

Salon-Musik der Edition Peters.

No. 764. **Salon-Album.** Beliebte Salonstücke für Piano zu 2 Händen. 17. Bände.

Band I. (764a.) 1. Badarzewska , La prière d'une Vierge. 2. — Mazurka. 3. Goria , Op. 5, Olga. 4. Wély , L'heure de la Prière. 5. Kontski , Le Reveil du Lion. 6. Leybach , Op. 3, Nocturne. 7. — Op. 5, Fantaisie. 8. Richards , Op. 25, Sibylle. 9. — Op. 26, Victoria. 10. — Op. 27, Klosterkirche. 11. — Op. 34, Träumerei. 12. — Op. 47, Des Wanderer's Traum. 13. — Op. 60, Marie. 14. — Op. 71, Vögeln's Abendlied. 15. Wallace , Petite Polka. 16. Wély , Klostersglocken. 17. Arditi , Il Bacio. 18. Walzer eines Wahnsinnigen. 19. Sehnsuchts-, Schmerzens- u. Hoffnungs- Walzer. 20. Weber's letzter Gedanke.	Band III. (764c.) 1. Liszt , Ave verum von Mozart. Trans- scription. 2. — Ave Maria von Arcadelt. Trans- scription. 3. Rosenhain , Op. 39 No. 1, Andante und Rondo. 4. Air Louis XIII. Improvisation. 5. Jaell , Op. 130, Chant romantique. 6. Jungmann , Op. 62, La Harpe. 7. Spindler , Op. 119, Valse-Caprice. 8. Ivanovici , Donauwellen. 9. Voss , Op. 95, La Pluie de Perles. 10. Moszkowski , Op. 42 No. 1, Romanze. 11. Jensen , Op. 17 No. 1, Morgengruss. 12. Grieg , Op. 12 No. 7, Albumblatt. Band IV. (764d.) Salon-Tänze. 1. Voss , Op. 89, La belle Polonoise. 2. Jungmann , Op. 216, Valse sentimentale. 3. Voss , Op. 250, Freischütz-Quadrille. 4. Jaell , Op. 29, Liebestraum-Polka. 5. Loeschhorn , Op. 37 No. 5, Polka-Mazurka. 6. Spindler , Op. 163 No. 2, Walzer. 7. Wollenhaupt , Op. 42, Hattie-Polka. 8. Oesten , Op. 210, Mazurka. 9. Voss , Op. 270, Galop.	Band VII. (764g.) 1. Liszt , Chapelle Sixtine. 2. Bülow , Op. 19, Tarantella. 3. Tausig , R. Wagner's Kaisermarsch. Transcription. 4. Rubinstein , Op. 23 No. 2, Concert-Etude. Band VIII. (764h.) Transcriptionen von Jaell. 1. Nicolai , Die lustigen Weiber von Windsor. 2. Mendelssohn , Hochzeits-Marsch. 3. Wagner , Lohengrin und Tannhäuser. 4. Bellini , Norma. Band IX. (764i.) Transcriptionen von Jaell. 1. Gounod , Faust-Walzer. 2. Meyerbeer , Afrikanerin. (Romanze.) 3. — Afrikanerin. (Chor der Bischöfe.) 4. — Afrikanerin. (Arie des Nelusko.) 5. Gounod , Romeo und Julie. Band X. (764k.) Transcriptionen von Voss. 1. Kücken , Gretelchen. 2. — Herzscherz-Schatzler. 3. Volkstied , Santa Lucia. 4. Reinhold , Beethoven, Weber, Schubert, Bellini, Donizetti. 5. Marsch nach Themen v. C.M.v. Weber. 6. Gounod , Romeo und Julie. Walzer. Band XI. (764l.) 1. Krug , Op. 151 No. 4, Die Nelke. 2. Felix , Op. 20 No. 1, Auszug ins Freie. 3. — Op. 20 No. 2, Beim Kränzchen. 4. Kafka , Op. 93, Cypresse und Rose. 5. Kalliwoda , Op. 149 No. 1, Erinnerung an Tirol. 6. Voss , Op. 99 No. 1, Die Rose. 7. Oesten , Op. 337, Neuer Frühling. 8. Spindler , Op. 126 No. 2, Mohnblume.	Band XII. (764m.) 1. Kafka , Op. 114, Immergrün. 2. Egghard , Op. 210, Le Songe. 3. Spindler , Op. 126 No. 3, Mohnblume. 4. Lacombe , Op. 18 No. 1, Douces pensées. 5. Felix , Op. 21 No. 1, Scherzino. 6. — Op. 21 No. 2, Abendlied. 7. Tedesco , Op. 86 No. 1, Der Abendstern. 8. Krug , Op. 145 No. 10, Eifersucht. Band XIII. (764n.) 1. Voss , Op. 161, Ecume de Perles. 2. Jungmann , Op. 329, Alpenglühchen. 3. Spindler , Op. 173, Wellentanz. 4. Kuhe , Op. 135, Rose sans épines. Band XIV. (764o.) 1. Raff , Op. 93, Dans la nacelle. 2. — Op. 105 No. 3, Troisième Eglogue. 3. — Op. 105 No. 4, Quatrième Eglogue. 4. — Op. 105 No. 5, Cinquième Eglogue. 5. — Op. 92, Capriccio. 6. — Op. 79, Cachoucha Caprice. Band XV. (764p.) 1. Spindler , Op. 5, Frisches Grün. 2. — Op. 6, Wellenspiel. 3. — Op. 7, Unter'm Fenster. 4. Bendel , Mondscheinfahrt. 5. Meyer , (Leop. v.), Chant bohémien. Band XVI. (764q.) 1. Kirchner , Op. 21 No. 1, Aquarell. 2. — Op. 23 No. 2, Walzer. 3. Jensen , Op. 17 No. 3, Wanderbild. 4. — Op. 32 No. 9, Etude (Ständchen.) 5. Bendel , Op. 139 No. 2a, Promenade à Châtelard. 6. — Op. 139 No. 2b, Bosquet de Julie. Band XVII. (764r.) 1. Grieg , Op. 28 No. 3, Albumblatt. 2. — Op. 43 No. 5, Erotik. 3. Moszkowski , Op. 42 No. 3, Momento gioioso 4. Scharwenka , Op. 50 No. 2, Phantasiestücke 5. — Op. 40, No. 1, Polnischer Tanz.
---	---	--	--

No. 1109. **Salon-Album.** Beliebte Salonstücke für Piano zu 4 Händen. 2 Bände.

Band I. (1109a.) 1. Gade , Marsch. 2. Grieg , Anitra's Tanz.	3. Ungarischer Tanz (Franz Behr). 4. Moszkowski , Cortège. 5. Dvořák , Polonoise.	Band II. (1109b.) 1. Grieg , Norwegischer Tanz. 2. Scharwenka , Xaver, Menuett. 3. Bungert , Deutsche Reigen.	4. Ungarischer Tanz (Franz Behr). 5. Raff , Tarantelle. Die Fischerinnen von Procida.
---	--	--	---

No. 1110. **Salon-Album.** Beliebte Salonstücke für Piano und Violine. 2 Bände.

Band I. (1110a.) 1. Chopin , Mazurka. 2. Schumann , Manfred. 3. Field , Nocturne. 4. Grieg , Anitra's Tanz.	5. Dancla , Le Souvenir. 6. Goltermann , Les Adieux. 7. Hauser , Lied ohne Worte. 8. Viouxtemps , Souvenir.	Band II. (1110b.) 1. Spohr , Barcarole. 2. Viouxtemps , Romanze. 3. Hauser , Lied ohne Worte. 4. Chopin , Valse brillante.	5. Chopin , Nocturne. 6. Schumann , Schlummerlied. 7. Grieg , Norwegischer Tanz. 8. — Elftanz.
--	--	---	--

No. 2044. **Transcription-Album von Fritz Spindler** für Piano zu 2 Händen. In 1 Bande.

1. Mozart , Das Veilchen. 2. Beethoven , Adelaide. 3. Schubert , Erlkönig.	4. Schubert , Der Wanderer. 5. Mendelssohn , Auf Flügeln des Gesanges. 6. — Abschied vom Walde.	7. Mendelssohn , Der Jäger Abschied. 8. Schumann , Frühlingsnacht. 9. — Ich grolle nicht.	10. Schumann , Mondnacht. 11. Mendelssohn , Hochzeitsmarsch. 12. — Athalia-Marsch.
---	---	---	--

No. 1548/9. 2808. **Opern-Album von Fritz Spindler** für Piano zu 2 Händen. 3 Bände.

Band I. (1548.) 1. Don Juan . 3. Zauberflöte . 5. Barbier . 2. Figaro . 4. Fidelio . 6. Nachtwandlerin . 9. Freischütz . 10. Sommernachtsstraum .	7. Norma . 8. Romeo . 1. Weisse Dame . 3. Martha . 5. Regimentstochter . 2. Maurer . 4. Lucia . 6. Lucrezia . 9. Trovatore . 10. Zampa .	7. Lustige Weiber . 8. Rigoletto .	Band III. (2808.) 1. Robert . 3. Prophet . 2. Hugenotten . 4. Afrikanerin . 5. Schattentanz aus Dinorah .
---	---	---	--

Opern-Fantasien für Piano zu 2 Händen.

No. 1511. Flotow , Martha (Felix.) - 1533. Verdi , Trovatore (do.) - 364. Wagner , Rienzi (Ollivier.)	No. 365. Wagner , Holländer (Ollivier.) - 353. — Tannhäuser (do.) - 354. — Lohengrin (do.)	No. 368. Wagner , Meistersinger (Ollivier.) - 367. — Tristan (Kogel.) - 366. — Rheingold (do.)	No. 368. Wagner , Walkyre (Kogel.) - 539. — Siegfried (do.)
--	---	---	---

Salon-Stücke von Moritz Moszkowski für Piano zu 2 Händen.

No. 2126. Spanische Tänze, Opus 12. - 2218. Caprice espagnol, Opus 37. - 2219. Scherzo Valse, Opus 40. - 2220. Gondoliera, Op. 41. - 2221. Morceaux poétiques, Op. 42.	No. 2222. Polonoise, Opus 45 No. 1. - 2223. Guitare, Opus 45 No. 2. - 2225a/b. 2 Etudes de Concert, Op. 48. - 2682. Suite Opus 50. - 2683. Capriccio, Opus 50 No. 3.	No. 2684. Fackeltanz, Opus 51. - 2804a/b. 6 Phantasiestücke, 2 Hefte, Opus 52. - 2197. Asdur Walzer (ohne Opuszahl). - 2614. Einzugsmarsch.	No. 2613. Maurischer Marsch. - 2618. Balletmusik (Malagueña, Scherz- Valse, Maurische Fantasia.) - 2616. Malagueña. - 2615. Scherzo-Valse.
--	--	---	--

Bei Bestellungen genügt Angabe der Nummern. — Pour les commandes indiquer seulement les Numéros.