

Eclipse

For Wind Orchestra

Toshi Nagata (1984-1986/2011-2013)

B $\flat$ Clarinet 2

Non troppo lento

1 *p espr.*

10 *mf* *mp* *p* *mf molto espr.*

23 *mf molto espr.* *ff* *div.* *sf* *dimin.* *ppp*

33 *pp* *pp* *mp* *pp* *Più lento* *Allegro molto* *unis.*

48 *div.* *unis.* *ff* *f* *dimin.*

59 *mf* *p* *one* *all.* *p* *f* *p* *f* *p*

74 *cresc.* *f* *p* *cresc.*

82 *f* *f* *6*

90 *div.* *unis.* *p cresc.* *ff*

97 *p* *mp* *f* *f*

132 *p* *mp* *9*

141 *mf* *mf* *pp* *cresc.* *10*

152 *mf* *p cresc.*

160 *ff* *pp cresc.* **11** div.

166 *ff*

172

178 *p* *ff* *pp* **12** **13** 2 16

205 *p*

218 **14** *mf* *cresc.* *f* *div.*

228 **15** *f* *unis. div.* *unis.* *ff*

236 *f* *dimin.* *(p)* **16** **12** *p*

257 *p* *one* **17** *all* *p* *simile*

269 *mp*

280 **18** *f* *mp* *più f*

288 **19** *meno f* *ff* *staggered breathing*

295 *dimin.* - - - - -

301 *div.* *Lento* 3 20 6 one player solo *p* $\leq$

317 21 8 one player *pp* 4

337 22 one player *p*³ 3 3 3 3 *all* 3 *p cresc.* 3 3 3 3 *div.* 3 3

341 Quasi Cadenza, poco a poco accelerando one player *pp*

347 Triplo più lento all *div.* *ppp* 6 6 6 6 6 6

355 12 6 12 6 12 6 12 6 12 6 12 6 12 6 6 unis. 6 *div.* 6 6

358 23 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 *ppp* *p*

362 Allegro ma non troppo all unis. *p*

370

382 one *p* 2

395 24 6 all unis. *mp* 2 *mf* *mf* $\leq$ *f* *div.* *f* 8 25 7 one *p*

427 *all.* *f* 4 one poco ritard. 3 26 2 A tempo all *p*

446 *mp* *mf*

458 *f* [27]

469 *ff*

477 *ff* **Presto** [28] 2 *pp* *p*

489 *f* [29] 9 *f*

510 [30] 5 2 players *p* 3 all div. *f* [31] 5 *mp* unis.

534 [32] *mf* *f* div.

548 [33] 9 unis. *mp*

570 *mf* [34] *f* div.

582 unis. *f* non rit. [35] 6 *ff* 2 5

609 *ff* **Stringendo** [36] 4 *ff*

624 **Allargando** *f* **A tempo** 3 **Molto rallent.** 4 *cantando* [37] **Tempo I, non troppo lento** ($\text{♩} = \text{♩}$) *ff* *mf* *f*

641 *p* [38] 2 *pp* *mf* *pp* half **Ritard.** [39] **Piú lento** 8 *p* *ppp*