

LA MAESTRA DE LAS FLORES

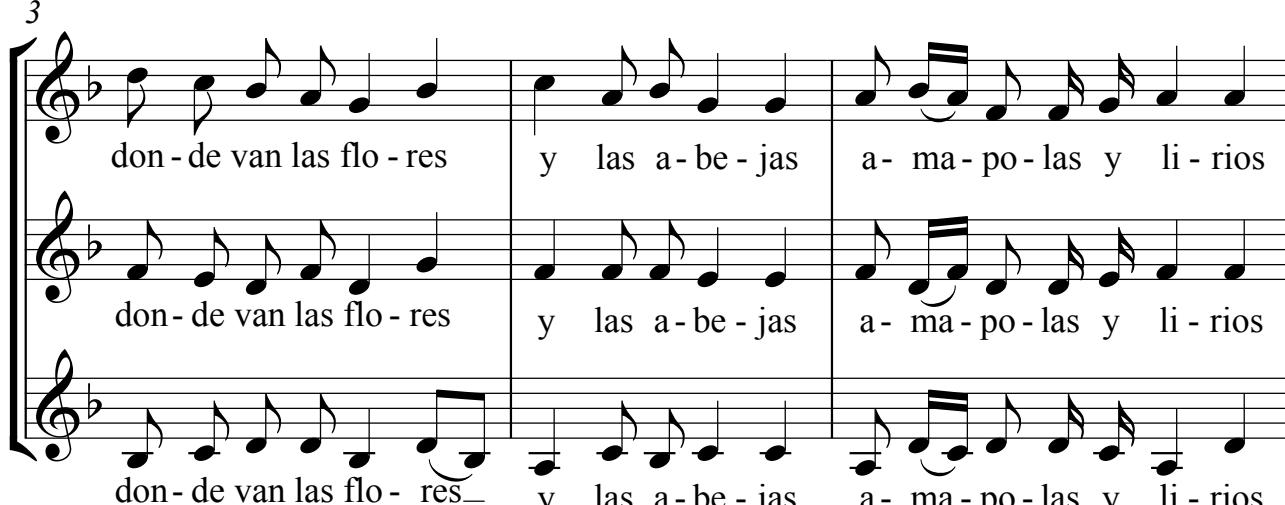
Gloria Fuertes
Martín José Rodríguez Peris

Andantino

Soprano 
mf En me - dio del pra - do hay u - naes - cue - la a

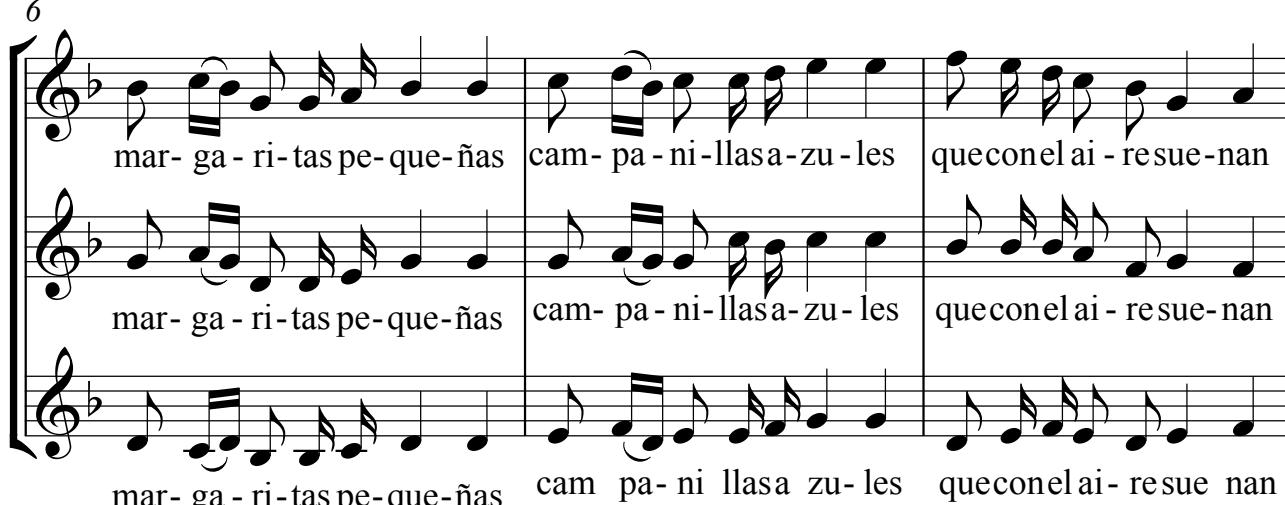
Mezzo-soprano
mf En me - dio del pra - do hay u - naes - cue - la a

Contralto
mf En me - dio del pra - do hay u - naes - cue - la a

3
S. 
don - de van las flo - res y las a - be - jas a - ma - po - las y li - rios

M-S. don - de van las flo - res y las a - be - jas a - ma - po - las y li - rios

C. don - de van las flo - res y las a - be - jas a - ma - po - las y li - rios

6
S. 
mar - ga - ri - tas pe - que - ñas cam - pa - ni - llas a - zu - les que con el ai - re sue - nan

M-S. mar - ga - ri - tas pe - que - ñas cam - pa - ni - llas a - zu - les que con el ai - re sue - nan

C. mar - ga - ri - tas pe - que - ñas cam - pa - ni - llas a - zu - les que con el ai - re sue - nan

2

9

S. en el cen - tro del pra - do hay u-na es - cue - la y a e - lla van las ro - sas
M-S. en el cen - tro del pra - do hay u-na es - cue - la y a e - lla van las ro - sas
C. en el cen - tro del pra - do hay u-na es - cue - la y a e - lla van las ro - sas

12

S. en pri - ma - ve - ra ro - sas e - na - nas ro - sas tu - li - pa - nes de se - da
M-S. en pri - ma - ve - ra ro - sas e - na - nas ro - sas tu - li - pa - nes de se - da
C. en pri - ma - ve - ra ro - sas e - na - nas ro - sas tu - li - pa - nes de se - da

15

S. cam - pa - ni - llas a - zu - les que con el ai - re sue - nan en el re - cre - o
M-S. cam - pa - ni - llas a - zu - les que con el ai - re sue - nan
C. cam - pa - ni - llas a - zu - les que con el ai - re sue - nan

18

S. **p**re - cre - o re - cre - o **f**can - tan las flo - res
M-S. **f**cre - o re - cre - o **f**can - tan las flo - res
C. - en el re - cre - o **f**can - tan las flo - res

21

S. *p* a las o - ve - jas *f*en el re - cre - o *p*re - cre - o
M-S. a las o - ve - jas *f*en el re - cre - o
C. a las o - ve - jas

24

S. re - cre - o *f*sal - tan las flo - res *p*so - bre la hier - ba
M-S. *p*re - cre - o *f*sal - tan las flo - res *p*so - bre la hier - ba
C. *f*en el re - cre - o sal - tan las flo - res *p*^hso - bre la hier - ba

27

S. *mf* y si llue - ve se po - nen con - ten - tas y cre - cen ca - mi - no
M-S. *mf* y si llue - ve se po - nen con - ten - tas y cre - cen ca - mi - no
C. *mf* y si llue - ve se po - nen con - ten - tas y cre - cen ca - mi - no

30

S. de las es - tre - llas a - ma - po - las y li - rios mar - ga - ri - tas pe - que - ñas
M-S. de las es - tre - llas a - ma - po - las y li - rios mar - ga - ri - tas pe - que - ñas
C. de las es - tre - llas a - ma - po - las y li - rios mar - ga - ri - tas pe - que - ñas

33

S. tu - li - pa - nes de se - da ro - sas e - na - nas ro - sas a - ma - po - las y li - rios
 M-S. tu - li - pa - nes de se - da ro - sas e - na - nas ro - sas a - ma - po - las y li - rios
 C. tu - li - pa - nes de se - da ro - sas e - na - nas ro - sas a - ma - po - las y li - rios

36

S. cam - pa - ni - llas a - zu - les que con el ai - re - sue - nan en pri - ma - ve - ra
 M-S. cam - pa - ni - llas a - zu - les que con el ai - re - sue - nan en pri - ma - ve - ra
 C. cam - pa - ni - llas a - zu - les que con el ai - re - sue - nan en pri - ma - ve - ra

39

S. en el cen - tro del pra - do hay u-na es - cue - la y u-nama - ri - qui - ta
 M-S. en el cen - tro del pra - do hay u-na es - cue - la y u-nama - ri - qui - ta
 C. en el cen - tro del pra - do hay u-na es - cue - la y u-nama - ri - qui - ta

42

S. es la ma - es - tra u-na ma - ri - qui - ta es la ma - es - tra
 M-S. es la ma - es - tra u-na ma - ri - qui - ta es la ma - es - tra
 C. es la ma - es - tra u-na ma - ri - qui - ta es la ma - es - tra