

PEDRO HENRIQUE DE FARIA

Quarteto No. 1
(Immersion)

Quarteto N° 1 (Immersion)

Grade
dur. ~08:00

Pedro Henrique de Faria

$\text{♩} = 50$ sempre estático

[Alto Trombone]

Trombone Alto & Tenor

Trombone Tenor I

Trombone Tenor II

Trombone Baixo

A. & T.

T. I

T. II

Tbn. B.

mf f mf mp

mf mf f mf mp

mf f mf mp

mf f mf mp

mf mp mp mf

mf mp mp mf

mf mp mp mf

mf mp mp mf

17

A. & T. *f* *mf* *p* *pp*

T. I *f* *mf* *p* *pp* *mp* *mf*

T. II *f* *mf* *p* *pp*

Tbn. B. *f* *mf* *p* *pp*

26

A. & T. *f*

T. I *f* *mf* *f*

T. II *f* *f*

Tbn. B. *f* *mf* *f*

35

A. & T. *f* *f* *mf* *pp* [Tenor Trombone]

T. I *f* *f* *mf* *pp*

T. II *ff* *mf* *mp* *pp*

Tbn. B. *ff* *mf* *mp* *pp*

42

A. & T. *pp* *pp* *p* *mp* *mf*

T. I *pp* *pp* *p* *mp* *mf*

T. II *pp* *pp* *p* *mp* *mf*

Tbn. B. *pp* *pp* *p* *mp* *mf*

51

A. & T. *f* *mf* *mp* *p* [Alto Trombone]

T. I *f* *mf* *mp* *p* *mf*

T. II *f* *mf* *mp* *p* *mp*

Tbn. B. *f* *mf* *mp* *p* *p*

60

A. & T. *mf* *f*

T. I *mf* *mf* *f*

T. II *mp* *mp* *f* *mf*

Tbn. B. *p* *p* *f* *mf*

68

A. & T.

T. I

T. II

Tbn. B.

f

ff

ff

ff

77

A. & T.

T. I

T. II

Tbn. B.

fff

mf

fff

mf

mf

ff

f

fff

mf

ff

f

86

A. & T.

T. I

T. II

Tbn. B.

p

mf

p

mp

mf

mf

mf

mf

mp

mp

mp

mp

mf

f

p

p

p

p

mf

f

95

A. & T. *pp* *mf* *ff*

T. I *pp* *mf* *ff*

T. II *mf* *f* *ff*

Tbn. B. *mf* *f* *ff*

103 [Tenor Trombone]

A. & T. *f* *mf* *mp* *p* *pp* *pp*

T. I *f* *mf* *mp* *p* *pp* *pp*

T. II *f* *mf* *mp* *p* *pp* *pp*

Tbn. B. *f* *mf* *mp* *p* *pp* *pp*