

(* * *)

F^o 364

(1)

(POS.)

(G.O. et PED.)

(RÉCIT.)

(G.O.)

(POS.)

(G.O.)

(PED.)

(###)

(RÉCIT.)

(G.O.)

(1) RÉCIT: Basson et Bourdon de 8.

POSITIF: Cor de Nuit 8, Fl. douce 4, Nasard 2 P. $\frac{2}{3}$

G^d ORGUE: Flûte de 8.

PÉDALE: Bourdons de 16 et de 8 P.

(A.G. 149.)

(G.O.)

(POS.)

(MAN.)

(POS.)

(RÉCIT.)

(G.O.)

F $\sharp$ 34 $\flat$

(POS.)

(RÉCIT.)

(G.O.)

(1)

(POS.)

(RÉCIT.)

(G.O.)

(POS.)

(POS.)

(RÉCIT.)

(G.O.)

(POS.)

(1)

Ms.

(RÉCIT.)
 (G.O.)
 POS.
 (RÉCIT.)
 (G.O.)
 (F. 37.^a)
 (POS.)
 (PED.)
 (#)
 (RÉCIT.)
 (G.O.)
 (POS.)
 (PED.)
 (# # #)
 (RÉCIT.)
 (POS.)
 (G.O.)
 (RÉCIT.)
 (G.O.)

(RÉGIT)

(POS.)

(G.O.)

(POS.)

(POS.)

(PED)

(#)

(#) (#)

(#)

(#)