

ARNOLD SCHOENBERG

SECHS
ORCHESTERLIEDER

OP. 8

Nr. 4

„NIE WARD ICH,
HERRIN, MÜD...”

KLAVIERAUSZUG VON
ANTON WEBERN

UNIVERSAL EDITION
WIEN LONDON

NIE WARD ICH, HERRIN, MÜD....

(Petrarca.)

Aufführungsrecht vorbehalten

Arnold Schoenberg, Op. 8. Nr. 4.

♩ - Langsam.

Gesang.

Piano.

The first system of the musical score. The vocal line (Gesang) begins with a whole rest, followed by the lyrics "Nie ward ich, Her - rin, müd,". The piano accompaniment (Piano) starts with a mezzo-forte (mf) dynamic, featuring a complex harmonic texture with many sharps and flats. The tempo is marked "♩ - Langsam." (half note - slow).

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "um Euch zu min - nen, noch werd ich's sein, weil ich am Le - ben". The piano accompaniment features a piano (p) dynamic and includes a triplet of eighth notes in the right hand. The harmonic complexity continues with various accidentals.

The third system of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics "blei - be; vom eig - nen Haß doch nun ans". The piano accompaniment includes a mezzo-forte (mf) dynamic and features several triplet markings in both hands. The piece ends with a final chord in the piano.

Land ich trei - be, und kraft - - los macht der Trä - nen

end - los Rin - - - nen. *etwas zurückhaltend* Will

Wieder im Zeitmaß.

lie - ber mir ein schön, weiß Grab ge - win - nen, als daß zur Schmach man Eu - ren

Na - men schreibe auf Mar - mor mir, trennt sich mein Geist vom Lei - be,

der wohl nun - mehr ihm län - - - ger woh - net in - - - nen.

Drum, kann ein Herz, in

Lieb und Treu er - fah - ren, Euch, ohñ ihm Qua - len zu be - rei - ten,

gnü - gen, laßt die - sem Eu - re Gna - de wi - der - fah - ren.

steigernd, etwas beschleunigend

mf *cresc.* *f cresc.*

Meint Eu - er Zorn auf an - - - dre Art zu sie - gen, - er

mf *f cresc.*

irrt, und wird nie, was er denkt, ge -

etwas breiter

ff *mf*

wah - - - ren;

das dank, o

etwas breiter

f

Lieb, ich mir und dei - nem Fü - - gen!

8. marcato

r. H.

ff

etwas zurückhaltend

ff