

Tantum ergo

João Francisco da Matta

Arranjo para 4 vozes de Rafael Sales Arantes

Andantino $\text{♩} = 80$

Soprano
Alto
Tenor
Bass
Harmonium

Andantino $\text{♩} = 80$

Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur
Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que laus et ju - bi -
Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur
Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que laus et ju - bi -
Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur
Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que laus et ju - bi -
Andantino $\text{♩} = 80$

S
A
T
B
Hrmn.

cer - nu - i: Et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - tu -
la - ti - o, Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - di - cti -
cer - nu - i: Et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - tu -
la - ti - o, Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - di - cti -
cer - nu - i: Et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - tu -
la - ti - o, Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - di - cti -
cer - nu - i: Et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - tu -
la - ti - o, Sa - lus, ho - nor, vir - tus quo - que Sit et be - ne - di - cti -

18

Soprano (S) vocal line:

i: Præs - tet fi - des præs - tet fi - des su - ple - men - tum
o: Pro - ce - den - ti pro - ce - den - ti ab__ u - tro - que

Alto (A) vocal line:

i: Præs - tet fi - des præs - tet fi - des su - ple - men - tum
o: Pro - ce - den - ti pro - ce - den - ti ab__ u - tro - que

Tenor (T) vocal line:

i: Præs - tet fi - des præs - tet fi - des su - ple - men - tum
o: Pro - ce - den - ti pro - ce - den - ti ab__ u - tro - que

Bass (B) vocal line:

i: Præs - tet fi - des præs - tet fi - des su - ple - men - tum
o: Pro - ce - den - ti pro - ce - den - ti ab__ u - tro - que

Hrmn. (Horn) instrumental line:

18

Soprano (S) vocal line:

Sen - su - um de - fe - ctu - i.
Com - par - sit lau - da - ti - o. A - - - - men!

Alto (A) vocal line:

Sen - su - um de - fe - ctu - i.
Com - par - sit lau - da - ti - o. A - - - - men!

Tenor (T) vocal line:

Sen - su - um de - fe - ctu - i.
Com - par - sit lau - da - ti - o. A - - - - men!

Bass (B) vocal line:

Sen - su - um de - fe - ctu - i.
Com - par - sit lau - da - ti - o. A - - - - men!

Hrmn. (Horn) instrumental line:

26