

Die menschliche Stimme von Theo. Körner für vier Männerstimmen ohne Begleitung (für das Quintett) 8 April

Allegro moderato.

Tenore 1.
mf Mühsiger lag der Auf der Felsenstrecke der Feigheit im Kampf und Tod, froher begrüßt mit Waldfruchtstücken

Tenore 2.
mf Mühsiger

Basso 1.
mf Mühsiger Kampf und Tod

Basso 2.
mf Mühsiger

Der Läger das strahlende Morgenrot. Melodischer zum Glor der Anstalt, steht der Engel auf abend's Lind, aber

Der Läger das strahlende Morgenrot. Melodischer zum Glor der Anstalt, steht der Engel auf abend's Lind, aber

Der Läger das strahlende Morgenrot. Melodischer zum Glor der Anstalt, steht der Engel auf abend's Lind, aber

Der Läger das strahlende Morgenrot. Melodischer zum Glor der Anstalt, steht der Engel auf abend's Lind, aber

18. *Andante*
Was mit tiefem Gebet alle Herzen gesehnt, was der Seele ruft mit tiefem Worte, und ganz innig bei uns steht im

Aber nicht tiefem Gebet alle Herzen gesehnt, was der Seele ruft mit tiefem Worte, und ganz innig bei uns steht im

Aber nicht tiefem Gebet alle Herzen gesehnt, was der Seele ruft mit tiefem Worte, und ganz innig bei uns steht im

Aber nicht tiefem Gebet alle Herzen gesehnt, was der Seele ruft mit tiefem Worte, und ganz innig bei uns steht im

Handwritten musical score for a vocal ensemble, featuring four staves of music. The lyrics are in German, and the music includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings (e.g., *mf*, *cresc*, *m.v.*, *mf*). The lyrics are:

Freilichste Luft
Das ist in dem ewigen Reich der Cö-nu
Das ist in dem ewigen Reich der Cö-nu
Das ist in dem ewigen Reich der Cö-nu
Das ist in dem ewigen Reich der Cö-nu
Erhöht die Finklang der Him-mel aus mensch-lich-er Brust
der Him-mel aus mensch-lich-er Brust
der Him-mel aus mensch-lich-er Brust
der Him-mel aus mensch-lich-er Brust
der Him-mel aus mensch-lich-er Brust