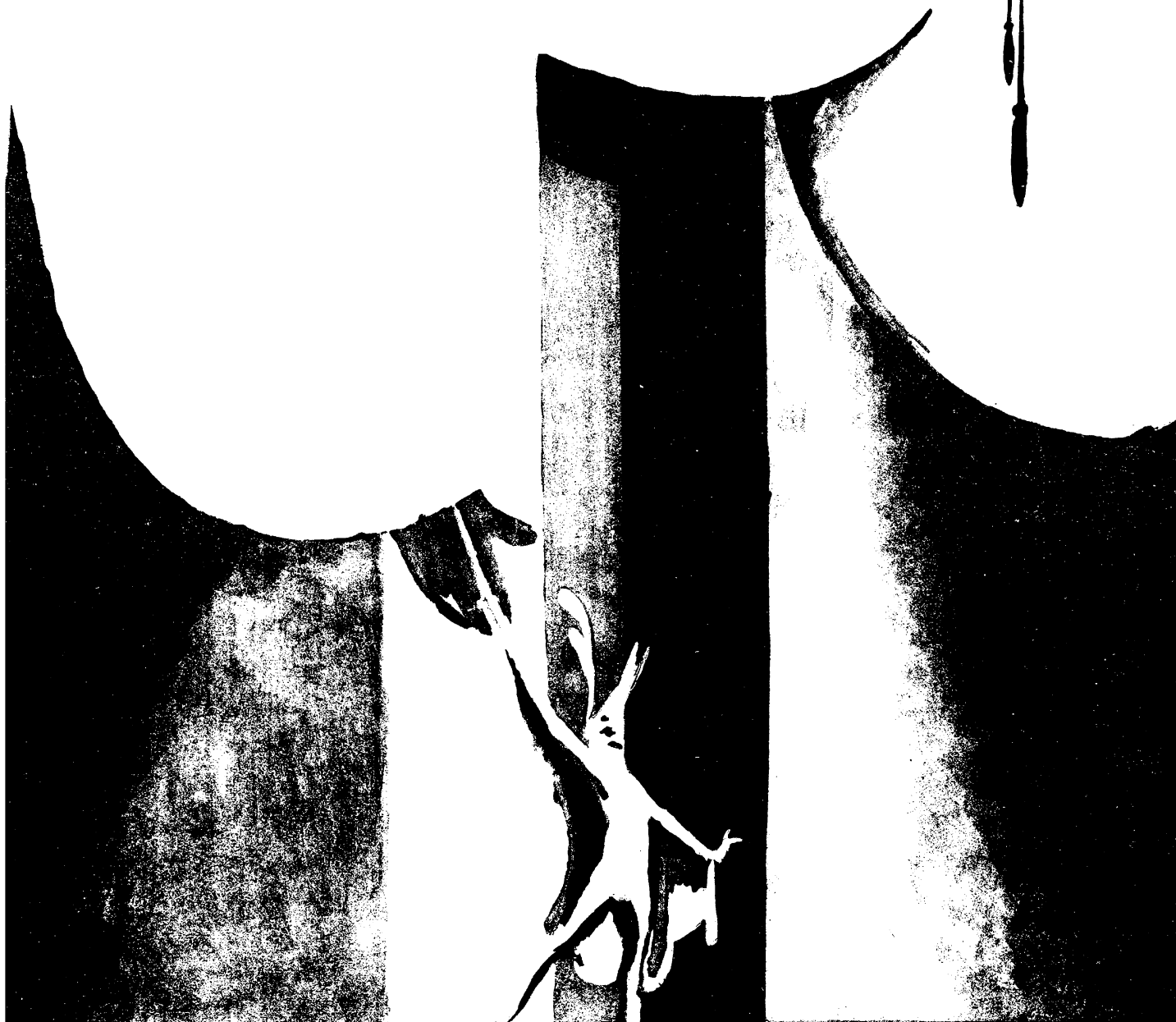




K O M E D I A N T E R

Opera i 3 Akter af AUGUST ENNA.

UDTOG FOR KLAVER.

FORSPIL TIL 3^{DE} AKT for Klaver.

FORSPIL TIL 4^{DE} AKT for Klaver og Violin
eller Violoncel.

TEKSTBOG efter Victor Hugo.

Versificeret af Olaf Hansen.

FORLÆGGERENS EIENDOM FOR SKANDINAVIEN
KØBENHAVN & LEIPZIG

WILHELM HANSEN, MUSIK-FORLAG

KRISTIANIA & BERGEN
NORSK MUSIK-FORLAG
STOCKHOLM & GÖTEBORG
A. B. NORDISKA MUSIKFÖRLAGET

Copyright 1920 by August ENNA, Copenhagen.

SANGE.

Jeg synes jo, jeg sølle Pjalt.
Mit stakkels unge Øje brast.
Sov lille Dea.

Ursus' Prolog i 2^{den} Akt

Komedianter

Opera af Aug. Enna

Opførelsesret forbeholdt
Droits d'exécution réservés

Forspil til 4de Akt

Andante lento

Violino
ou Violoncello

PIANO

The musical score is written for Violino or Violoncello and Piano. It begins with a tempo marking of "Andante lento" and a key signature of one sharp (F#). The piano part starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and features a prominent arpeggiated figure in the right hand. The violin/cello part enters with a melodic line. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings like *p* (piano) and *p con Sordino* (piano with sostenuto). There are also performance instructions like "sul D" and "sul D".

Musical score for "The Swan" from "The Nutcracker" by Pyotr Ilyich Tchaikovsky. The score is in 3/4 time, key of D major, and consists of 12 measures. It features a melody in the right hand and a supporting accompaniment in the left hand. The melody begins with a half note D4, followed by a half note E4, and then a series of eighth notes. The accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a series of chords in the left hand. The score includes dynamic markings *p* and *mf*.

Musical score for "The Song of the Lark" by Maurice Strakosky. The score is in 3/4 time, key of D major, and consists of 12 measures. It features a vocal line (Soprano) and a piano accompaniment (Piano). The vocal line begins with a rest, followed by a melodic phrase. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The score includes dynamic markings such as "p" (piano), "pp" (pianissimo), and "cresc." (crescendo).

Komedianter

Opera af Aug. Enna

Opførelsesret forbeholdt
Droits d'exécution réservés

Forspil til 4de Akt

VIOLONCELLO

Andante lento

p con Sordino

p

p *mf*

p *mf*

pp

f *p* *pp*

Komedianter

Opera af Aug. Enna

Opførelsesret forbeholdt
Droits d'exécution réservés

Forspil til 4de Akt

VIOLINO

Andante lento

sul D
p con Sordino

p

p

p

p

mf

mf

p

pp

f

p

pp

Nyere og ældre Sange

af danske og udenlandske Komponister.

Axel Kjerulf. Tre smaa norske Viser af Herman Wildenvey.
Sigfrid Laurin. Til min Moders minne. Fem sange.
Nr. 1. Bethlehemstjærnan.
Nr. 2. Fall, vita snö.
Nr. 3. Det brister en sträng.
Nr. 4. Fallna stjärnor.
Nr. 5. Din.

Knud Malmström. Jeg elsker dig. Romance af R. B.
Ture Rangström. Afskedet.
Hugo Seligmann. Ro, ro til Fiskeskær. Tekst af Vilhelm Krag.
Elses Paradis. Mel.: Rose de Provence. Tekst af Kai Allen.
Olallo Morales. Fem Sanger ur „Rosenstaden“.
Ture Rangström. Fire Sange af „Forskrevet“.
Nr. 1. Bægre.
Nr. 2. Den raske Ungdom.
Nr. 3. Den høje Hest.
Nr. 4. Den snevre Kreds.
Agerby. Havnen. Digt af Jeppe Aakjær.

Berggreen. Tænk naar engang.
Grieg. Op. 18 Nr. 1. Vandring i Skoven.
Grieg. Op. 33, Hefte 1, Nr. 6. Et Syn.
Grieg. Op. 33, Hefte 2, Nr. 2. Gamle Mor.

J. P. E. Hartmann. Flyv Fugl.
Helse. En Sommeraften.
Lange-Müller. Begynd i Dag. Tekst efter det engelske.
Møhlholm. Gylden Sol. Digt af Jeppe Aakjær.
Pedersen-Dybdahl. Hilsen til min Moder og Hjemmet.
L. Rosenfeld. Op. 56. Nr. 2. Til Stævne-møde.
Rose de Provence. Folkedans fra Pyrenæerne.

Victor Bendix. Op. 6. Almas Sonetter. Tre Digte af Fr. Paludan-Müllers „Adam Homo“.
Saxtorph-Mikkelsen. Fem Mariager Sange.
Aksel Agerby. Lillekonval.
Otto Th. Just. Verden, o Verden. Digt af N. F. S. Grundtvig.
Alb. Böhme. Vagviser.
J. Destoop. Klokke Roland. Arr. af Kr. Ribers.

Per Lasson. Crescendo.
Ebbe Hamerik. Op. 1. Fire Sange. 1. Hefte.
Helge Bonnén. Da Freden drog over Lande.
Carl Nielsen. Op. 34. 3 Sange af „Aladdin“.
Rud Langgaard. Mens Guldterningen trilled.

Hermann Lundquist. To gamle svenske Skæmteviser.
Sophus Halle. Danske Flagsange.
Sophus Andersen. Himmelbaarne Dannebrog.
Key Laugesen. Fyraften.
Aksel Agerby. Tre Sange.
Nr. 1. Blomstervisa.
Nr. 2. Moderens Sang.
Nr. 3. Illybes bedrøvede Sang.
Wilhelm Stenhammar. Fyra Stockholmsdikter.
Nr. 1. Kväll i Klara.
Nr. 2. I en skogsbacke.
Nr. 3. Mellan broarna.
Nr. 4. En positivvisa.
Wilhelm Stenhammar. Op. 37. Fyra Dikter.

Hakon Børresen. Hymne til Eros af „Den kongelige Gæst“.
Sophus Andersen. Solfaldssange.
Nr. 1. I en Foraarsnat.
Nr. 2. Ved Solnedgang.
Nr. 3. Juninætter.

Sophus Andersen. Nu brister i alle de Kløfter.
— Liden Maja.
— Klokke, ring Fred.
— Aandelige Sange:
Nr. 1. Vor Fader har Lys i sit Vindue.
Nr. 2. Menneskets Engle.
Nr. 3. Der flyver saa mange Fugle.

— Folkeviser og andre Sange af Holger Drachmann.
Emilius Bangert. Op. 5. Sange.
— Op. 6. Sange (Aakjær).
Jul. Bechgaard. Erotik og Idyl. 12 Sange. Hefte 1, 2.
Viol. høj og dyb Udgave Album, Udv. Sange, Bd. 1—3.
Johannes Beck. Tre Sange.
L. Birkedal-Barfod. Vort Hjem, vort Sprog, vor fædrene Jord.
Elisabeth Boisen. Tre Sange. Bedeslagene.

Helge Bonnén. Lille min Mor.
Michael Braager. Barnets Aftenbøn.
Viggo Brodersen. Sange. (Erik Stokkeby).
1—3. En Moder.
4. Til en Yngling.
5. Foraarssang.
6. Libellerne.
7. Primavera.
8. Fløjtespilleren.

Axel Bruun. Op. 2. Seks Sange.
Hakon Børresen. Op. 2. Sange.
1. Tal du sagte, unge Nattergal.
2. Sov nu, mit Hjerter.
3. Ak, favre ejer jeg Fingresmaa.
4. Hvis du har varme Tanker.

Hakon Børresen. Op. 8. Sange af J. P. Jacobsen.
1. Lad Vaaren komme.
2. Landskab.
3. I Serraillets Have.
4. Marine.

Hakon Børresen. Havørn og andre Digte af Drachmann og J. P. Jacobsen.
1. Havørn.
2. Landskab.
3. Saa standsed.
4. Polka.

Hakon Børresen. Op. 15. Heimers Sang.

Hakon Børresen. Op. 19.
1. Serenade.
2. Græd over dem.
3. Lys op nu, du Sol.
Camillo Carlsen. Op. 32. Lyriske Sange. Hefte 1—2.

Chr. Christiansen. Op. 1. Fire Sange.
Chr. Danning. Zigeunervis (Wallen).

J. L. Emborg. Op. 17. Fire Sange af Jeppe Aakjær.
Op. 24. Lyriske Sange.
August Enna. 10 Sange.

1. Folkeviser.
2. Allerkæresten min.
3. Kukkuk Vise.
4. Irmelin Rose.
5. Første Elskov.
6. Blegnende Linde.
7. Du kom dog tilbage.
8. Erindringer du vor første Stund.
9. Fangen og Fangevogteren.
10. Judiths Bøn.

August Felsing. To Sange af J. P. Jacobsen.
1. Lad Vaaren komme.
2. Du Blomst i Dug.

Gunnar Foss. Op. 10. 10 Sange (Holstein).

Gunnar Foss. Op. 15. Tre Digte (Thor Lange).

Emil Frijs. Op. 3. Tre Sange. (B. Mørner).

Emil Fritsch. Op. 49. Kært est du, Fødeland.
B. Wöllner Gaarn. Op. 2. Tre Sange.

Op. 3. Tre Sange.
Louis Glass. Op. 44.
Nr. 1. Til en Veninde.
Nr. 2. Sivkonge.
Nr. 3. En Nyårs-låt.
Peder Gram. Op. 4. Drei Lieder.

— 11. Sange.
— To Digte af Erik Stokkebye.
— Folkeviser af Thor Lange.
Knud Harder. Fire danske Sange.
Axel Heine. Op. 5. Skovensomhed, 3 Sange.
Axel Heine. Op. 7. Igennem Døgnen 3 Sange.

Poul Hellmuth. To Sange af Aage Bernsen.
1. Sus, du Birk.
2. Nu skilles Skyer ad.

Roger Henriksen. Op. 7. Sange (Stuckenbergs).
1. Giv mig Livets Klinge.
2. Over de skumrende Linde.
3. Den, som har levet, 0,70.
4. Fontænen.

Roger Henriksen. Op. 11. Sange. (L. C. Nielsen og Johs. Jørgensen.)
1. Maj.
2. De skreg over Byen.
3. Nu kukker Gøgen.
Fini Henriques. Op. 29. Børnesange.

Op. 33. Stille Sange.
Op. 37. Romantiske Sange.
Hjemve (Aage Blix).
Hvor svært . . . Salmes.
Ludvig Holm. Fire Sange.
Georg Høeberg. Op. 16. Tre Sange. (Recke).

1. Saa skær du er som Blomstens Dug.
2. Saa mangan Gang jeg anket har.

3. Tidt naar min Sjæl mig synes.
Charles Kjerulf. Op. 46. Den Sommer og den Eng. (Jeppe Aakjær).
1. En lystig Sang.
2. Søndag i Morgen.
3. Forladt.

4. Bønden og Skrædderen.
5. Slaakarle.
6. Jens Kuk.
7. Kjesten og Kræen Kresten.
8. Den blanke Aa.

Charles Kjerulf. Op. 58. Finske Melodier.
1. Hvor stædes du nu?
2. Hyrdens Elskede.
3. Vin og Kys.
4. Frier-Vise.
5. Gynge-Vise.

Gunder Knudsen. Nordiske Viser.
— Nye Sange.
1. Ak, I lyserøde Blomster.
2. Foraarsvise.
3. Alle mine Hunningbier.
4. Stig, du Maane.
5. Vel maa jeg kysse dig, Hjer-tenskaar.

— Sømandssang.
Olivo Krause. Fire sange.
Og jeg har otte Kærester. 0,65.
P. E. Lange-Müller. Tolv hidtil utrykte Sange.
— Der sang en fager Fugl.
— Begynd i Dag.
— Lykken.

— Op. 77. Vandringsmandens Sange.

Rud Langgaard. Du Blomst i Dug.
— Alle de voksende Skygger.
— Gammel Melodi.
— En Sommerklang.

Laurids Lauridsen. Op. 5. Sange.
1. Luk dine Øjne.
2. Bækken sprang.

Otto Malling. Op. 76. Viser til lille Pip.
— Op. 87. Religiøse Digte. 6. Samling.

Sextus Miskow. Du Guttemand. (Tandberg).
— Rotterne.
— Vi vil Frihed og Fred (Wallen).
Kai v. Müllen. Fem sange.
Carl Nielsen. Fredlys d'n Jord, du danske Mand. Bd. 1, 2.

Carl Nielsen og Th. Laub. En Snes danske Viser.
Ludolf Nielsen. Op. 26. Erotiske Stemninger (Aarestrup) H.
— Op. 25. Hanse (L. C. Nielsen).
— Op. 28. Nr. 3. Gamle Maren Skimmel.

Holger Rasmussen. Folkets Sommer-sang.

J. Saxtorph-Mikkelsen. Ole Ligeglads Viser. H. 1—2.
— To Solsange.

— Tre Skæmteviser (Aakjær).
Poul Schierbeck. Op. 1. Fjerne Melodier.

Hugo Seligmann. Fyra låter af Gustav Frøding.
— Vinternatt (Frøding).
— Jeg drømmer mig en Sommerkvæld (Drachmann).
Rudolph Simonsen. Sange.
— Har Dagen sænket al sin Sorg.

K. Steensen. Seks Sange (Aakjær).
Johs. Therkelsen. Hedens Sange (Aakjær).

H. B. Thorsen. Nu er det Vaar.
Alfred Tofft. Op. 48. Aakjærskes Viser H. 1—3.
H. 4.
— Op. 49. Isblink.
— Jeg vil elske mit Land (Boeck).
— St. Hansnatts Vise.
— Borgmesteren og Brohuspigerne.

— Sagn. (Aage Herman).
Hans Torsleff. Tre Digte af J. P. Jacobsen.
1. Du Blomst i Dug.
2. Silkesko over gylden Læst.
3. Afsted, min Baad!

Ernst Würtz. Op. 3. Forbi. Kærligheds-sange.
Johannes Würtz. Op. 2. To aandelige Sange.

Alfred Tofft. Op. 33. Kaalunds Fabler. 3 Hefter.
Alfred Tofft. En lille Kurre.
Julius Röntgen. Chinesische Lieder. Op. 66.
Nr. 1. Die Einsame.
Nr. 3. Der Pavillon aus Porzellan.

Nr. 7. Liebestrunken.
Nr. 8. Die geheimnisvolle Flöte.

Nr. 13. Abend auf dem Fluss.
Nr. 14. Die drei Prinzessinen.
Nr. 17. Traurige Frühlingssnacht.

Gustav Nelsted. Op. 23. Digte af J. P. Jacobsen.
Paul Hellmuth. I den lyse Nat.
— Kim, I Klokke.
— Han Ole paa Heden.