

Ecliptic

For Wind Orchestra

Toshi Nagata (1984-1986/2011-2013)

Bass Clarinet

Non troppo lento

19

1

4

mf espr.

ff

pp

mf

> pp

Più lento

2

4

40

3

3

p

pp

Allegro molto

p

più p

ff

55

f

dimin.

mf

f

2

4

6

5

3

mf cresc.

76

f

2

p cresc.

f

6

f

89

sf >

sf >

mf cresc.

ff

p

12

f > p

3

7

p

104

3

8

mp

119

f

f

132

9

5

p

mp

mf

10

mf

146

pp cresc.

mf

157

11

p cresc.

ff

pp cresc.

ff

173

ff

p

ff

2

186

2

solo

3

5

13

mp

f

p

pp

p

214 14 *mf* *cresc.* *f*

228 15 *f* *ff* *p* *f* *dimin.*

240 16 *p*

254 17 *p* 18 *f*

282 19 *p cresc.* *più f* *meno f cresc.* *ff* *dimin.*

299 20 *p* *Lento* *12*

325 21 *pp* 22 *p* *cresc.*

343 *Quasi Cadenza, poco a poco accelerando* *f* *pp* *pp* *Triplo più lento*

357 23 *p* *solo* *Allegro ma non troppo* *29* 24 *p*

399 25 *mf* *f* *f* *f* *12*

432 *poco ritard.* *3* 26 *A tempo* *p* *pp* *mp*

453 *mf* *f*

466 *ff* *ff* *Presto*

483 *p* *f* *p* *f* *p*

526 *mf* *f*

547 *mf*

576 *f* *non rit.!*

595 *p* *cresc.* *ff* *p* *cresc.* *ff* *p*

613 *cresc.* *ff* *Stringendo* *Allargando*

628 *p* *mp* *mf* *ff* *mf* *Tempo I, non troppo lento (♩ = ♩.)*

639 *f* *mp* *mp*

641 *mp* *f* *pp* *Ritard.*

653 *più lento* *p espr.* *p* *mf* *ppp*