

The Farewell Song. — Abschiedsgesang.

(Air: The old woman.)

Nº 3.

Andantino con espressione.

Violino.

Violoncello.

Pianoforte.

Oh — E — rin! to thy
 where the hearth that
 toil can e'er such
 O — Ir — laud! dei — nem
 ist das Herz, das
 Men — schenwerk, noch

harp di - vine I bid a - - dieu: Yet — let me now its
 would not bound with an - - swer - - ing beat, to — hear thy Planx - ty's
 sweets sup - ply, — no chy - - mic power, as — brings the bee, with
 Sai - - ten - spiel biet' ich A - - - de; doch — huld' - - gen noch lass
 hoch nicht fliegt und Ant - - wort schlägt, wenn — dei - - ne Har - - fe,
 der Che - mie ge - heim - - ste Kraft schafft Sü - - sse, wie die

sounds re - sign with ho - - mage due. Thy gen' - rous sons, that
 dan - cing sound, and num - - bers sweet. And where the heart that
 ho - - nied thigh, from wild heath flower: And Sci - - ence, that could
 oh - - ne Ziel dir, eh' ich geh'! Den Bei - - nen, tro - - tzend
 lust - - ge - wiegt, die Schwin - - gen regt? Und wo das Herz, das
 Bie - - nen sie von Gin - - stern rafft. Und Kunst, die Har - - fen

know not fear, their feel - - ings, ge - - nious, fire: Oh blest be all! - But,
 sinks not low, and mus - - ing melts a - - way, to hear thy harp's deep
 wake the strings to chords of rap - - ture high, may en - - vy, while she
 Schwert und Pfeil, magst Flam - - men - muth du weihn; Heil ih - - nen! doch vor
 nicht er - bebt, nicht jäh zu sprin - gen droht, wenn Kla - - ge dei - - nem
 jäh beschwingt zu wil - - dem Feu - er - - klang, mag nei - - den dir, die

E - - rin dear, be blest thy lyre. Oh, oh blest be all! - But,
 lone - - ly flow, when mourns the lay, to, to hear thy harp's deep
 smil - - ing sings thy min - - strel - - sy, may, may en - - vy, while she
 al - - lem Heil der Har - - fe dein! Heil, Heil ih - - nen! doch vor
 Lied entschwebt um sie, die todt? wenn, wenn Kla - - ge dei - - nem
 lä - - chelnd singt, den Mei - - ster - - sang, mag, mag nei - - den dir, die

cresc. *p*

cresc. *p*

cresc. *p*

E - - rin dear, be blest thy lyre.
 lone - - ly flow, when mourns the lay.
 smil - - ing sings thy min - - strel - - - sy. William Smyth.
 al - - lem Heil der Har - - - fe dein!
 Lied . entschwebt um sie, die todt?
 lä - chelnd singt, den Mei - - - ster - - - sang. G. Pertz.

1. 2. volta. Pultima volta.

Oh
 No
 Wo
 Kein

1. 2. volta. Pultima volta.

pp

pp

pp Ped.